

ポートフォリオ2023



ますかる

目次

- 3ページ・・・自己紹介
- 4ページ～13ページ・・・学校で取り組んだ課題
- 14ページ～17ページ・・・進級制作
- 18ページ～23ページ・・・個人的に描いたイラスト
- 24ページ～25ページ・・・二次創作
- 26ページ・・・最後に

ますかる

昔から絵を描くことが大好きでした。
これは、そんな私が、一年間描いてきたイラストをまとめた
ポートフォリオです。

出身地 愛知県
使用できるソフト CLIP STUDIO PAINT
得意な作業 ポップで可愛いイラスト



Twitter @mogurapenpen

GENSEKIのコンテストに
応募した作品
テーマ「gotisou」

好物のお寿司と自分の
イラストを描きました。
何度か先生に添削をして
いただいていい作品に
仕上げることが出来ました。



2023年の年賀状イラスト

HAPPY NEW YEARの文字の
色にこだわりました。
全体的にパステルカラーで
優しい雰囲気仕上げることが
出来ました。



100万回生きたねこをイメージして制作したイラスト



SUZURIで販売したアクリルキーホルダー
のイラスト

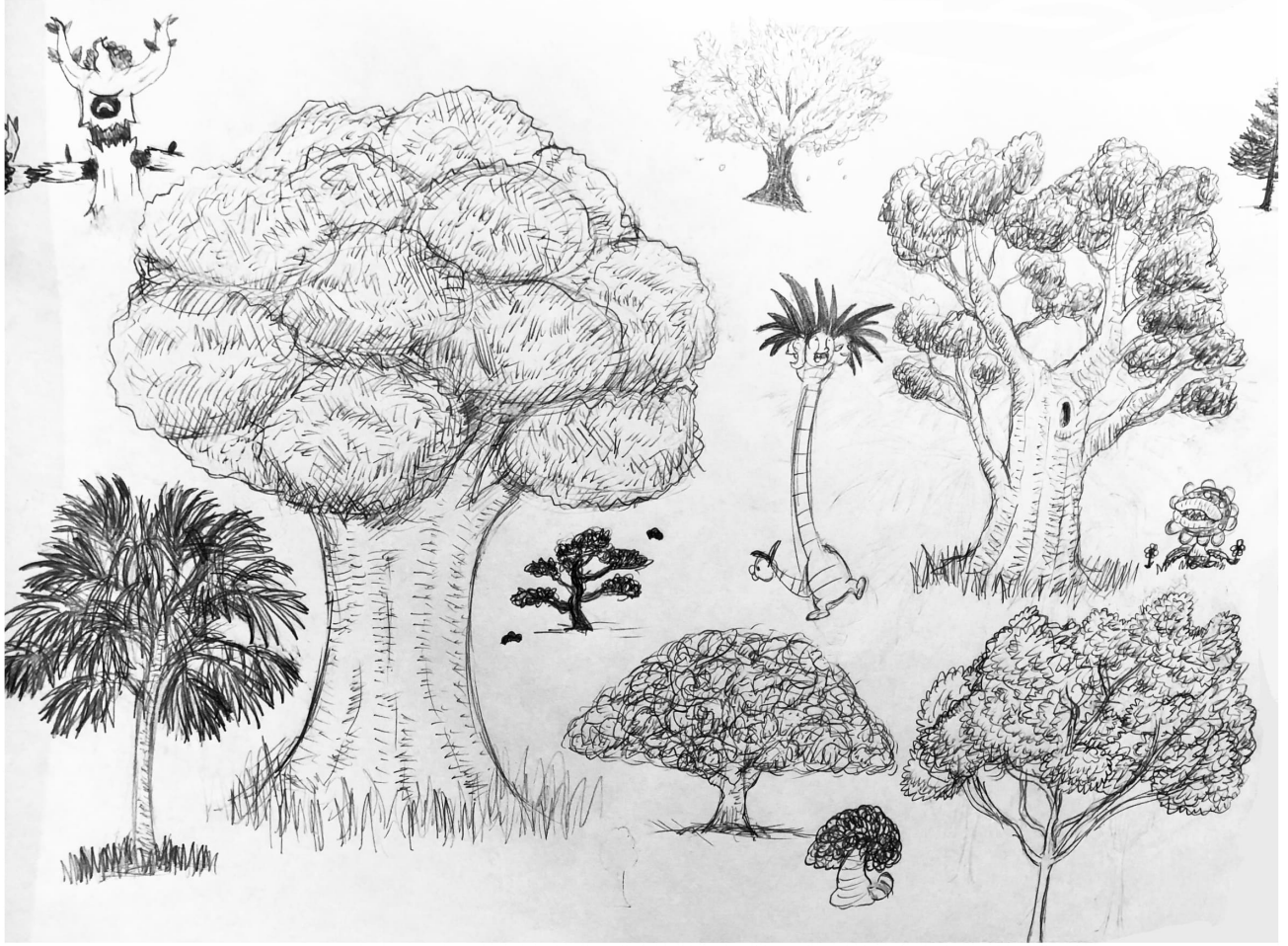




授業課題
「服のシワ」

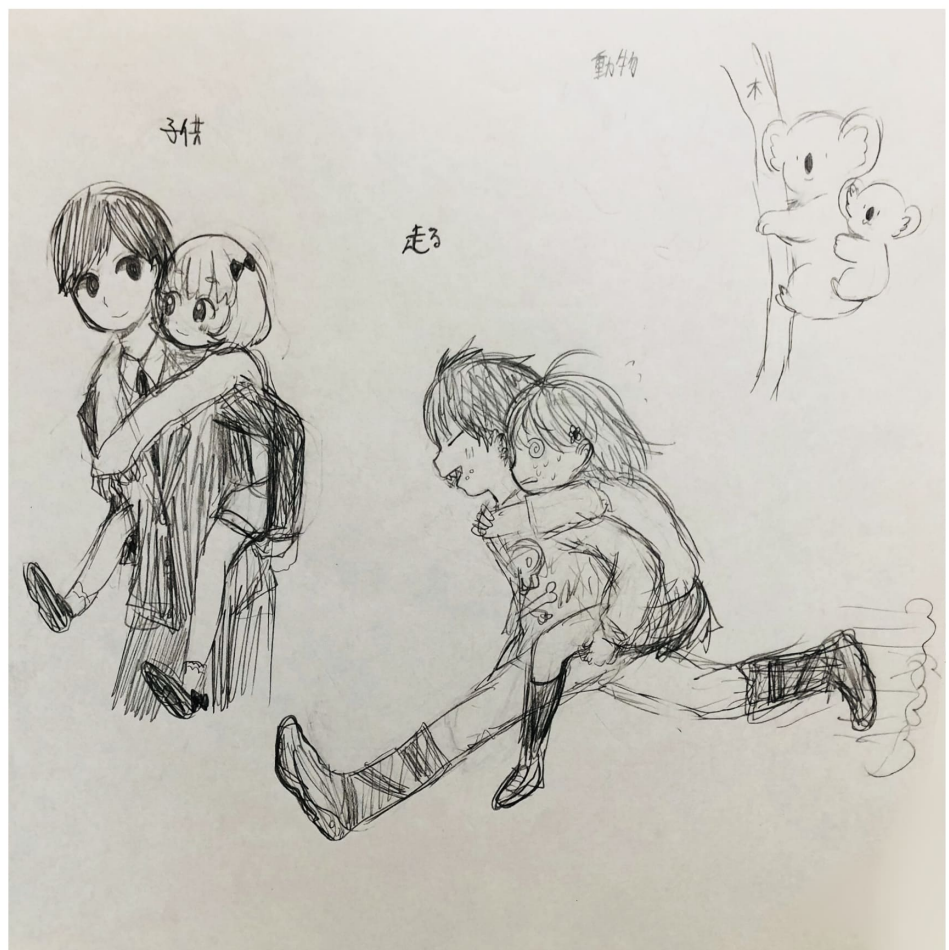
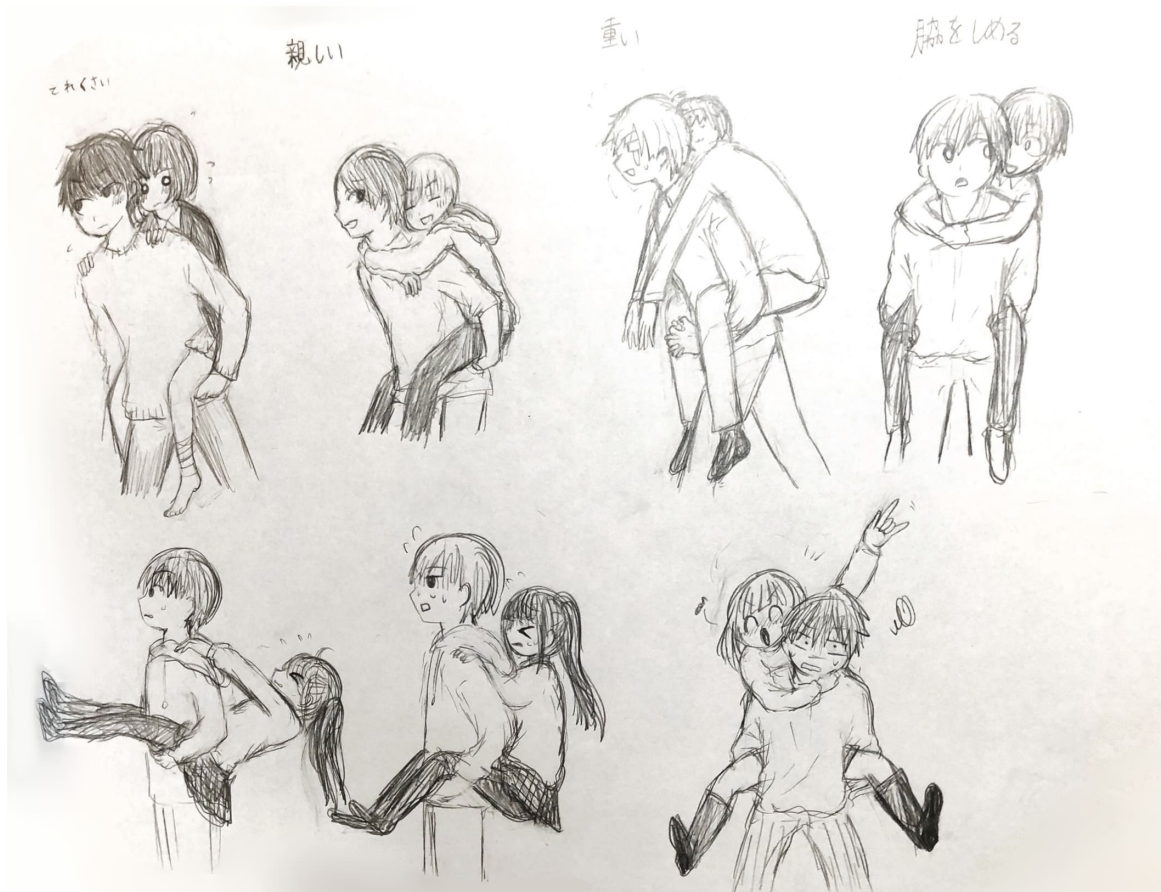


