

◆Portfolio◆



◆緋月 セツカ◆
◆Hizuki setuka◆

— 目次 —

- 1 自己紹介
- 2 表紙絵
- 3 三面図
- 4 PRポスターイラスト
- 5 推しキャラクターPRイラスト
- 6 デジタル作品
- 7 アナログ作品
- 8 アナログ背景
- 9 デッサン

自己紹介



◆ひづき
緋月セツカ◆

Twitter→@hizuki_setu3955

Gmail→hizukisetuka035@gmail.com

◆好きなもの◆

食べ物→リンゴ・チョコレート

ゲーム→ツイステッドワンダーランド・悪魔執事と黒い猫

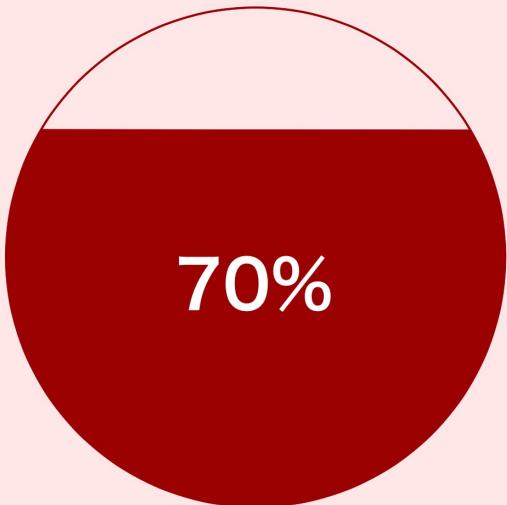
アニメ→おそ松さん・シャドーハウス・オーバーロード・
ジョジョの奇妙な冒険・スパイファミリー・はたらく細胞

マンガ→黒執事・地縛少年花子くん・東方鈴奈庵・文豪ストレイドックス・
魔入りました！入間くん

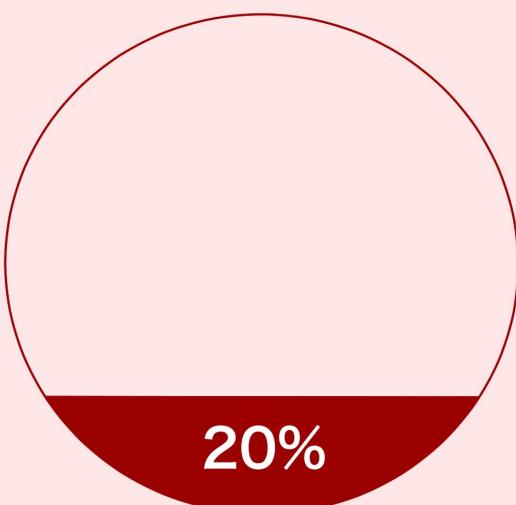
その他→ゲーム実況動画・ボーカロイド楽曲・犬猫動画

など…

◆スキル◆



CLIP STUDIO PAINT
約70%



Live2D
約20%

◆大切にしていること◆

「世界観が伝わるようなイラスト制作」

私はイラストの制作にあたり特に大切にしていることは、「見た人にイラストの世界観・ストーリーが伝わるようにする」「イラストの世界観に引き込まれるようにする」といった「世界観」を重視したイラストを描いています。

