



Portfolio
Hisano Suzuna

Profire



久野 鈴奈
hisano suzuna

名古屋デザイナー学院

ゲーム・CG学科 2DCGデザイン専攻

生年月日 1997/12/20

出身 福井県

好き 海 サメ 神話 可愛いもの

趣味 ゲームをすること

食べること

mail osuzu.sky12@gmail.com

自己紹介

私は乙女ゲーム業界(女性向けコンテンツ)やグッズのデザイン、アバター制作の2Dデザイナーを志望しています。
男女のステイルラストやデフォルメイラストを中心に制作を行っています。
御伽噺や神話、海が好きで優しく明るい色を使ったイラストが見どころです。
誰かの心の支えになる作品を作ることが目標です。

MY SKILLS



経歴・受賞歴

1997年
福井県越前市生まれ 福井育ち

2016年
4月 仁愛大学 人間学部心理学科 入学

2020年
3月 仁愛大学 人間学部心理学科 卒業
4月 IT企業にプログラマーとして就職

2022年
専門学校名古屋デザイナー学院 特待生入学
・TGS 学内コンテスト2Dキャラクターイラスト部門 銅賞
・デザ魂 萌えキャライラスト<クリスマス編> 優秀賞
・デザ魂 お正月干支イラスト 佳作

2024年
専門学校名古屋デザイナー学院 卒業予定



受賞作品マーク



学校の課題制作マーク

目次

- 1 イラスト制作物
- 2 クロッキー
- 3 デッサン
- 4 二次創作物
- 5 成長過程



◆ オリジナル ◆



1.下描き



2.下描き2



3.線画



4.色置き



↓没 2022/10制作:構図がイマイチだったため描き直しました。



空よりも高く(スチル想定イラスト)

