



PORT
FOLIO2023



unq



PROFILE

名古屋デザイナー学院
マンガ学科コミックイラスト専攻 1年
Like→vtuber、音楽、少年／少女マンガ

Skill

- CLIP STUDIO PAINT PRO ★★★★★
- Photoshop ★★☆☆☆☆
- Illustrator ★★☆☆☆☆
- Animate ★☆☆☆☆

Twitter @unq_usg

Mail unq.usagi@gmail.com





GENSEKIイラストコンテスト応募作品

テーマ：ご馳走

制作時間：5日間

使用ツール：CLIP STUDIO PAINT PRO

制作：8月



ラフ：約3時間



色ラフ：約3時間

「好きなものを好きなだけ食べられる」ことをご馳走として、個々のドーナツが美味しそうに見えるよう細部までこだわりました。

さらに、女の子の服装がシンプルかつ質感が分かるように意識しています。



仕上げ前



オリジナルイラスト No.1

テーマ：狐の少女

制作時間：44時間

使用ツール：CLIP STUDIO PAINT PRO

制作：11月



ラフ：約2時間

女の子に化ける狐をお題に描きました。

手や足の骨格に違和感が無いように意識しました。
瞳で惹きつけられるようなイラストにするために
一番描き込んでいます。



色ラフ：約30分



デザイナーズマーケット展示作品

テーマ：和ファンタジー

制作時間：2日

使用ツール：CLIP STUDIO PAINT PRO

制作：10月



線画：約1時間



色ラフ：2時間

着物で和、化け狐と化け狸でファンタジーを演出しています。

着物の柄は菊や梅など一般的なものを選び、肩上げや被布などで子供らしい可愛い雰囲気になりました。



枠案②



オリジナルイラスト No.2

テーマ：狐の嫁入り

制作時間：5日

使用ツール：CLIP STUDIO PAINT PRO

制作：8月



ラフ : 約1時間



色ラフ : 約 1 時間

太陽光が当たる部分に暖かく感じられるように、オレンジや黄色を多く使用しました。
雫に反射した虹や空の表情を分かりやすく感じられるよう工夫しました。



仕上げ前



オリジナルイラスト No.3

テーマ：うさぎ年

制作時間：2日

使用ツール：CLIP STUDIO PAINT PRO

制作：12月



ラフ案①



ラフ案②

2023年は兎年ということで、制作しました。
鏡餅を連想させるように白髪のうちさ耳の女の子にみかん
を乗せました。
また、白に映える着物にするために赤を基調とした配色
にしています。



