

portfolio

# 私のこと

生まれた日 2004 12月3日

住んでるところ 愛知県江南市

名古屋デザイナー学院在籍

使えるソフト illustrator

Photoshop

趣味 鉱物収集 美術館巡り



# 目次

1 クラフトマーケット

2 商品企画  
「プレゼント」

3 デザイナーズマーケット

4 高校の時の作品

# クラフトマーケット

2023年8月5日、  
ポートメッセなごやにて  
「うたたね」という名前で  
出店しました。



# ガラスアクセサリー

制作の途中で割れてしまった  
ガラスを再び溶かし  
アップサイクルアクセサリー  
にしました。



# やさいのペンスタンド スズ

粘土で形を作り  
石膏で型を取り  
スズを流し込みました。



# やさいのペンスタンドとうき

気に入ったフォルムを表現  
出来てよかった。



# ガラスペンを入れる箱

- ・紙で作る。 → 紙で作るので  
安価に仕上げることができる
- ・木で作る。 → 木で作るので高価になる  
ドライバーなど道具が必要  
耐久性がある。

ガラスペンを入れるため耐久性が必要

→ 木箱に決定

# スタイリングマップ

## 形がシンプル



簡単な仕組み



the 木箱  
作りやすい



機構が難しい  
祖母の家にあるそう



複雑な仕組み



飾り棚兼収納  
見せる収納



飛び出る絵本的機構  
作りたいたのはこの形



## 形が複雑

# 木箱作成

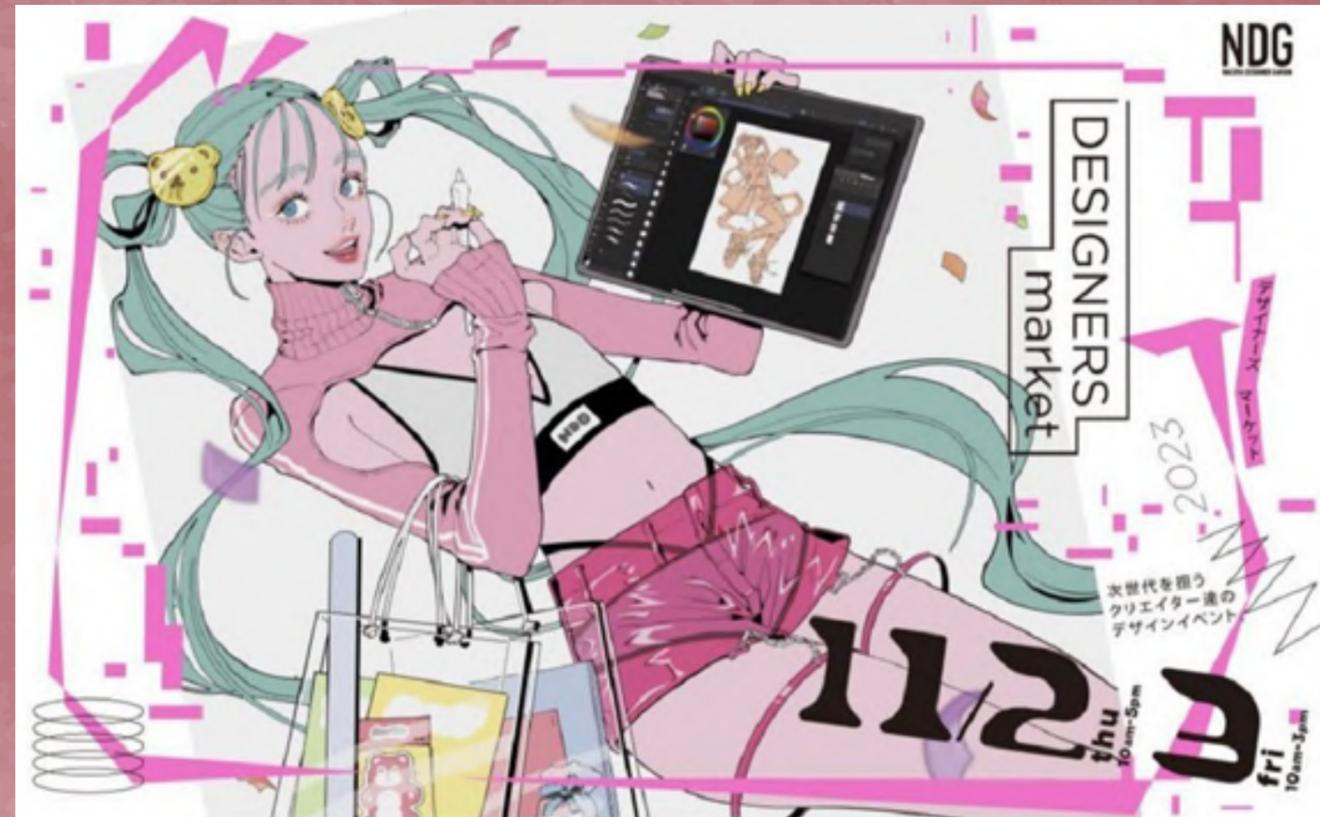
- ・ 桐の箱 45 × 15 45 × 9
- ・ 水性ニス 手一ツ



# デザイナーズマーケット

2023年11月2日3日

造形デザイン学科のテーマは「バグバース」



#バグのある日常

真っ白な部屋

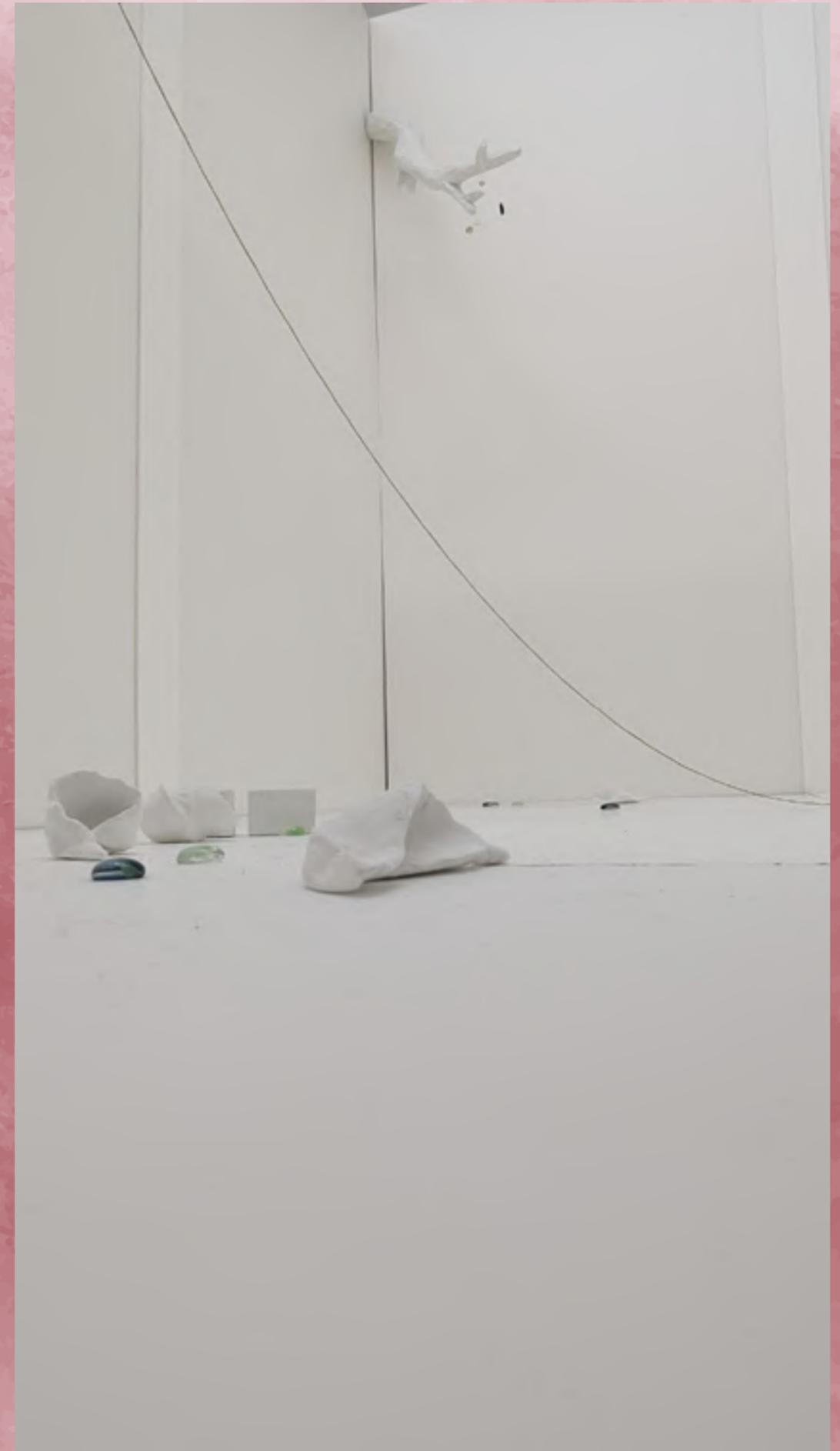
鳴り響く蝉の声

崩壊する部屋



# #バグがある日常

壁から浸食する大きな枝  
と「バグった」葉っぱが  
散乱しています。





狐のティポット



花瓶



# 高校の頃の作品



サザエの模造



ステンドグラス時計

