



# 验得舞香

名古屋デザイナー学院 ゲーム·CG学科 2DCGデザイン専攻

# 2020 起工科高等学校デザイン科入学

「倉魂! 高校生コミックイラスト+ 現代アートコンクール2022」 アナログ部門優秀賞 佳作賞

2023 名古屋デザイナー学院入学

魔法少女ザ・デュエルコンペ 佳作



絵を描くこと ゲーム ボカロ ツインテール フルーツタルト 牛タン



色彩検定2級 レタリング検定3級

2025名古屋デザイナー学院卒業予定

# ゲーム業界で 楽しい を届け続けたい!

ゲーム会社で2Dデザイナーとして プレイする人に喜んで貰えるような イラストやデザインを世に送り出したいです。 特に可愛いモチーフやキャラクターを描いたり デザインする事が好きです。

# スキル



90%

Ai

60%

Ps

30%

Ae

15%

# CONTENT



# 基礎





# 東京ゲームショウ出展作品



## キャラ名 月**見里 紬季**







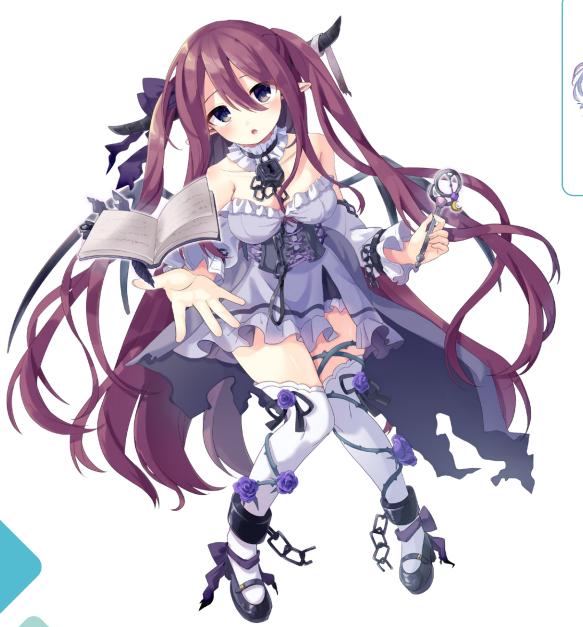
東京ゲームショウ学内コンペ 2Dキャラクターイラスト部門 金賞を頂いた作品です。 和×アクションファンタジーが コンセプトのキャラクターです。 落ち着いた性格なので、あまり ポーズ自体に動きは付けず、 髪や袖のなびきでシルエット が見えるように工夫しました。







# キャラクターデザイン・立ち絵



#### 【ラフデザイン】



#### 【武器デザイン、ポーズ案】



〔ぼんやりとした性格の精霊の少女。悪魔っぽい見た目から長い間間違えて封印されていた。 あまり物事を気にしない事から枷などをそのままにしている。〕

ぼんやりした性格を表現するのに俯瞰気味で座った ポーズを選びました。 2023 7月

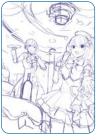




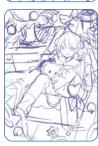
# 12月DMイラスト



## 【ラフ案】







【カラーラフ】



学校で配布されている体験入学DMとエレベーター内のポスターに使用されるイラストを描きました。

12月はクリスマスがテーマでDMになる イラストなので明るい雰囲気になるよう に調整しました。







# 魔法少女ザ・デュエルイラストコンテスト作品



#### 【ラフデザイン】



2023 7月

魔法少女ザ・デュエルイラストコンテスト へ応募し入賞した作品です。 15 h

イメージカラーである青系のカラーを 多めに使用しデザインしました。



# 立ち絵イラスト



# 英雄クロニクル / バースセイバー専門学校イラストコンテスト作品



【下描き】

【ラフデザイン】



英雄クロニクル/バースセイバー専門学校イラスト コンテストに応募した作品です。

悪党集団に属する設定だったのでカラーリングや表情で 悪党キャラクターらしくなるように意識しました。 2023 6月





# デザイナーズマーケット



#### 【表情差分】

笑顔







【ラフデザイン】



2023 8月

18 h

デザイナーズマーケットにてゲーム・CG学科が出展したノベルゲーム風謎解きゲームの立ち絵です。魔王城の前にある森のエリアで魔王へ立ち向かう前に主人公達へ ②復を行うキャラクターです。



