Portfolio

名古屋デザイナー学院

ゲーム・CG学科　２DCGデザイン専攻

永瀬 桜月

趣味

二次創作

（一枚絵や漫画、アニメーション等）

好きなもの

ONEPIECE

（アニメ、漫画、ゲーム、カード）

使用ソフト

★★★★★

（約３年間使用）

Ai ★★★☆☆

（現在勉強中…）

Ps ★★★☆☆

（現在勉強中…）

Ae ★★☆☆☆

（現在勉強中…）

授業課題（2023 年 6 月 16 日）

使用ソフト：

作成時間：約 18 時間

キャラクター設定

ファンタジーゲームに登場する味方キャラの想定

図書館司書のお手伝いをしている女の子。

好きなものはうさぎ。

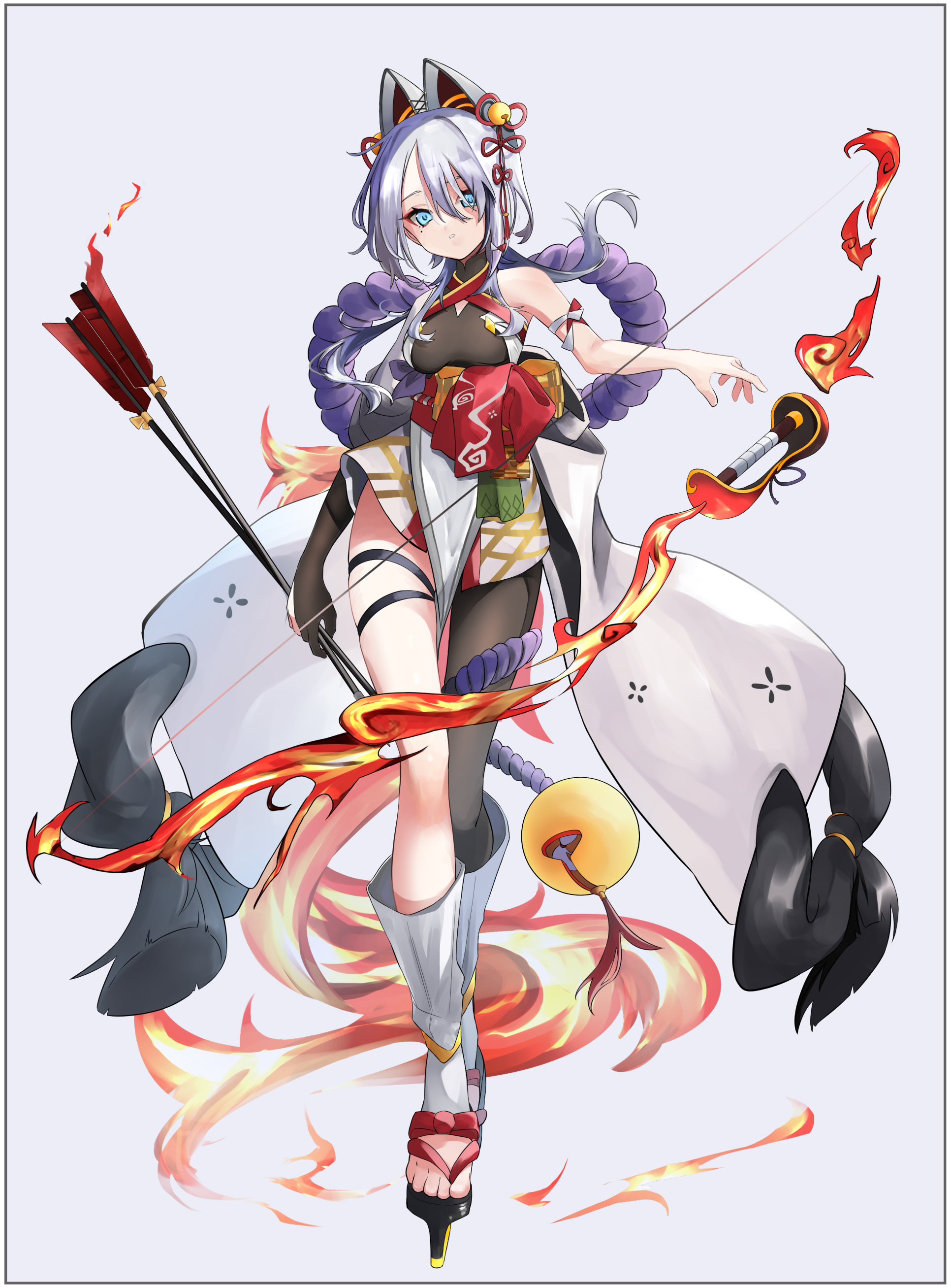
【英雄クロニクル / バースセイバー専門学校イラストコンテスト】
応募作品（2023 年 6 月 22 日）
使用ソフト：
作成時間：約 20 時間