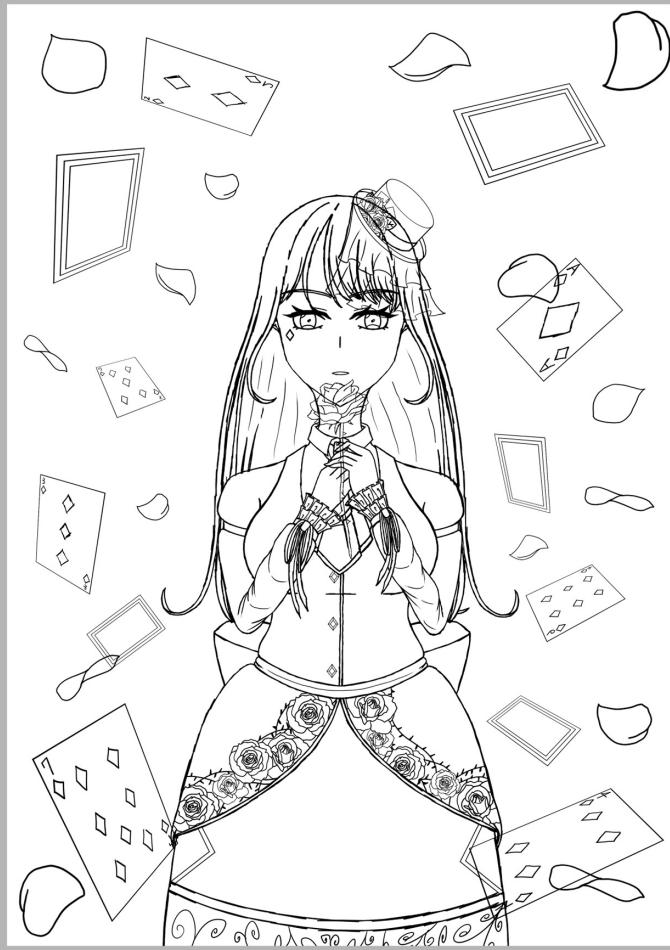
表紙イラスト

使用ツール CLIP STUDIO PAINT

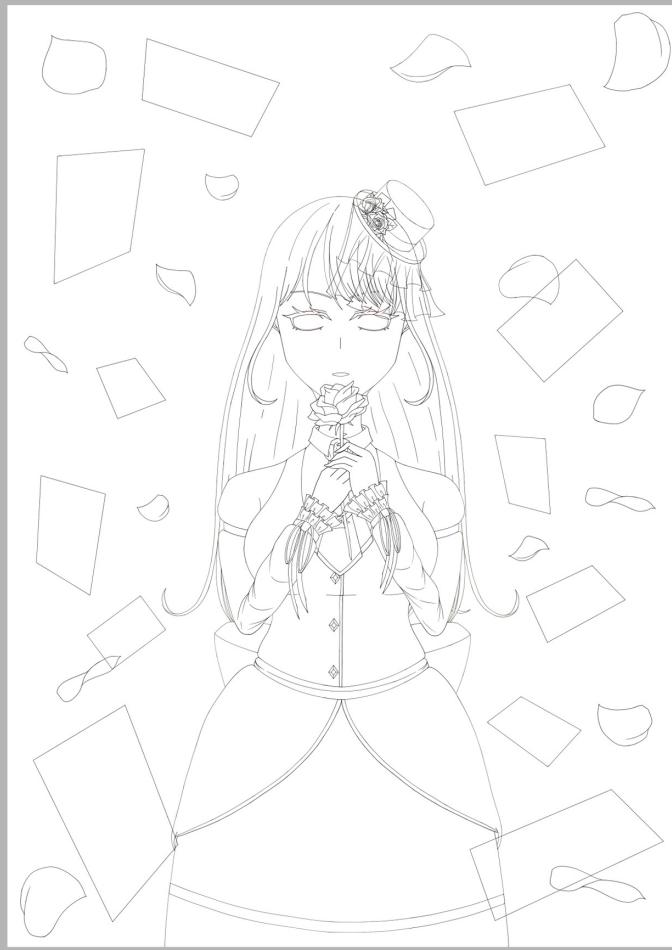
制作時間 約20時間



こちらは私が大切にしている「世界観が伝わるようなイラスト」を重点に、私の好きな要素を所々に入れました。
幻想的な雰囲気になるように逆光などを入れ雰囲気を出せるように
気を付けて制作しました。