様々な素材、動きから出来るシワの違いを
学びました。



授業課題

色々な木を描きました。

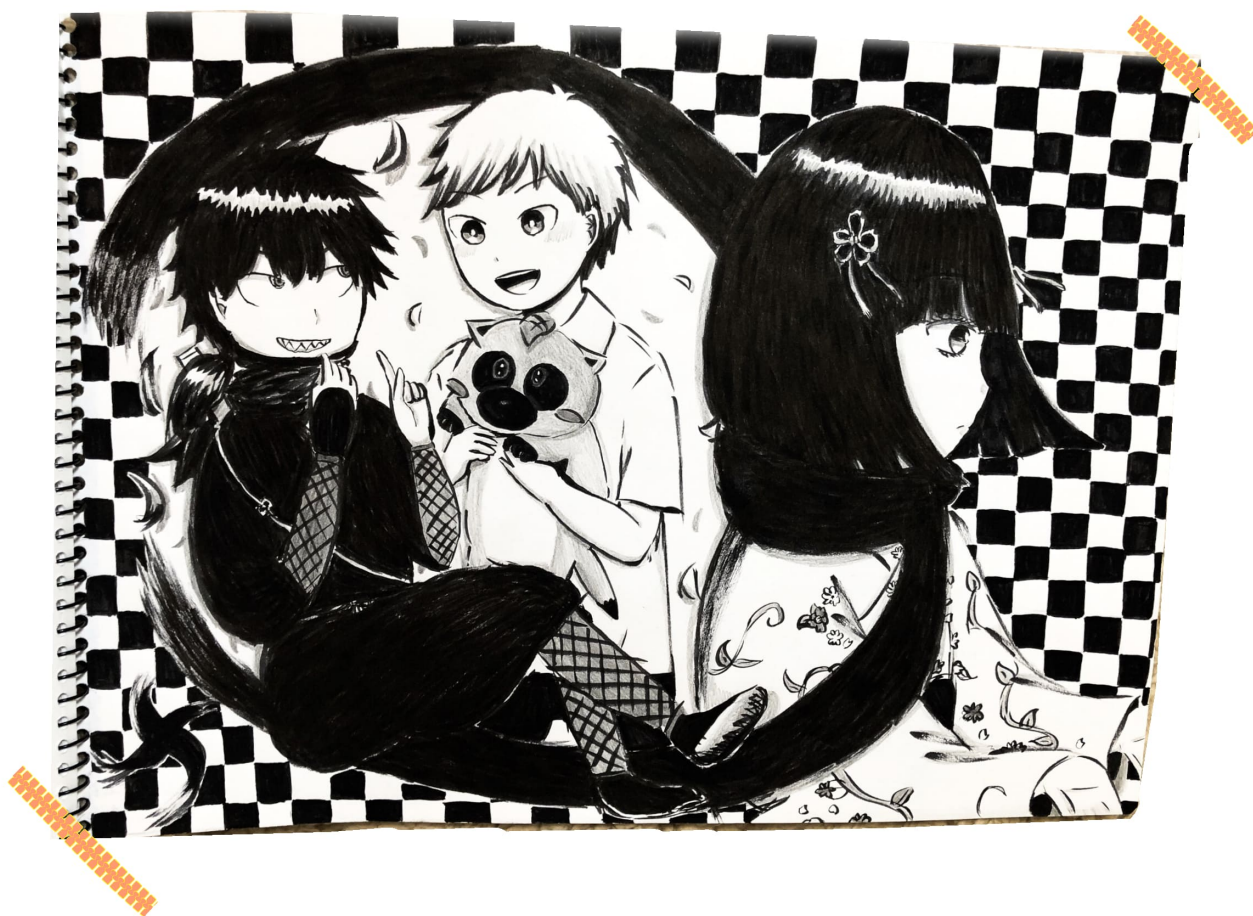


授業課題
 色々なシチュエーションの
 おんぶを描きました。



授業課題
干支の擬人化

12支の動物を擬人化しました。
ネズミとヘビが特にお気に入りです。



授業課題
筆ペンイラスト

初めての筆ペンでした。
背景がとても大変でした。



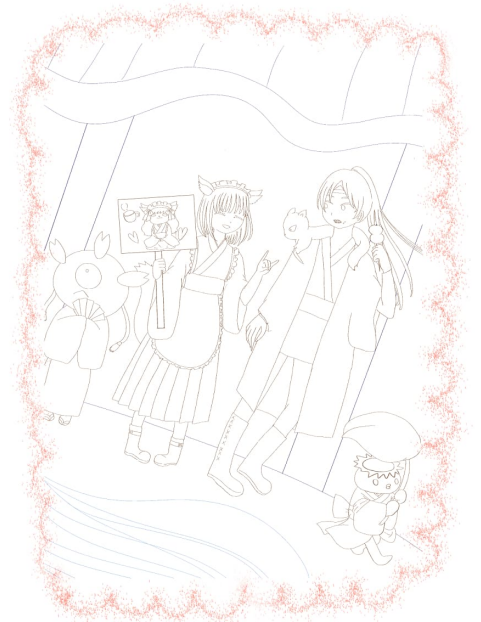
制作時間・・・12時間

使用ソフト・・・CLIP STUDIO
PAINT

「和ファンタジー」をテーマに描いたイラスト

不思議で可愛い世界観をイメージして描きました。
和とファンタジーを上手くミックスさせることが
出来たと思います。

線画



制作時間・・・10時間
使用ソフト・・・CLIP STUDIO
PAINT