NPC 設定

NPC−B " 刃物のような美形
年齢：人間年齢に換算して 20 歳前後。
体系：スマート

キャラ性能

・倒される前に倒せタイプのアタッカー
・攻撃力そのものも高いが、クリティカルヒットなど技巧によってダメージを増やす。
・防御については回避や切り払いなどの「当たらなければ問題ない」タイプ。重装甲ではない。
・攻撃方法は物理 or 魔法



東京ゲームショウ投稿作品（2023 年月 15 日）

学内コンテスト　佳作

使用ソフト：

作成時間：約 40 時間

テーマ

和 × アクションファンタジー

キャラクター設定

性別：女性

年齢：25 歳

見た目：170cm/ 細身

武器：弓矢

初期案

企業の方と
相談し変更

授業課題（2023 年 10 月 5 日）

使用ソフト：

作成時間：約 15 時間

キャラクター設定

時代：近未来

性能：タンカー

性格：純粋無垢

ラフ

【モエペディア キャラクターコンテスト】応募作品

（2023 年 10 月 27 日）

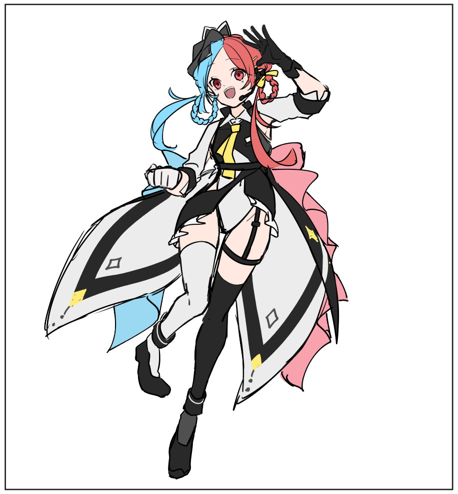
使用ソフト：

作成時間：約 17 時間

キャラクター設定

- ナビゲーター

ラフ



線画

現在制作中…

近未来を舞台としたＲＰＧゲームの
キャラクターを想定

武器（ラフ）

【デザ魂　第26回　萌えキャライラスト〈水着スタイル編〉】

応募作品

（2023年 8月31日）

使用ソフト：

作成時間：約25時間

初期案

キャラクターのみ

現在制作中…

カードゲームのキャラクターを想定

キャラクターラフ

デザインを模索中

授業課題（2023 年 6 月 5 日）

使用ソフト：

作成時間：約 15 時間