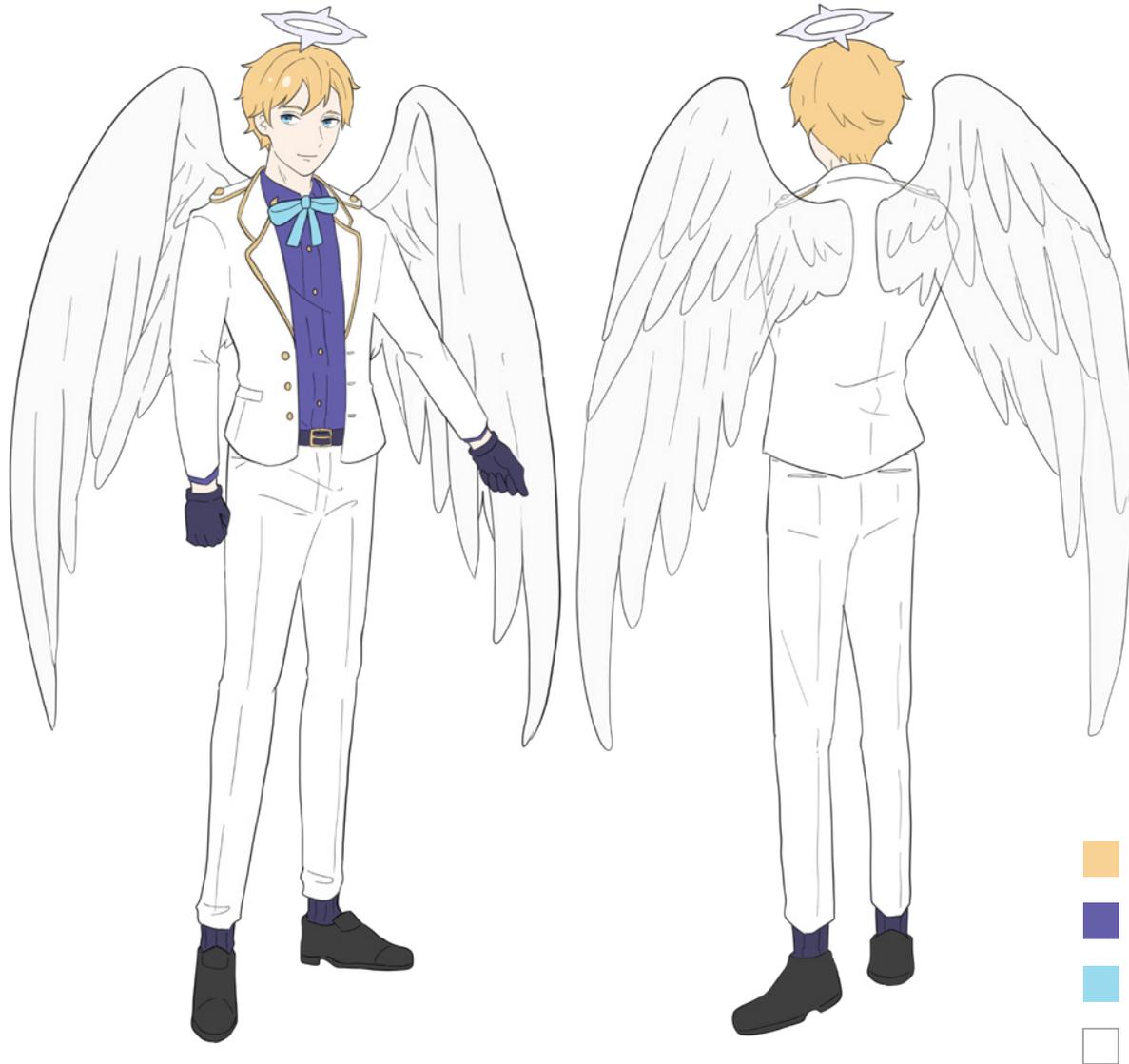
2023/3 24時間



乙女ゲームのエンディングに使用するスチルを想定して描いたイラストです。

天寿を全うした女の子と朝日と共に迎えに来た天使です、テーマは「幸せな死」で、神聖な雰囲気と透き通った空気感の表現に拘りました。

設定:天使



天使 年齢:?? 身長:188cm 好きなもの:コーンポタージュ 苦手なもの:絵を描くこと

人間界で暮らす天使、今は日本の大学で留学生として考古学を研究している。

とある事件によって天界から人間界へと追放された。

少女と出会う前は人の心が理解できず、感情表現も乏しかった。少女と出会ってから心というものを知り感情豊かになった。