線画

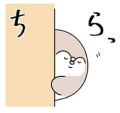


メインテーマ「星座」、サブテーマ「ヴィラン」のイラスト

水瓶座を担当しました。目の色塗りをこだわりました。
表情が特に気に入っています。



< 山 ×



ますかる

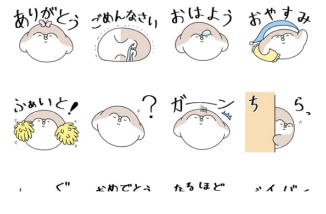
もぐらぺんぎん

● 50 保有コイン: 3

プレゼントする 購入する

NOTICE 【初回1ヶ月無料!】対象スタンプが使い放題! >

不思議な生物、もぐらぺんぎんのゆるかわスタンプです。



オリジナルキャラクター「もぐらぺんぎん」の LINEスタンプ



テーマ「オズの魔法使い」の小説の表紙イラスト

明るく、優しい雰囲気イメージして描きました。



制作時間・・・14時間
使用ソフト・・・CLIP STUDIO
PAINT



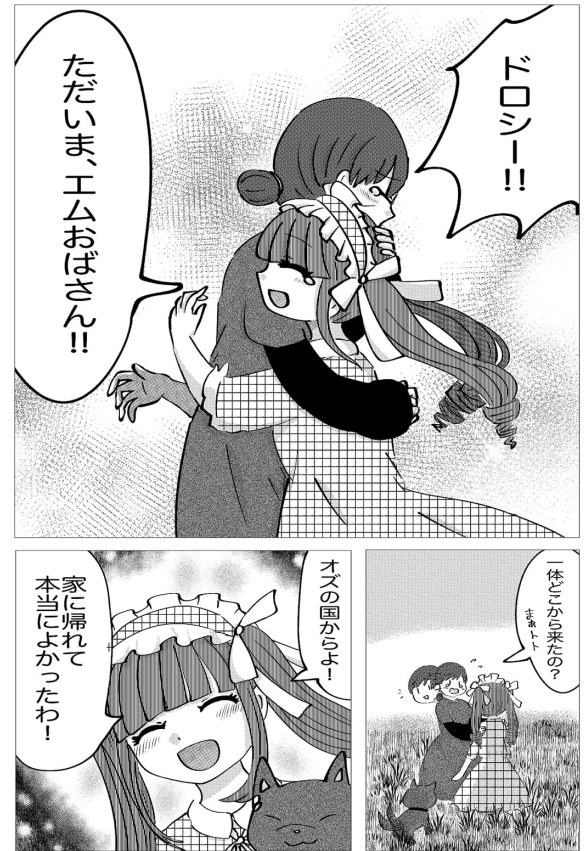