↑ ラフ



↑ 線画



↑ 下塗り



↑ 影・ハイライト・仕上げ等

三面図

使用ツール CLIP STUDIO PAINT

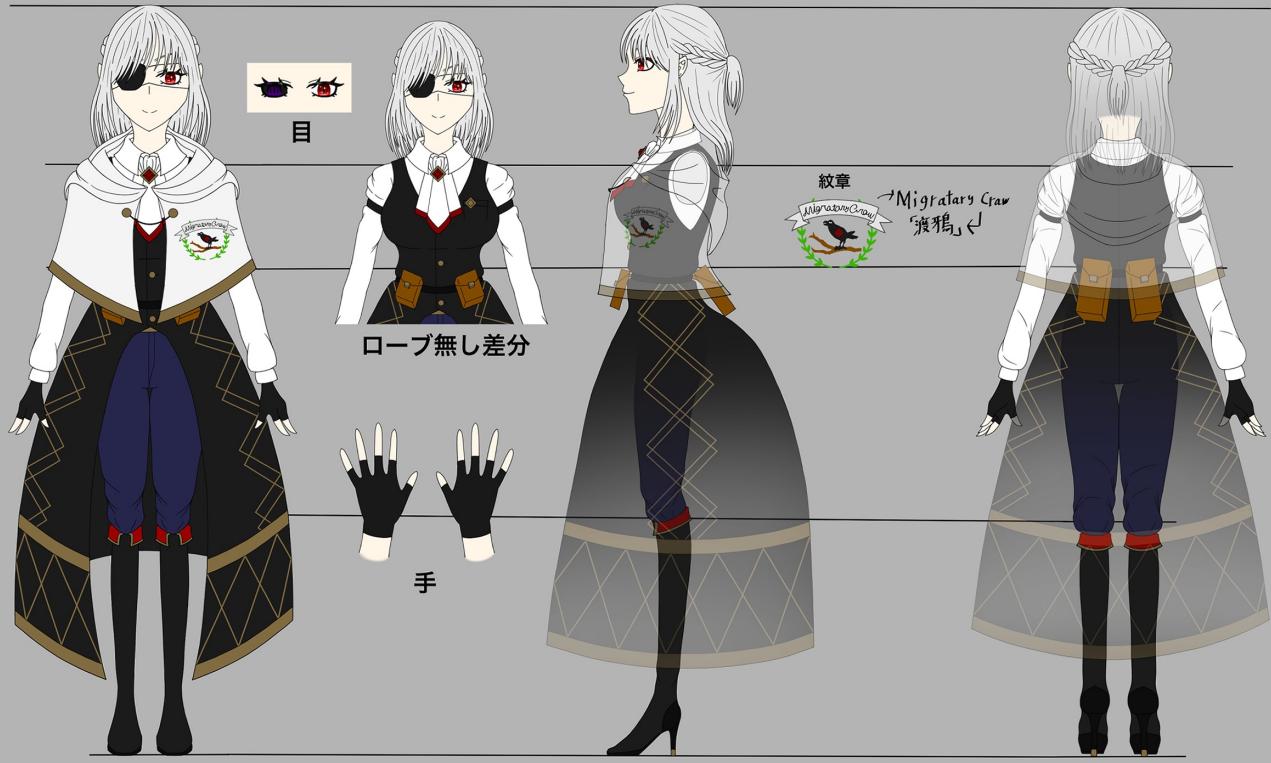
制作時間 約18時間

三面図

テーマ「人間がなぜか大好きな吸血鬼の女の子」

軽い説明

- ・依頼を受け持つ者「渡鴉」の1人
- ・過去に暗い過去を持つ



こちらは「ポートフォリオのメインキャラクター」を想定して
制作した三面図です。

テーマを「人間がなぜか大好きな吸血鬼の少女」をテーマにキャラクター制作をしました。

世界観

人間と魔族が暮らす世界。しかし、決して仲が良いとは言えない世界だった。
そんな世界の中、魔族の中にある「変わり者の吸血鬼」がいた。
なんどその吸血鬼は魔族が嫌っているであろう人間が大好きだという。
彼女は依頼を受け日々人助けをし、報酬を貰いながら住処である古城に暮らしている。
なぜ彼女は人間を助けるのか――
そして彼女が持つある「秘密」とは…