人の心を読むことができる、どんな病気や怪我でも直せる治療能力も持っているが人間のためにつかうと罰として自分自身が消えてしまう。

大学で出会った優しい少女に次第に惹かれていく。

人間離れた雰囲気のおかげか近寄りがたく友達が全くいない。

設定:女の子

名前:水谷 ひな 年齢:20歳 身長:155cm 好きなもの:晴れた空 苦手なもの:雨

穏やかで優しい性格、天使と同じ大学に通ってる。身体が病弱で幼いころから病気がち。

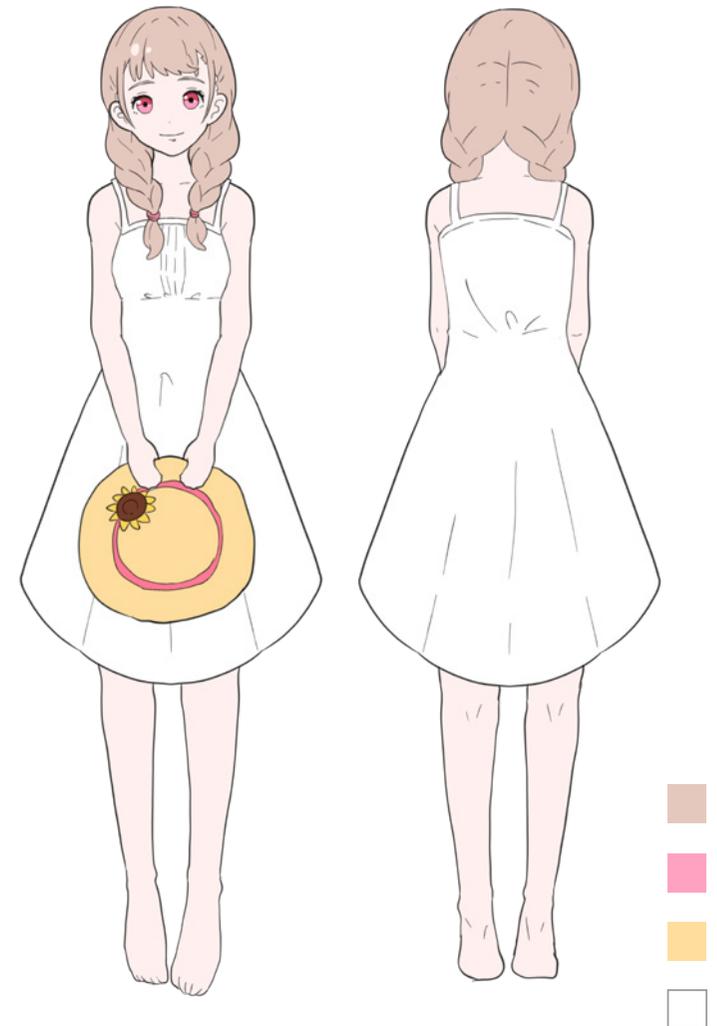
大学内で落とし物を拾い届けたのが天使との出会い、不愛想な天使に対しても笑顔で接している。