テーマ「オズの魔法使い」の小説の挿絵

ブリキが人間だった頃、ある少女と結婚の
約束をするシーン。

悪い魔女と少女のお婆さんが、そんな二人の仲を
引き裂こうとしている…。



制作時間…6時間
使用ソフト…CLIP STUDIO
PAINT

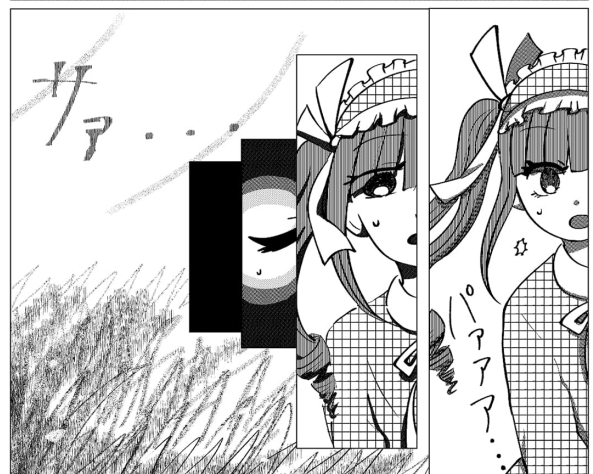
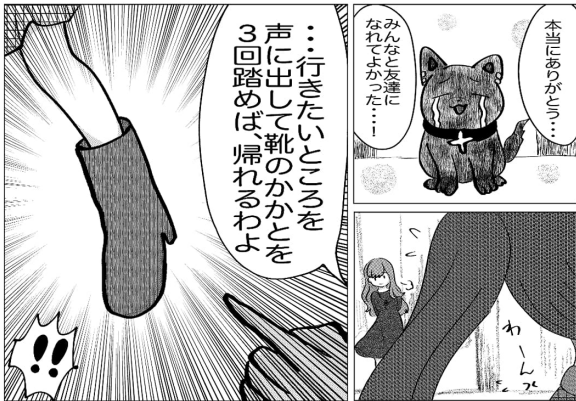
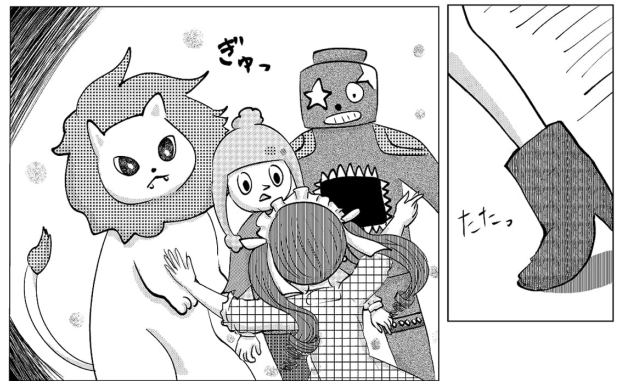
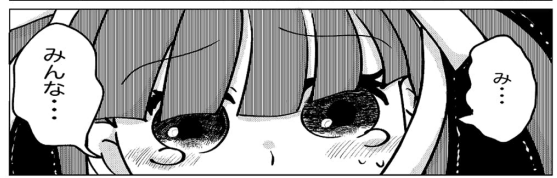
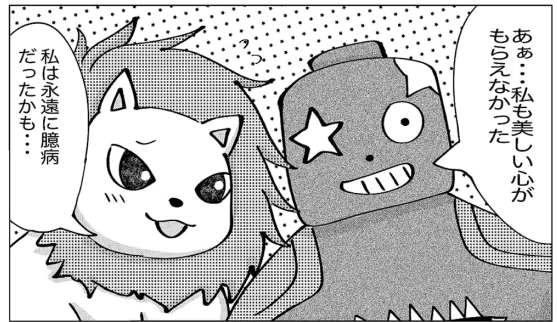
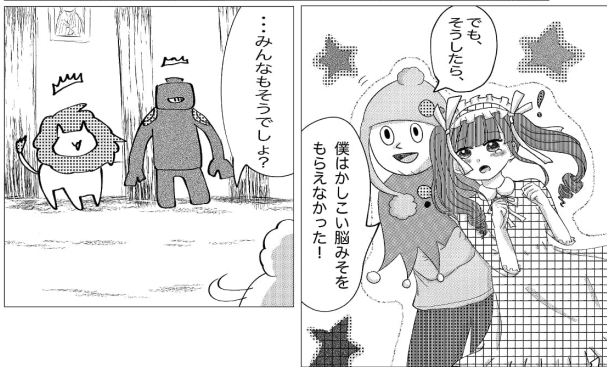
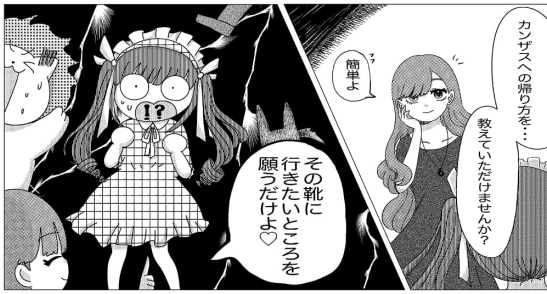