細かい設定

魔族は魔界出身のものが多い(今は人間界に住んでいるものが多い)
・人間と魔族の住処の間には大きな城門?のようなものがそびえ立っている。
・人間は魔族に住えながら生活している。
・依頼を受ける者は「渡鴉」と呼ばれ、それぞれの住処を行き来することを特に許可されている。

キャラクター説明

名前： 種族：吸血鬼

魔族が住んでいる住処のある古城に住む吸血鬼の女の子。
魔族が嫌っている人間がなぜか大好きである。
そのせいで魔族の首から「変わり者」と呼ばれている。
依頼を受け持つ者「渡鴉」の一員として活動している。
明るい性格で誰に対しても優しいが自分に厳しい一面を持つ。
ある「秘密」があり、暗い過去を持つ。

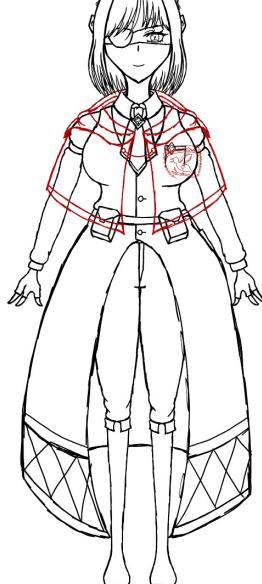
描きたいキャラ

女の子

・吸血鬼っぽい衣装 → マント ゴスロリっぽい衣装

・秘密がある → 右目に呪われた目を持つ