19歳のときに筋肉が次第に動かなくなる病気にかかってしまい、身体が段々動かせなくなる。

21歳からはほとんど入院生活になるが、天使がよくお見舞いに来てくれる。

ほぼ寝たきりの生活になるが夢の中によく天使が現れるため嬉しかった。

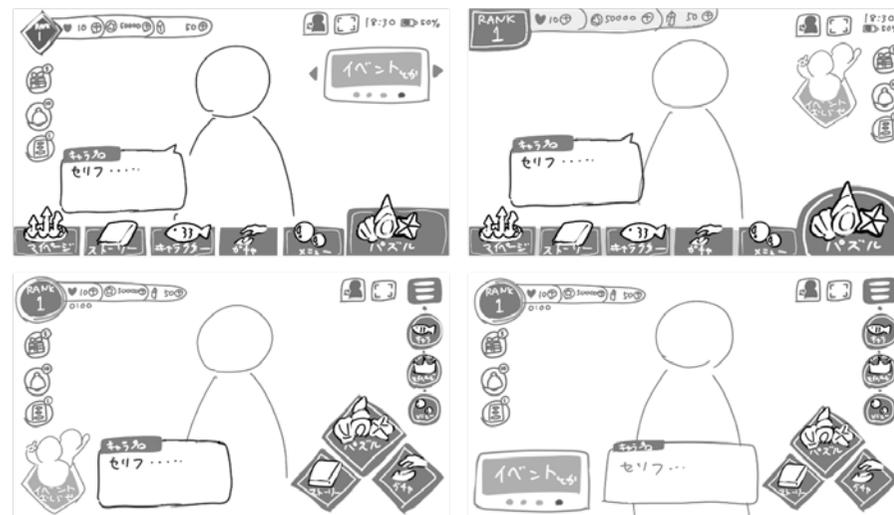
22歳で永眠。



◆ オリジナル ◆



【案出し】



【制作したアイコン】



UIホーム画面

2023/7 30時間

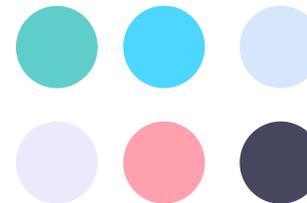


女性向けソーシャルゲーム(パズルゲーム想定)のホーム画面のUIです。
海をモチーフにしているため、泡のようなデザインと青色を中心に使用しました。

◆ オリジナル ◆



使用カラー



拘った部分

- ・海×メルヘンがモチーフ
- ・かわいいとメルヘンなイメージを色で表現
- ・戻るボタンは寒色、使用頻度の高いボタンは暖色
- ・デザインが全的に眠くならないよう、形を意識