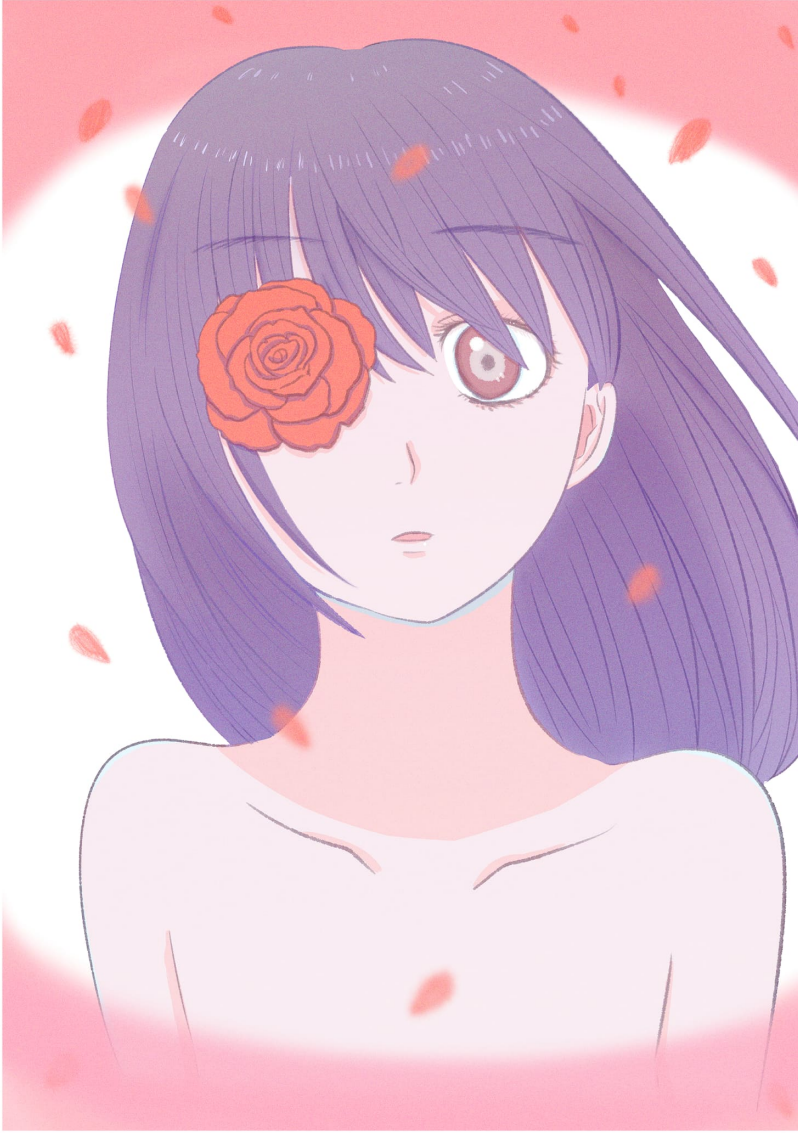
進級制作「ユミカライズ」
課題図書「オズの魔法使い」
主人公であるドロシーが仲間と別れ、家に帰るシーン。