・依頼を受けた人っぽい服装、故事



←細かいキャラクター設定

PRポスターイラスト

使用ツール CLIP STUDIO PAINT

制作時間 約15時間



こちらは「名古屋をPRする」という想定のもと制作したイラストです。
名古屋の要素を取り入れつつ、華やかな印象になるように仕上げました。



↑ 文字無し差分



↑ ラフ



↑ 線画



↑ 下塗り

推しキャラクターPRイラスト

使用ツール CLIP STUDIO PAINT

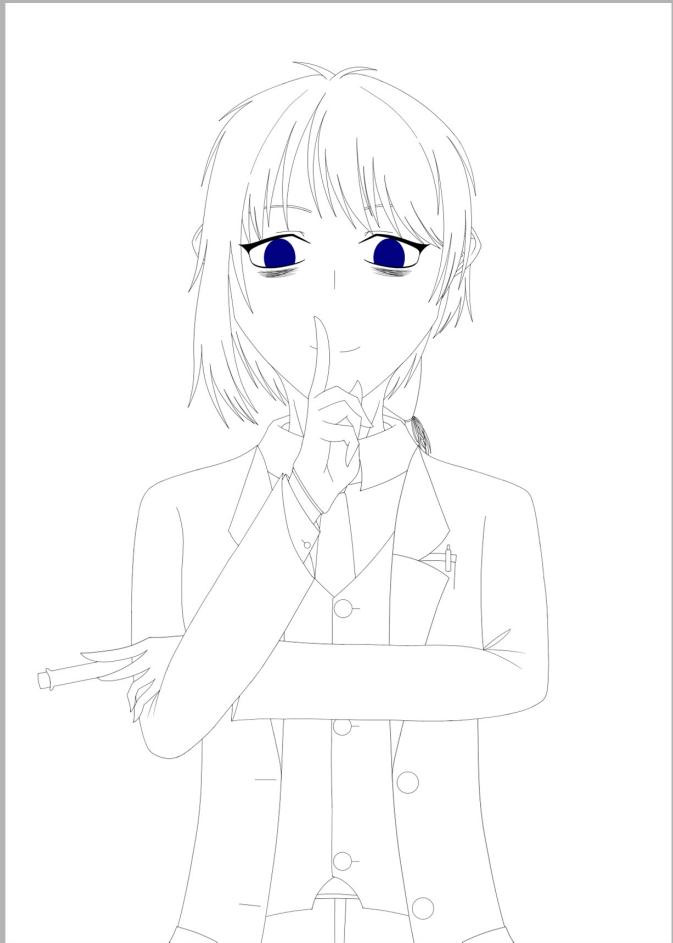
制作時間 約13時間



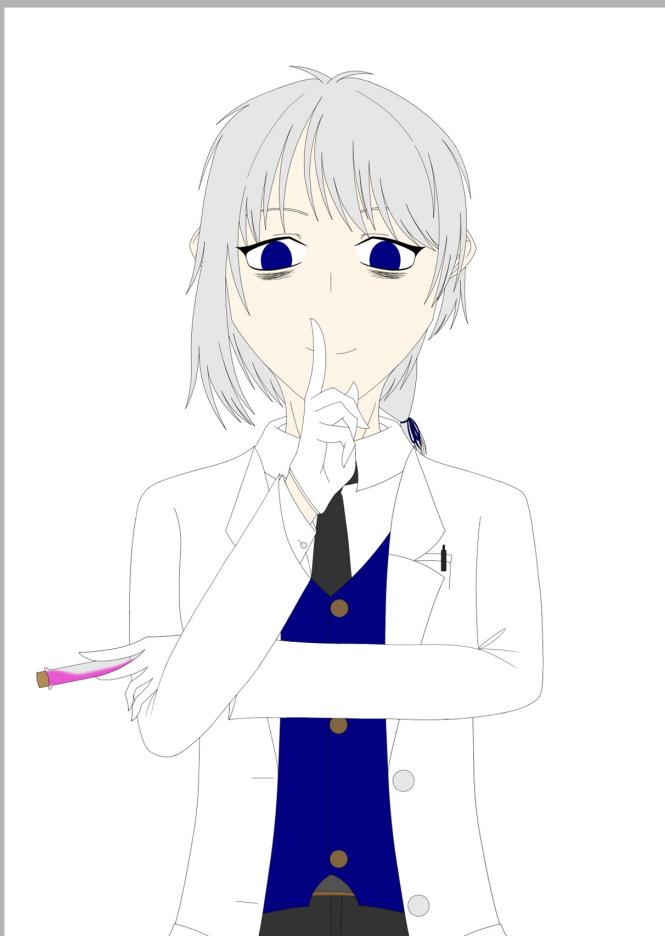
こちらは「推しキャラクターをPRする」という名目で制作したイラストです。私は自分の創作キャラクターの1人「ネクロマンサーの男性」を描きました。少し怪しい雰囲気を出すために暗めにするなど工夫しながら制作しました。



