

自己紹介

2022・9・21

牟田紗弥香 Muta sayaka

名古屋デザイナー学院
ゲームCG学科・2DCGデザイン専攻
✉S.muta0347@gmail.com

2005.3.13 1772g で生まれてきました。

9年間バレーボールをやっていました。

ゆるふわなイラストが大好きで、見つけると
かわいさによく悶えています。

夢は生でシマエナガを見ることです。



Skill _____

CLIPSTUDIOPAINT



Illustrator



Photoshop



After Effects



Like _____

シマエナガ

撮影

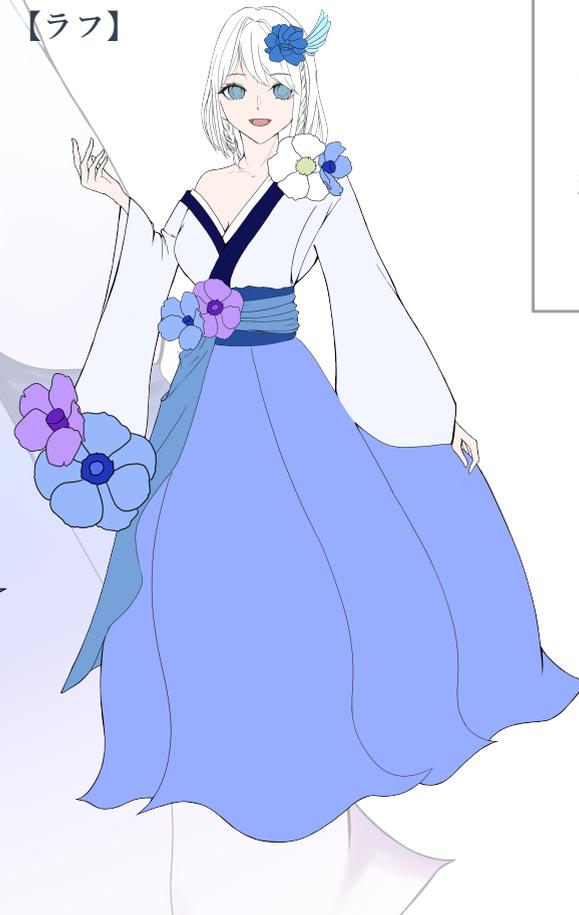
バレーボール

J-pop

アネモネ ~植物学園の優等生~

授業内で制作したキャラクターの立ち絵になります。
スマホゲームの育成シュミレーションゲームを
想定して制作しました。

【ラフ】



【コンセプト】

モチーフ:アネモネの花

穏やかな性格で、お姉さんの存在



清守水明

～五大神主・水神の器～

東京ゲームショウに向けて制作した
キャラクターデザインの立ち絵になります。
和風アクションゲームを想定して制作しました。

【ラフ】



【制作条件】

和風アクションゲームキャラクター

年齢: 25歳

身長: 170cm

体系: 細身



【ブラッシュアップ中】

キャラクターデザイン

2023.9月
制作:クリスタ

清守水明

～五大神主・水神の器～

能力:出水と、水の自由操作

武器:弓矢

【世界観設定】

平安時代中期、京の都で疫病が流行。
都の民に見捨てられた神らが暴走し、
祟り神となって都中を彷徨っていた。

【キャラ設定】

清水寺を管理する一族の次期当主。
水神の器であり、弓矢の名手でもある。
自身が生成した水の弓矢を使用し、祟り神を祓う。



キャラクターデザイン

2023.9月

20h

制作:クリスタ

瀬川 茜

～炎を扱うギルドマスター～

ランダムで設定された条件を元に制作したキャラクターです。

【制作条件】

和風アクションゲームキャラクター

時代:バブル景気時代(1,985～91年)

性格:積極的で目立ちたがりな天然

能力:炎・爆破



背景デザイン

2023.10月~11月

20h
制作:クリスタ

授業で制作した背景イラストです。