漫興に昔から興味があったので、楽しく描くことが出来ました」

制作時間・・・17時間

使用ソフト・・・CLIP STUDIO PAINT



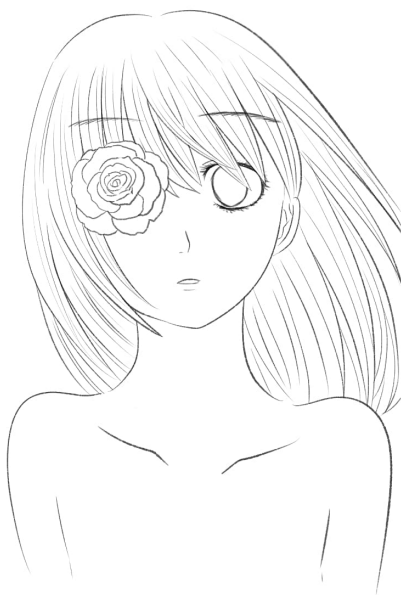


「薔薇」

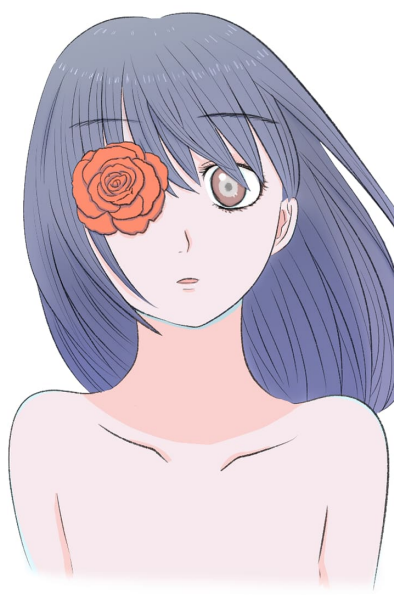
繊細さを意識して塗りました。
大人っぽいイラストは普段あまり
描かないので、苦戦しました。

制作時間 7時間

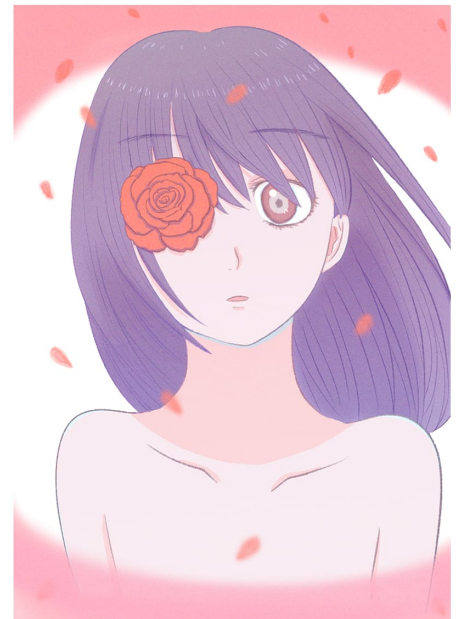
使用ソフト CLIP STUDIO PAINT



1 線画
ラフというラフが
なかったのでババーッと
一発描きしました。



2 色塗り
シンプルにざっくり



3 仕上げ・加工
色の調整など

和風なイラストです。
パキッと塗った塗り方の練習に
描きました。
トーンを多用しています。
ポップな印象に仕上がりました。

制作時間 6時間
使用ソフト CLIP STUDIO PAINT

4 背景、加工



1 色ラフ

2 線画、下塗り

3 色塗り





「私の宝物」

大切なものを思い浮かべている女の子をイメージして描きました。
透明水彩風の塗りに挑戦した作品です。
柔らかい雰囲気が気に入っています。

制作時間・・・7時間
使用ソフト・・・CLIP STUDIO PAINT



「魔女とカラス」

ポップな雰囲気になるように意識しました。ポーズを決めるのにかなり時間がかかりました。マントの裏側のキラキラがお気に入りです。

制作時間 10時間

「ギャル風な女の子」

ブラシ塗りの練習に描きました。瞳の塗りを特にこだわりました。

制作時間 10時間





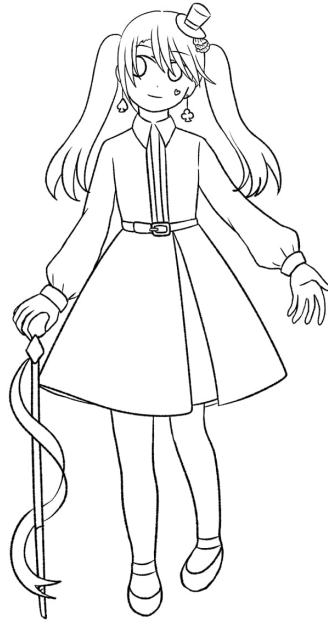
好み全開の女の子を描きました。
服や小物のデザインにこだわりました。
スカートの柄がお気に入りです。