↑ ラフ



↑ 線画

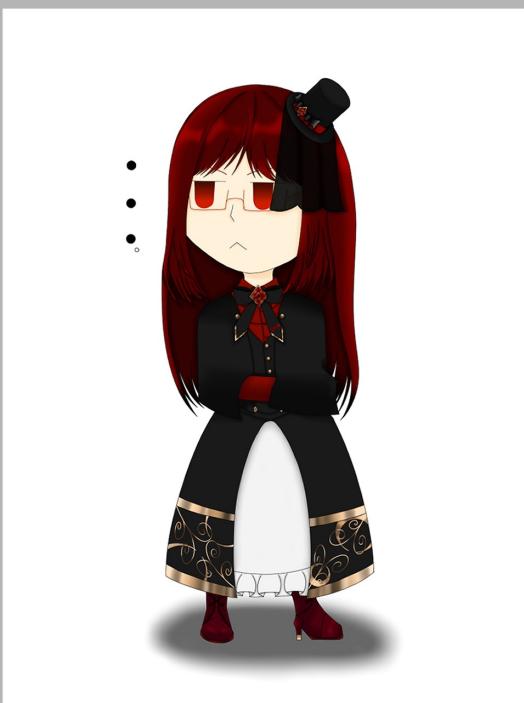


↑ 下塗り



↑ 影・ハイライト・仕上げ等

デジタル作品

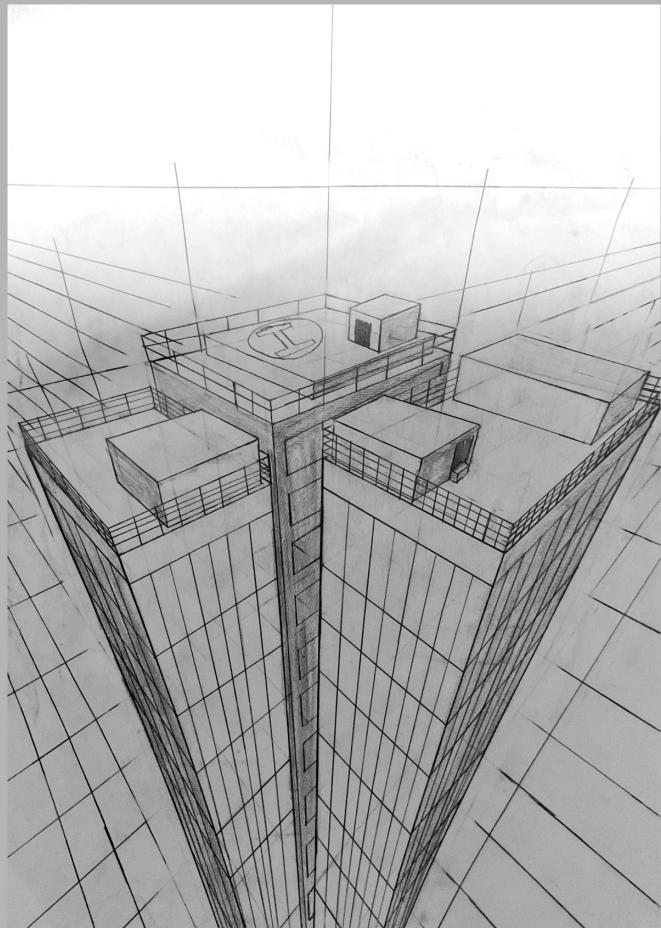