UIステータス画面

2023/5 23時間



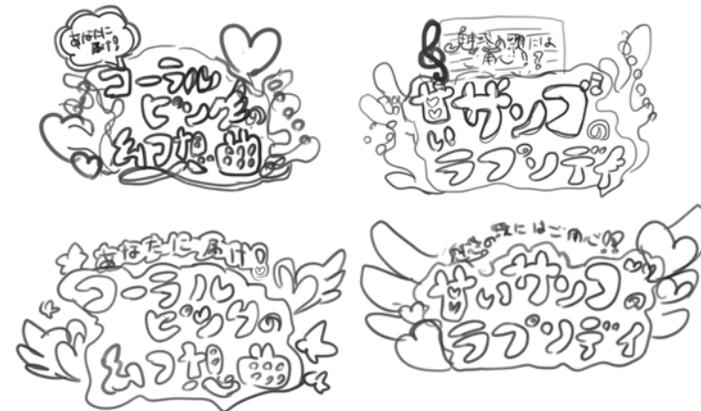
女性向けソーシャルゲームを想定して制作したUIです。
人魚姫がモチーフなので、泡や海、メルヘンカラーをイメージして制作しました。

◆ オリジナル ◆



このキャラクターがメインのイベントを想定してロゴを制作しました。セイレーンと珊瑚がモチーフのため、歌と海を表現しました。

【案出し】



【フォント、全体の形選び】



【色付け、全体の雰囲気の確認】



【全体のバランス調整、装飾付けたし】

イベント用ロゴを想定していたため、ロゴの形を横長に変更。



【清書と最終調整】



ロゴ制作

2023/7 18時間



ソーシャルゲームのイベントを想定したロゴの制作を行いました。
セイレーンと珊瑚をモチーフにしたため、ピンクと青を中心に色を置きました。

◆ オリジナル ◆



コラボカフェ想定デフォルメイラスト 2023/6 15時間



コラボカフェを想定した二頭身デフォルメイラストになります。
キャラクターの子のみや色に合わせて服装やメニューを考えました。

◆ オリジナル ◆



▶ 【動画URL】 <https://youtu.be/8j3qPdTbMVQ>

コラボカフェ想定動画

2023/5 23時間



コラボカフェを想定した宣伝動画になります。

海がモチーフのため、開催場所を海付近にし、メニューはキャラクターをイメージしたのになります。

◆ オリジナル ◆



◆ アバター想定イラスト 2023/1 15時間(1体)



男の人魚をテーマにアプリ内着せ替えアバターを想定して作成

ラフをCLIPSTUDIOで作成、仕上げをillustratorのパスで作成しました。メルヘンな雰囲気表現するために優しい色を意識して使いました。

◆ オリジナル ◆



デフォルメ等身描き分け

2023/5 6時間

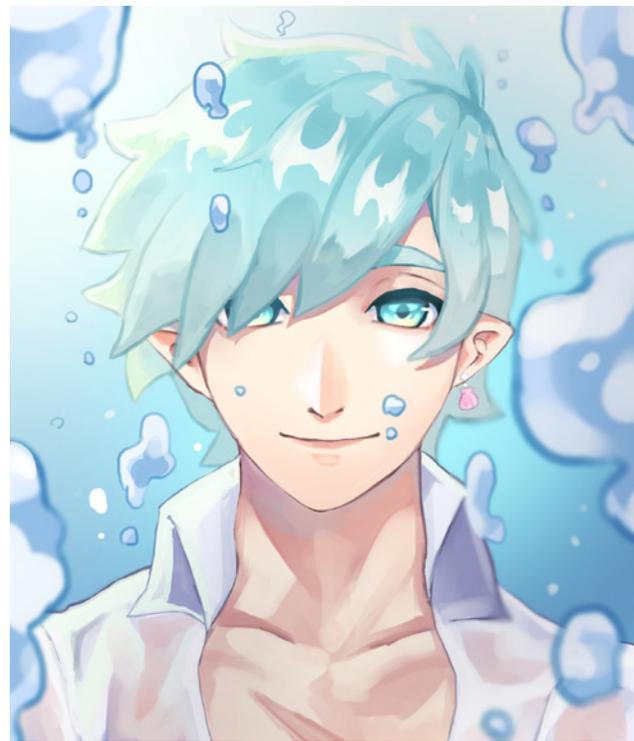


デフォルメイラストを4パターンの等身に描き分けました

◆ オリジナル ◆



2021/6 15時間



2021/4 10時間



2022/7 20時間

乙女ゲームスチル想定イラスト

乙女ゲームのスチルを想定したイラストを描きました。
男女逆転した人魚姫の物語を舞台としており、物語の結末を主人公の女の子と消えゆく人魚で表現しました。

設定



主人公(※名前変更可)