制作時間 7時間
使用ソフト CLIP STUDIO PAINT

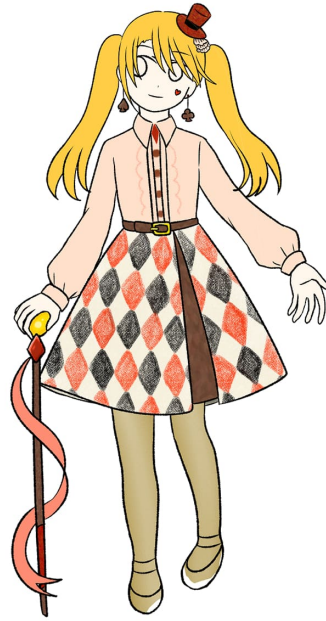
1 ラフ



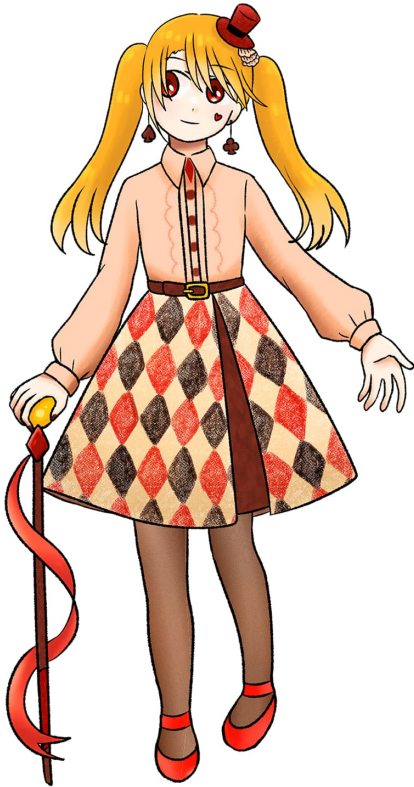
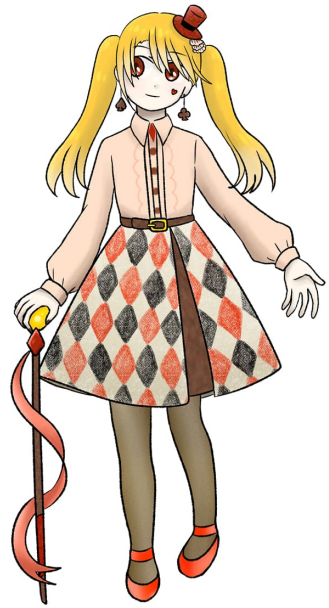
2 線画



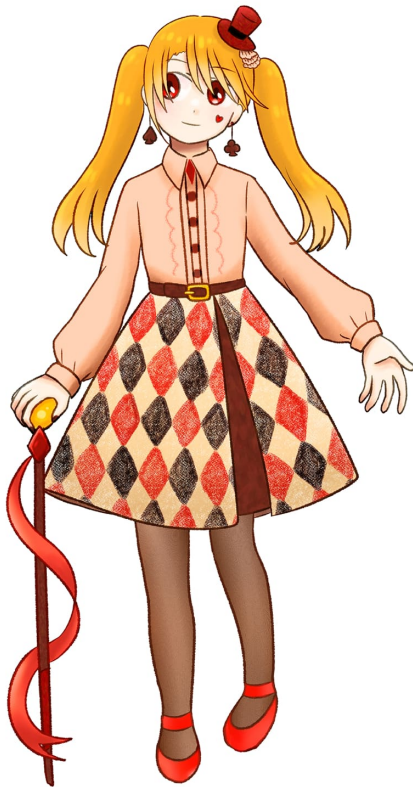
3 下塗り



4 色塗り完成



5 色調整



6 線画色トレス



7 背景描いて、完成！



二次創作





最後まで見ていただき、ありがとうございます。
このポートフォリオに載っている作品は、どれも私の大切な宝物です。
まだまだ未熟ですが、これからもたくさん描いて技術を身につけて
いこうと思います。
「好き」の気持ちを大切にして、どんどんレベルアップしていきたいです！

ますかる