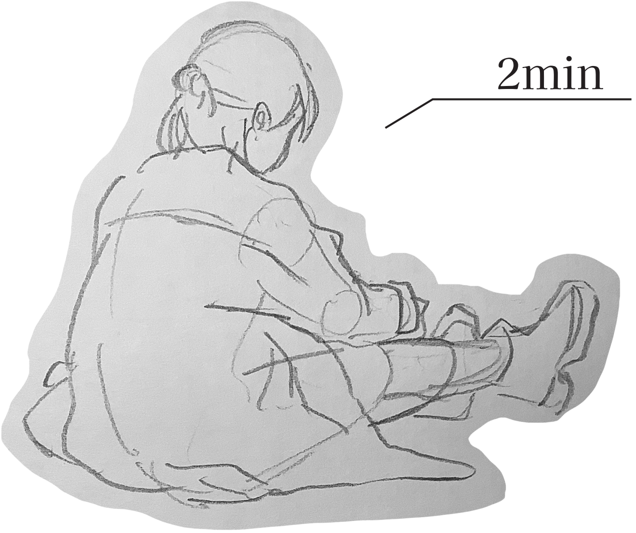
お題：部屋

日中の明るいリビングで

3 匹の猫が戯れている様子を

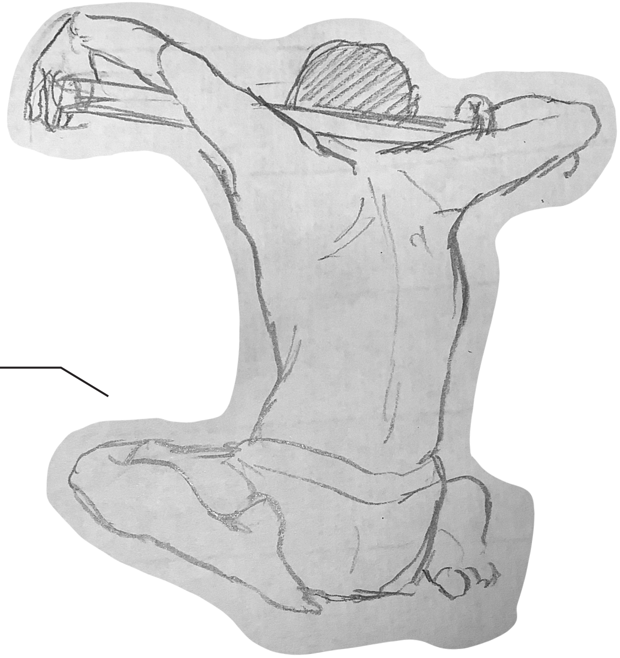
描きました。

10min

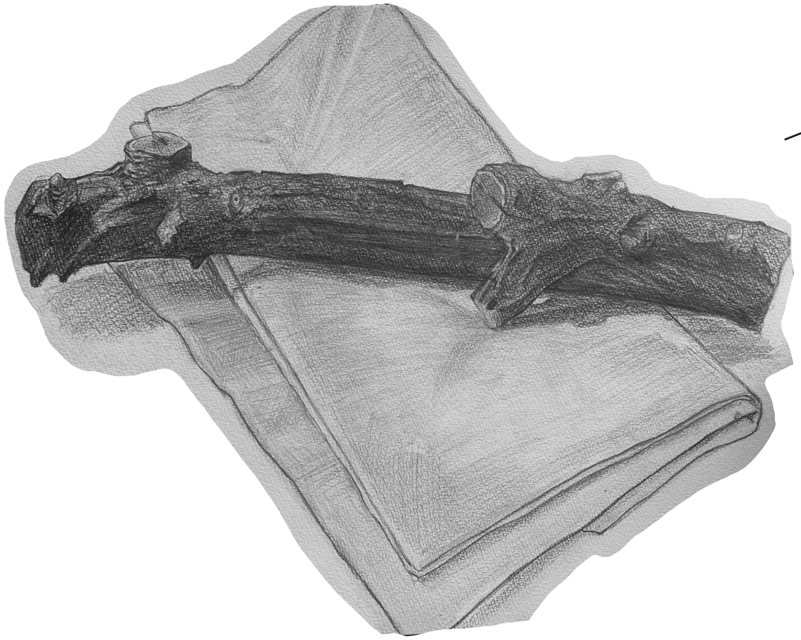


2min

3min

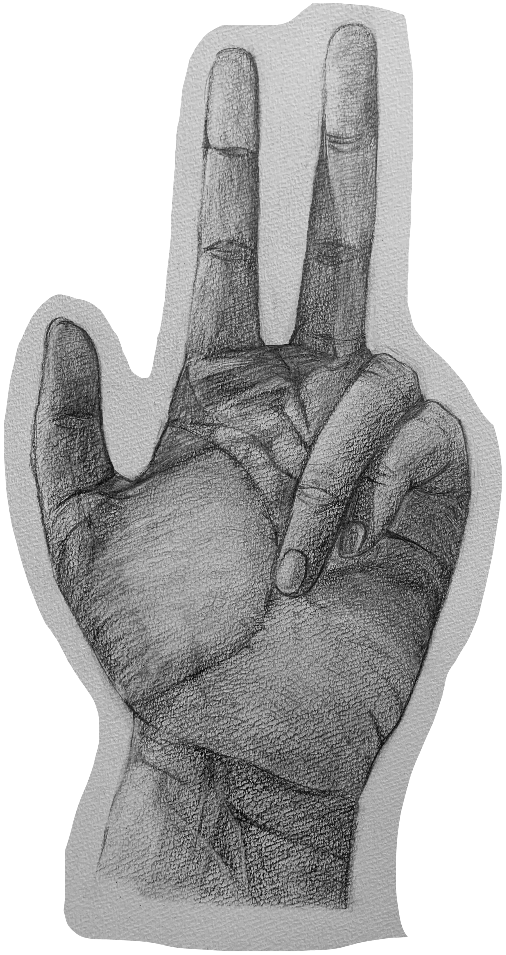


3 min



7 月 7 日

作業時間：12 時間



10 月 6 日

作業時間：9 時間

10 月 27 日

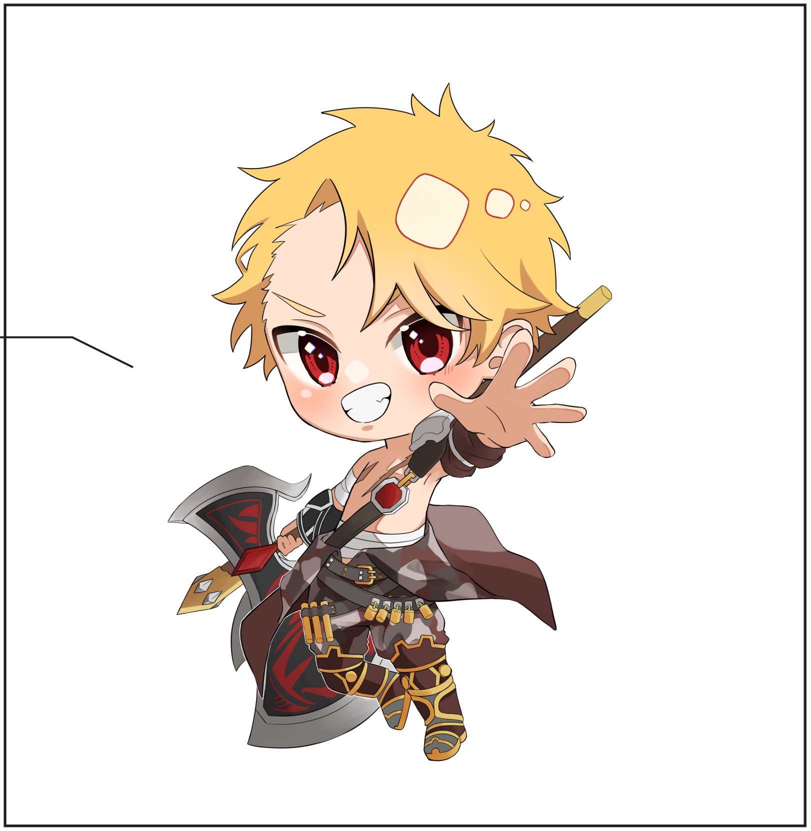
作業時間：9 時間

デザイナーズマーケット

ガチャ・物販用イラスト

敵

仲間



THANK YOU FOR LOOKING!!