やすみ しほ
安海 白穂

年齢: 16歳
学年: 高校2年生
性格: 心優しい性格
好き: 海
イメージカラー: 白
2021/10 4時間



ホホジロザメの人魚

みかみ あおと
深上 蒼人

年齢: ?歳
学年: 高校2年生
性格: 穏やかな性格
好き: 主人公
イメージカラー: ターコイズブルー
2021/10 12時間



設定



セイレーン

なるみや さんご
成宮 珊瑚

年齢: ?歳

学年: 高校1年生

性格: あざとい性格

好き: 歌うこと

イメージカラー: コーラルピンク

2021/10 10時間



不思議な幼馴染

しんどう こはく

神道 琥珀

年齢: 17歳?

学年: 高校3年生

性格: 勇敢な性格

好き: サーフィン

イメージカラー: 金色

2021/10 11時間



悪い魔法使い(二周目から攻略可能)

やくも かなた
八雲 叶多

年齢: ?歳

学年: 高校2年生

性格: ひねくれた性格

好き: 主人公

イメージカラー: ネイビーブルー

2023/4 10時間



設定(モブ制作途中)



海のカフェのおっちゃん

おっちゃん

年齢:37歳

性格:面倒見の良い性格

好き:コーヒー

海岸で倒れていた蒼人を助けた
蒼人と共に暮らしている
元サーファー



ふぐの人魚

ふぐの人魚

年齢:16歳

学年:高校2年生

性格:おっとりした性格

好き:食べること

蒼人の友人兼監視役
痩せると美形らしい

◆ オリジナル ◆



カムパネラ
Campanella

所属: 中央の国
身長: 155cm
誕生日: 7月7日
魔道具: 天体望遠鏡
特技: 天体観測

気弱で自分に自信が持てない性格。普段はおどおどしているが、戦うときは真剣。亡くなった親友の分まで生きると決めている。

絵柄寄せ

2023/7 30時間



「魔法使いの約束」というアプリに出てくる新キャラを想定して制作。

【差分】



【武器】



【ラフ】



◆ オリジナル ◆



海の女神様(TGS出展イラスト) 2022/7 27時間



東京ゲームショウに出展した作品です。学内に銅賞を受賞させていただきました。

テーマがファンタジーであったため、海の女神様を描きました。

海=優雅というイメージがあったため、バレリーナをモチーフにしました。魚のヒレをフリルで表現し、波を髪のうちねりで表現しました。



「お魚さんたちが許しても
私は許しません！」

海の女神様

穏やかで優しい性格
表情豊かで少しおっちょこちょい
怒るととても怖い



◆ オリジナル ◆



【二点透視法：女の子主人公の部屋の背景(時間差分有り)】 2023/5 18時間 🏠



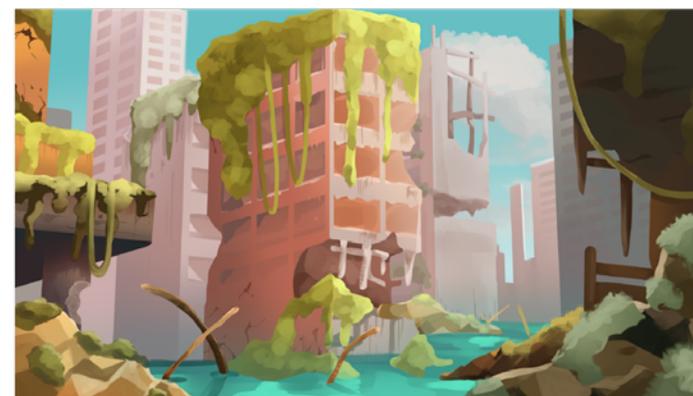
【夕方】



【夜】



【UIや動画に使用：砂浜】 2023/7 5時間



【三点透視法：荒廃したビルの背景】 2023/7 19時間 🏠



【スチルイラスト用背景：月夜の海】 2022/9 3時間

背景



女の子主人公の部屋の背景と荒廃したビルの背景、浜辺の背景と月夜の海の背景です。

◆ オリジナル ◆



黄道十三星座

2023/2 30時間



星座のギリシャ神話が好きなため、得意なデフォルメイラस्टで十三星座と太陽の女神様を表現しました

◆ オリジナル ◆



【通常】



【興奮状態】

ボス級モンスター

2023/7 18時間



狛犬と炎をモチーフにボス級モンスターを制作、神社の守り神敵存在。
興奮すると毛が逆立ち青くなります。

◆ オリジナル ◆



デフォルメイラスト 2023/1 9時間



学校の課題で制作。人×モンスター×機械というテーマでイラストを制作しました。
メルヘンチックな色合いになるよう意識して描きました。

◆ オリジナル ◆



初恋メイク

2023/1 25時間



学校の課題で制作。名古屋デザイナー学院の学科をモチーフに恋愛シミュレーションのスクリーンショットを想定して制作。片思い中の子にメイクを施してるシーンを描きました。

◆ オリジナル ◆



デザ魂クリスマスイラスト 2022/11 18時間



学校の課題で制作。デザ魂クリスマスイラストコンテストに応募した作品です。優秀賞を受賞させていただきました。
萌えキャラがテーマだったため、可愛い諸多をイメージして描きました。

◆ オリジナル ◆

【ロゴ】



【学祭で制作したステッカーイラスト】



パンフレットロゴデザイン、ステッカー 2022/10 15時間



学校祭の企画で謎解きを行った際に制作したパンフレットのロゴとステッカーのデザインです。
メルヘンがテーマだったため丸みをおびたポップなフォントや色を意識して制作しました。
ステッカーは7匹の子ヤギがテーマだったため、親子をかわいく描きました。



