

PORTFOLIO



機器II



きどにーぱい
臓器Ⅱ

カラフルでポップな色使いとかわいいもの、
眼鏡とリーマンが好きです。
いろんな絵柄で描くのが好きで沢山の絵柄を練習中.....
イラストレーター志望です！

◆ SKILL ◆



Photoshop

約3年弱
高校時代より主に
授業で使用。
基礎操作 + α 程度。



illustrator

約2年弱
高校時代に
授業で使用。
基礎操作程度。



CLIPSTUDIO

約4年弱
高校時代から
趣味で使用。
イラストを
描き上げられる程度。

色彩検定 2級

もくじ

◆一枚絵 4～15ページ

- ・4～5 ゲームスチル風イラスト
- ・6～7 縦画面スマホゲームイラスト
- ・8～9 表紙デザインイラスト
- ・10～11 コンペイラスト
- ・12～13 進級制作課題
- ・14～15 連絡袋デザイン

◆グッズデザイン 16～17ページ

- ・16 中華×天使悪魔
- ・17 かわいいメイド

◆過去作品 18～25ページ

- ・18～20 創作イラスト
- ・23～25 二次創作イラスト

◆アナログ 26～31ページ

- ・26～27 服・影練習
- ・28～29 デッサン
- ・30 アナログ背景
- ・31 クロッキー



ゲームスチル風

▼UIデザイン



▼背景



- ◆CLIPSTUDIO
- ◆制作時間30時間程



キャラクターデザイン

▼三面図



▼背景

◆縦型スマホパズルゲームのイラストを想定して描きました。お菓子が好きなキャラという設定だったのでたくさんお菓子要素を入れています。



◆CLIPSTUDIO

◆制作時間19時間程

PORTFOLIO



機器II

表紙デザイン

▼三面図



▼ラフ



◆天使と中華をテーマに男の娘を制作しました。目立つように明るい色を使用し、ポップでかわいいデザインにしました。

◆CLIPSTUDIO

◆制作時間19時間程



GENSEKI コンペ

- ◆「ご馳走」をテーマにしたイラストコンペに参加
させていただいたイラストです。
放課後の寄り道をイメージして描きました。

▼線画 背景ラフ



- ◆CLIPSTUDIO
- ◆制作時間14時間程



人魚姫課題

人魚姫のお話を元に、表紙、コミカライズ、挿絵を制作しました。

通常の人魚姫とは違い、私の好きな設定を追加し、全てCLIPSTUDIOで制作しています。

▼モノクロマンガ・挿絵



▲コミカライズ
25時間程

◆表紙絵
制作時間 20時間程度



▲挿絵
10時間程



連絡袋デザイン

名古屋市中税務連絡袋協議会主催の
れんらくふくろのデザインコンテストにて
最終選考に選ばれたデザインです。

▼ラフ



- ◆CLIPSTUDIO
- ◆制作時間5時間程



▲ステッカー

各3～7時間程

グッズデザイン

- ◆学祭にて販売したグッズデザインです。
1ページ目は中華天使と中華悪魔を