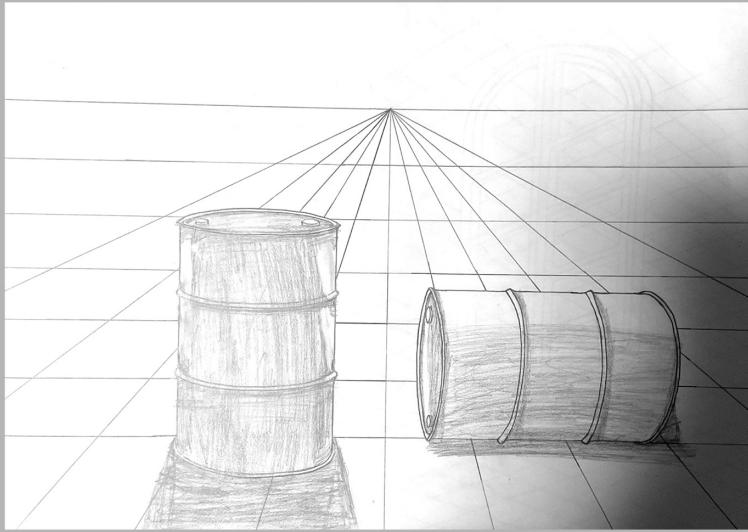
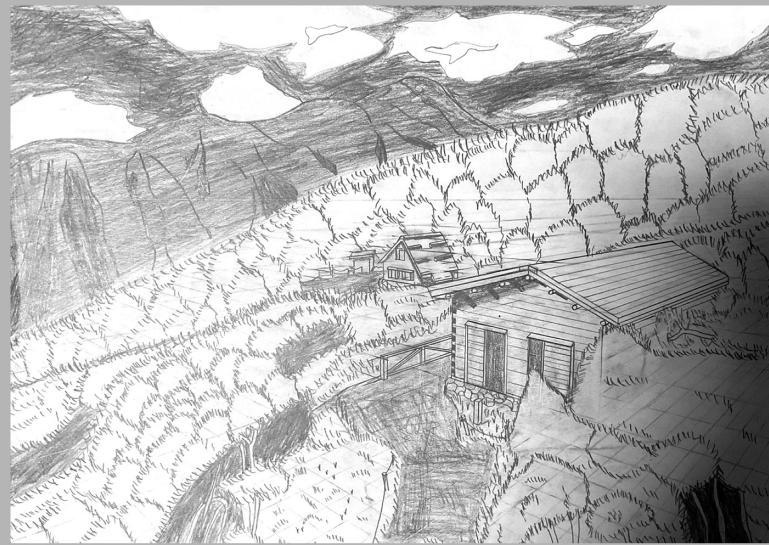
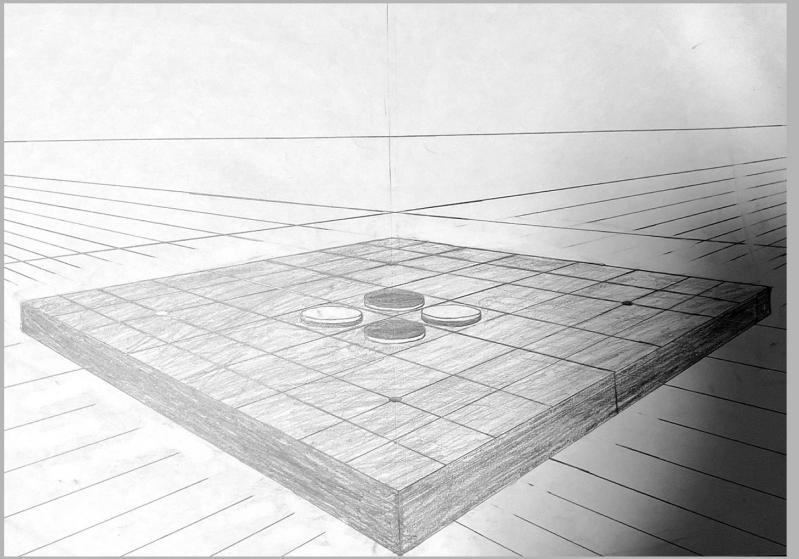
アナログ作品