◆ デッサン ◆

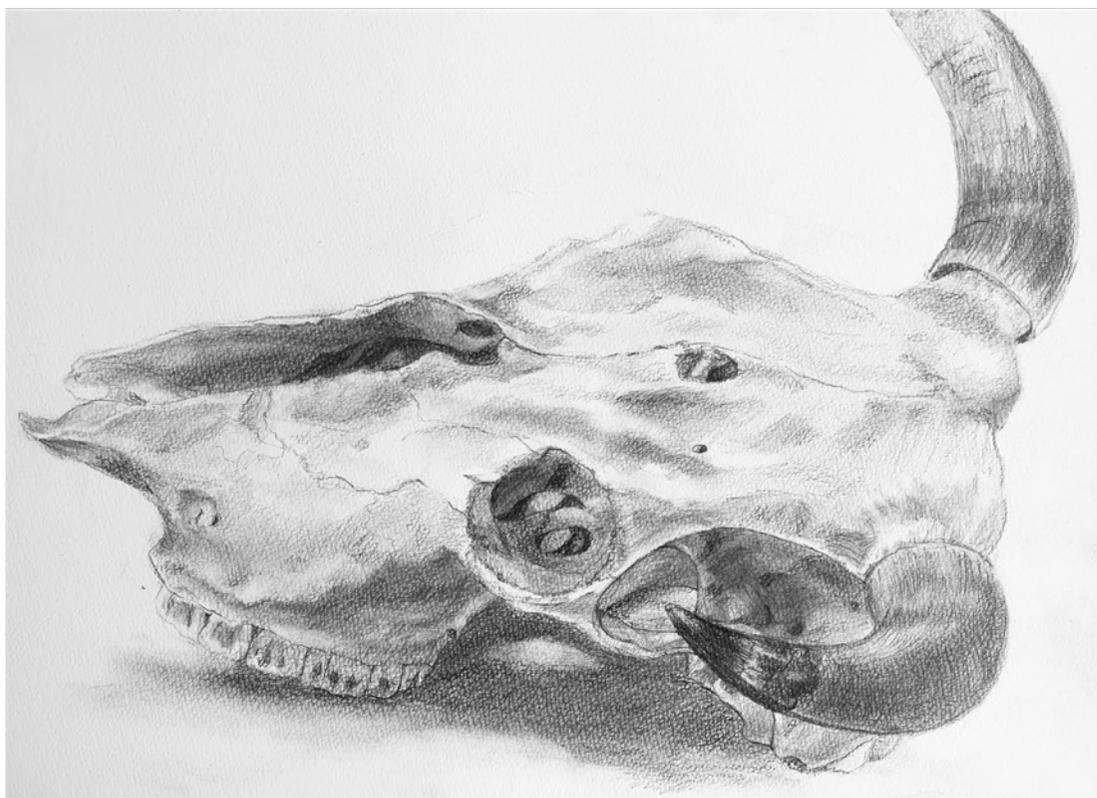


2023/1 6時間 🏠



2023/1 4時間

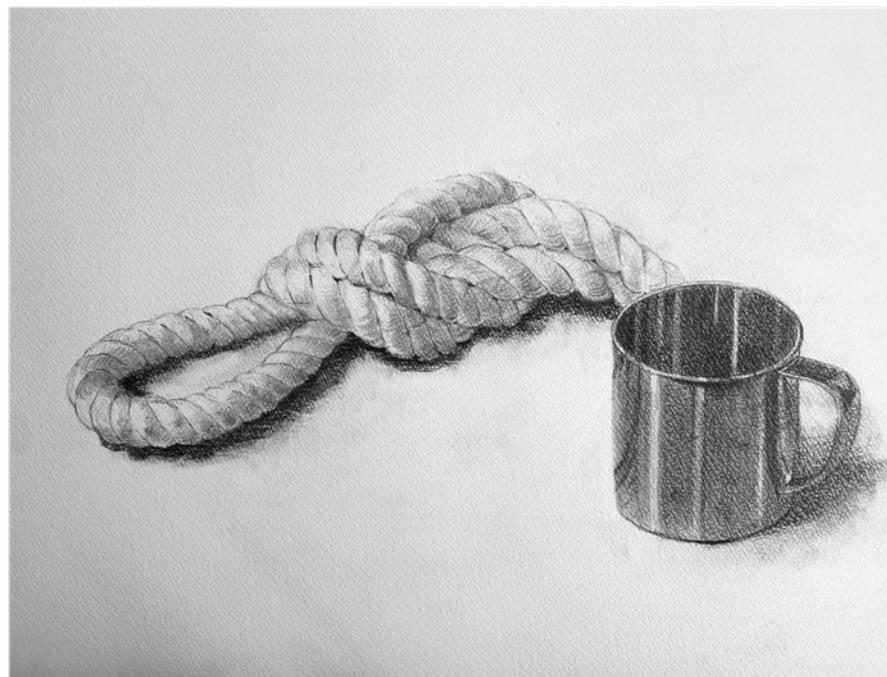
◆ デッサン ◆



2023/5 9時間



2023/7 9時間



2023/6 9時間

◆ デッサン ◆



2022/10



2022/11



2022/11



2022/12



2023/3



2023/5

3時間デッサン

短時間で空気感を表現することを目的としたデッサンです。
週に一度自主的に行っています。

◆◆ 二次創作 ◆◆



趣味イラスト(二次創作など) 2022/8 28時間



「FINAL FANTASY XIV」から自機とフレンドを描きました。
夏のイベントを楽しむ二人をイメージして描きました。

✦ 二次創作 ✦



◆ 成長過程 ◆

< 専門学校入学前のイラスト >



2018



2020



< 専門学校入学後のイラスト >



成長記録

専門学校に入学するまでは一年に4～8枚の落書き程度の絵をぼんやりと描いていましたが、絵を描くことを仕事にしたいと思い、“描くこと”を意識し始めてからは成長したように感じます。これからも継続して意識しながら絵を描いていこうと思います！

Thank you!