#### デザイナーズマーケット



#### グッズ用イラスト

物販で販売するグッズ用に制作した イラストです。

ステッカーとアクリルキーホルダー になりました。



#### 制作したグッズ



物販の様子



## カウントダウンイラスト

9 h

デザイナーズマーケットゲーム・CG学科の 宣伝用X(IBTwitter)用のイラストです。 私は残り2日のイラストを担当しました。 (右下のキャラ以外は他の方がデザインした キャラクターを描かせて頂きました。)





制作したステッカーと缶バッジ アクリルキーホルダーは すべて販売することが出来ました。



# ご依頼イラスト



## 【ラフ案】







2023 9月



ご依頼で描かせていただいたイラストです。 依頼者様のキャラクターのルームウェア姿の イラストを制作しました。 大まかな構図を頂いたのでそれをもとに案を 出し選んで頂きました。



# 背景イラスト



2023 11月

21h



ナチュラルな雰囲気の書斎をイメージして 制作しました。描き込みを増やすため 現在ブラッシュアップ中です。



写真を参考にアレンジして制作した 背景です。



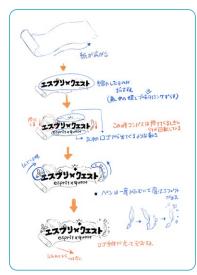




#### ゲームタイトルロゴデザイン



#### 【アニメーション案】



#### ゲームジャンル、対象者、世界観 シュミレーション r p g。10 代、20 代ターゲット。 ストーリーはコミカルかつシリアスな部分もある。 コミカル要素のほうがイメージとして強い。



重視するポイント 優先度順

# フォントとなき AAAAA あ あ あ あ

1. ポップで可愛い

- ポップで可愛い
   コミカルなストーリーのイメージ
- 軽いイメージ
   キラキラ(魔法イメージ)

#### モチーフ

- 1. 魔法や花のモチーフ
- 2. ペンまたは本(旅の記録)
- 3. コンパスまたは地図

#### 【ラフ案】



アニメーションさせるロゴのデザインを制作しました。 ゲームのタイトルロゴを想定しています。 特悪の大の子のキャラクターがメインとなるゲーク

精霊の女の子のキャラクターがメインとなるゲーム を想定したので、文字のキラキラ感や丸みのある形を 意識して制作しました。動画は制作中です







# 制作中の作品



ポートフォリオの表紙用に制作中のものです。 種族の違うキャラクター達が集まるお茶会 をイメージして制作しています。 組織の一員として戦う青年のキャラクター を制作中です。



















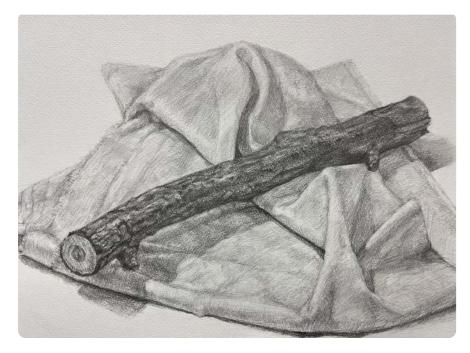








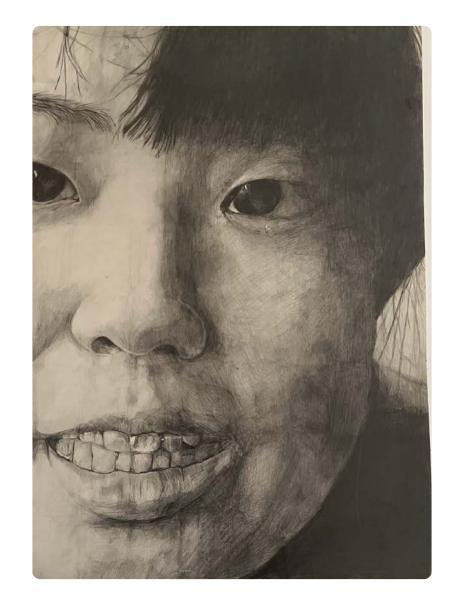








9 h





# 趣味絵. その他のイラスト