アナログ背景



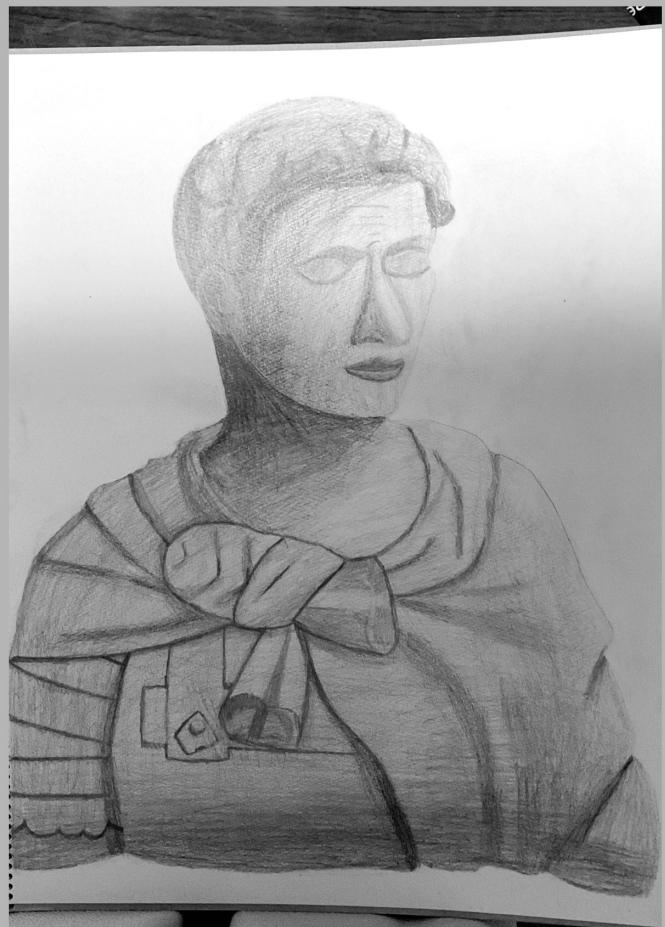
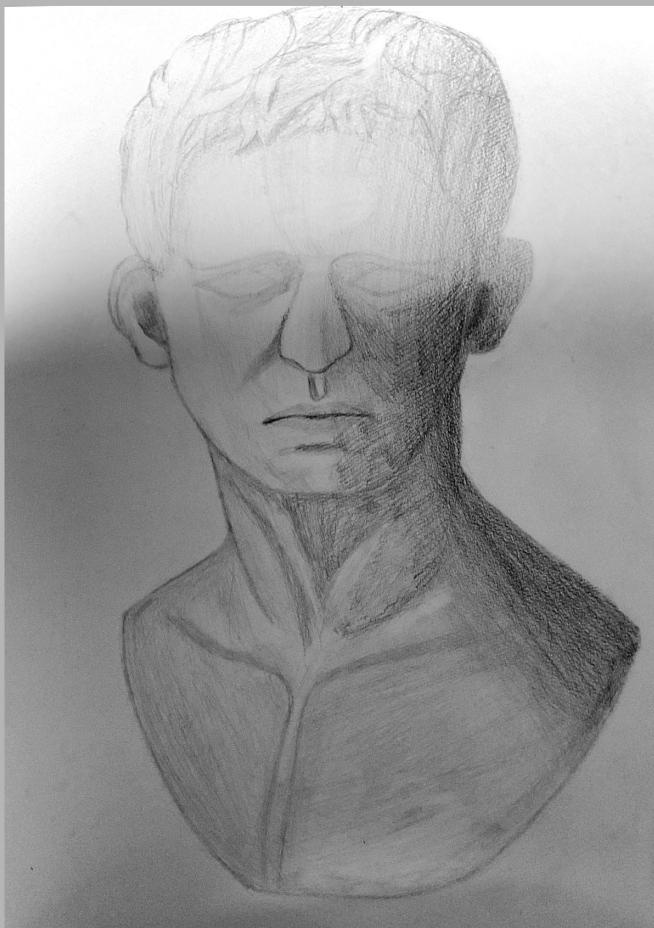
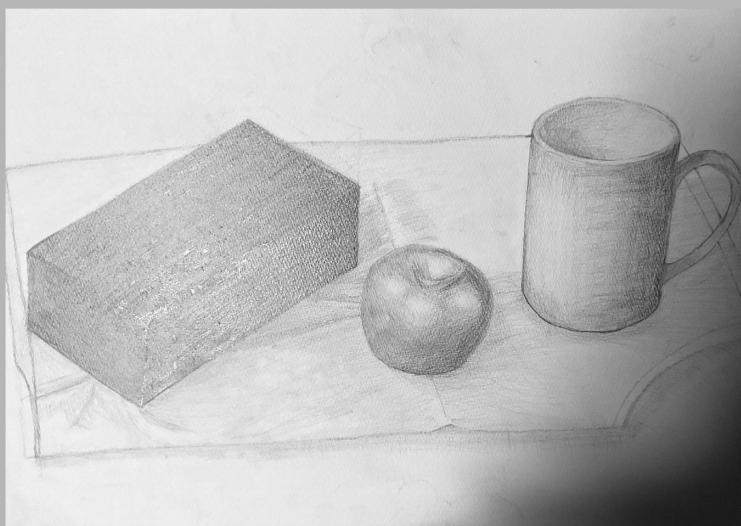
こちらは課外授業の「アナログ背景」で描いたイラストのうちの選んだ4つです。



デッサン



こちらは今まで描いたデッサンの中でも自信作の4つです。



◆ 閲覧して頂き
ありがとうございます！ ◆

◆ 緋月 セツカ ◆