2ページ目はメイドをテーマに制作しました。

◆CLIPSTUDIO



▲クリアカード

各10時間程



▲ステッカー

各3時間程



2021/11月制作

制作時間 35時間
Photoshop・CLIPSTUDIO



2021/10月制作

Photoshop・CLIPSTUDIO
25時間程



人狼ゲーム(妖狐)
2022/7月制作
制作時間 18時間
CLIPSTUDIO



人狼ゲーム ちびキャラ(妖狐)
2022/7月制作
制作時間 7時間程
CLIPSTUDIO



2022.12.23制作

CLIPSTUDIO EX
15時間程



表紙風イラスト

2022.11.25制作
CLIPSTUDIO EX
12時間程



2022.6.20制作

CLIPSTUDIO EX
7時間程



2022.6.15制作

CLIPSTUDIO EX
5時間程



7人のカリスマより
草薙理解

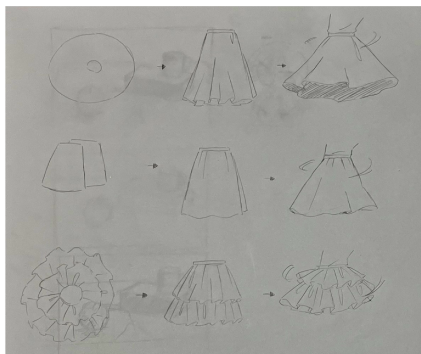
CLIPSTUDIO EX
20時間程



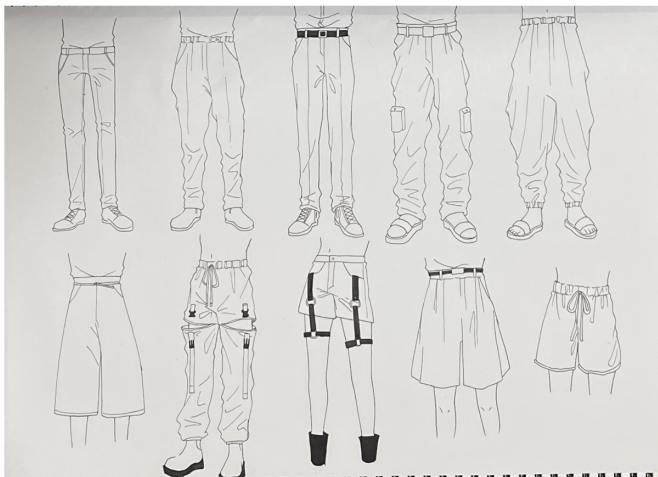
7人のカリスマより
草薙理解 シール
CLIPSTUDIO EX
4時間程



7人のカリスマより
湊大瀬
CLIPSTUDIO EX
6時間程



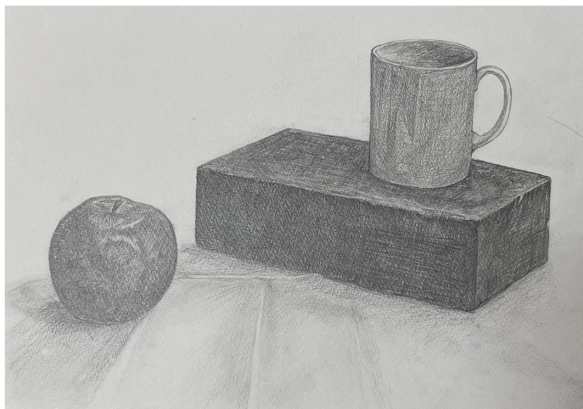
スカート・フリル
 2022/7月制作
 制作時間 3時間程



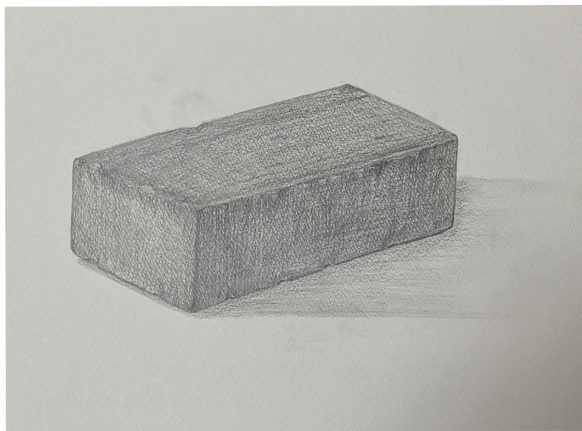
▲ズボン練習
2022/5月制作
制作時間 3時間程

▼顔の影 2022/5月制作
制作時間 3時間程

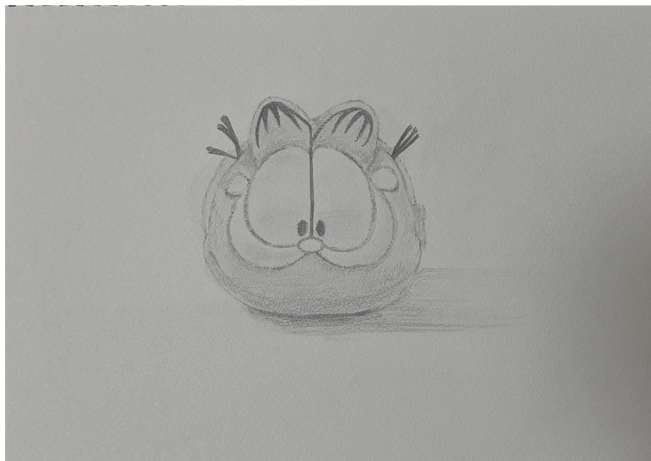




▲静物 デッサン 2022/7月制作
制作時間 9時間程



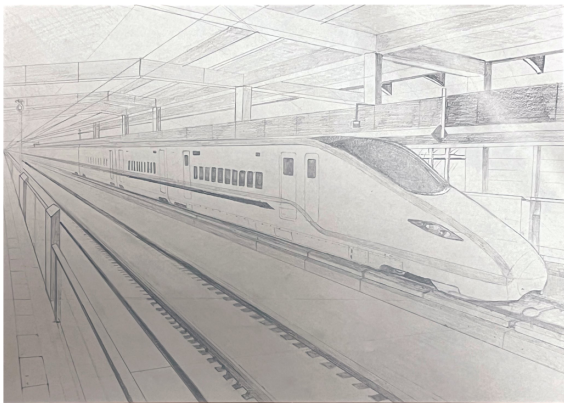
▲レンガ デッサン 2022/6月制作
制作時間 9時間程



▲ポーチ デッサン 2022/5月制作
制作時間 3時間程

▼グラス デッサン 2022/6月制作
制作時間 3時間程

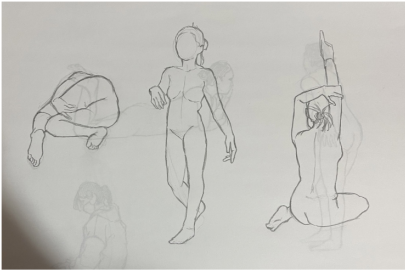
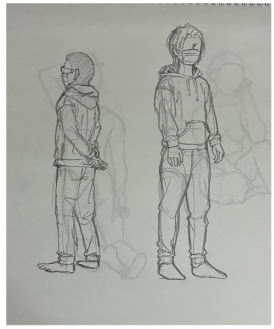
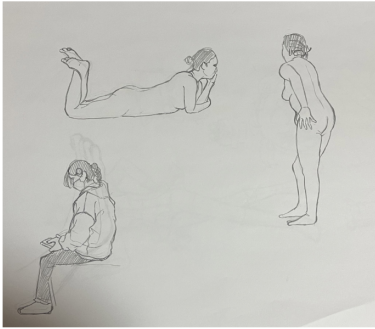




▲アナログ背景 2022/10月制作
制作時間 9時間程



▲アナログ背景 2022/9月制作
制作時間 9時間程



▲クロッキー

2022/1月制作
制作時間 1体10分程

最後までご覧いただき
ありがとうございます。



mail zangqip@gmail.com
Twitter [@Kidoni_pai](https://twitter.com/Kidoni_pai)