色ラフ



オリジナルイラスト No.4

テーマ：クラシカルロリータ×少女

制作時間：10時間

使用ツール：CLIP STUDIO PAINT PRO

制作：12月



ラフ：約1時間



線画：約1時間

赤色を基調にしたため、補色の青色使うことで爽やかで可愛い印象に仕上げました。

また、色を増やしすぎないように落ち着いた色でまとめています。



仕上げ前



オリジナルイラスト No.5

テーマ：クラシカルロリータ×少女

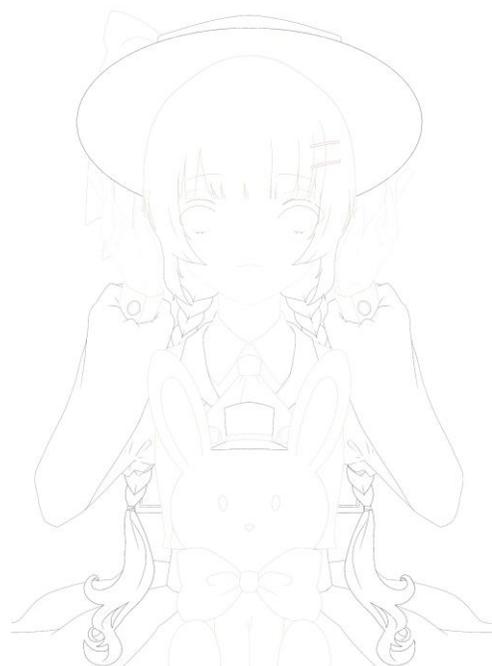
制作時間：11時間

使用ツール：CLIP STUDIO PAINT PRO

制作：12月



ラフ：約1時間



線画：約1時間

こちらは星や月のように輝くイメージにしたかったので、青色と黄色を基調としています。

また、うさぎはNo.4のイラストと揃える為にぬいぐるみデザインにしました。



仕上げ前



キャラクターデザイン No.1

テーマ：アイドルメイド

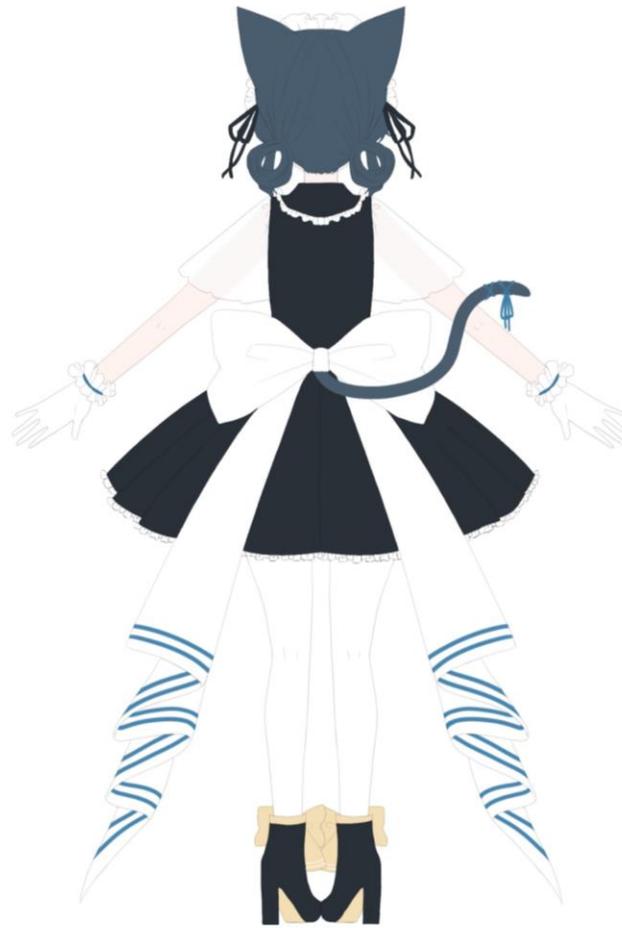
制作時間：1週間

使用ツール：CLIP STUDIO PAINT PRO

制作：12月

星守 蒼葉

Aoba Hoshimori



生年月日
11月30日

好きな食べ物
ラムネ

特技
笑顔、歌

押しポイント
天然、ロマンチスト
箱入り娘として育てられた為
やや常識外れではあるが、とても勤勉家



キャラクターデザイン No.2

テーマ：魔法少女

制作時間：15時間

使用ツール：CLIP STUDIO PAINT PRO

制作：1月



線画：約 7 時間



色ラフ：約 2 時間

生年月日

10月31日

魔女の使い魔である猫をモチーフに
人を魅了する魔法少女をデザインし
ました。



キャラクターデザイン No.2

テーマ：少年少女人狼

制作時間：3時間

使用ツール：CLIP STUDIO PAINT PRO

制作：10月

霊媒師



色ラフ : 約 7 時間



生年月日
4月3日

好きなこと
霊と話すこと

特技
霊視

特徴
孤児院に住む少年少女達の
人狼ゲームのキャラクター
デザイン
霊と話することができる

ミニキャラデザイン

制作時間：それぞれ約5時間

使用ツール：CLIP STUDIO PAINT PRO

制作：10月～12月

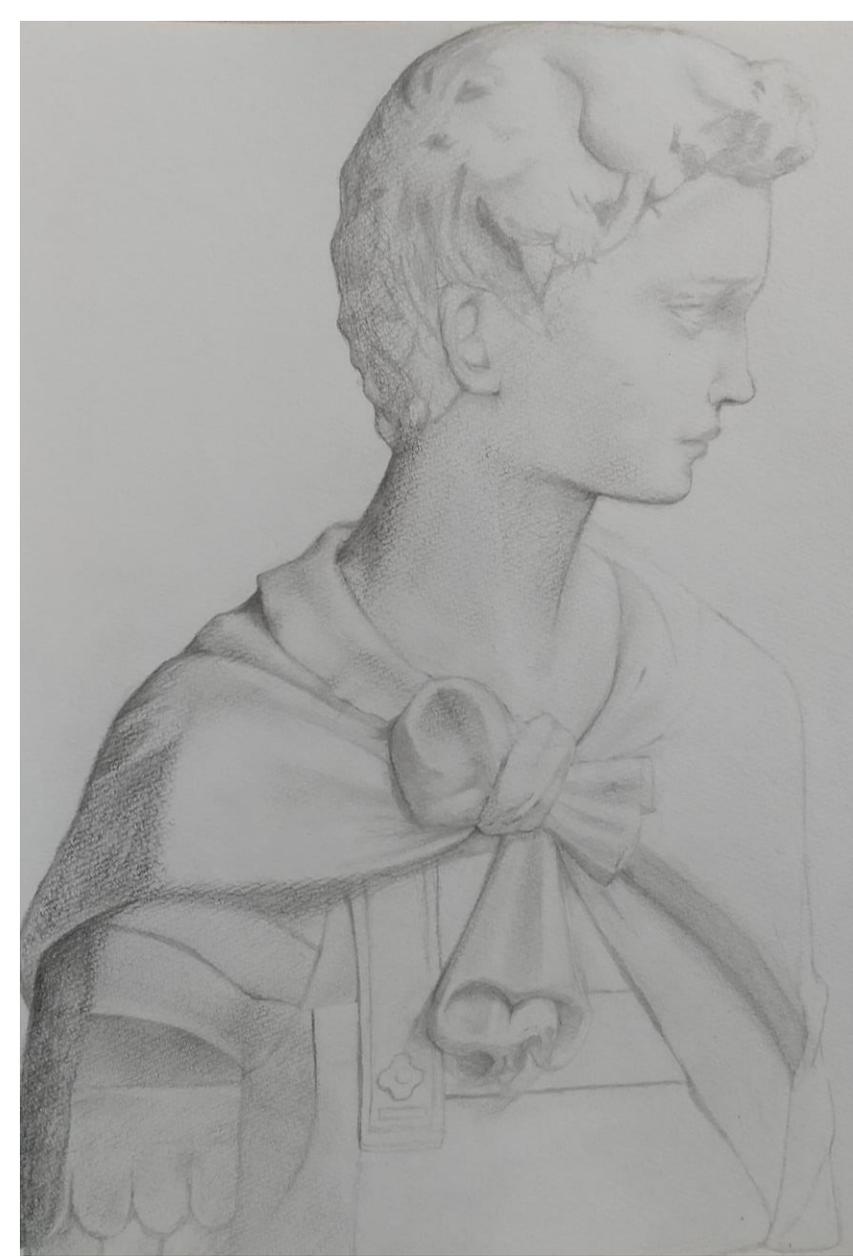




デッサン/クロッキー

- ・石膏像（首像、胸像）、静物デッサン
- ・人物クロッキー、90sドローイング

制作：2022年4月～2023年2月

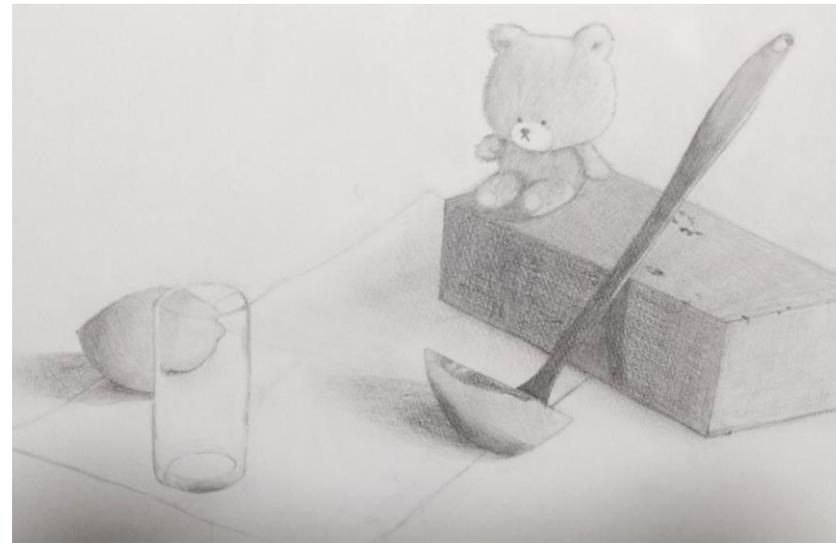
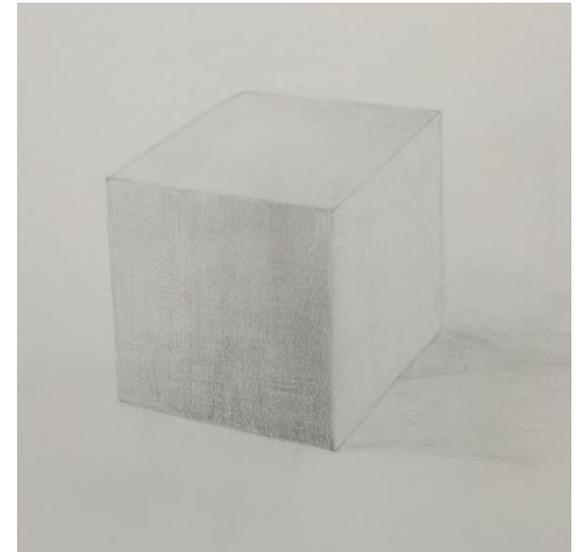


制作時間：約 7 時間

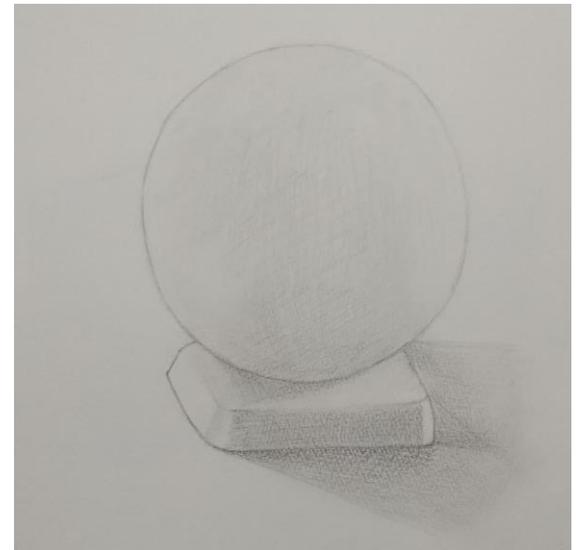
制作時間：約 3 時間



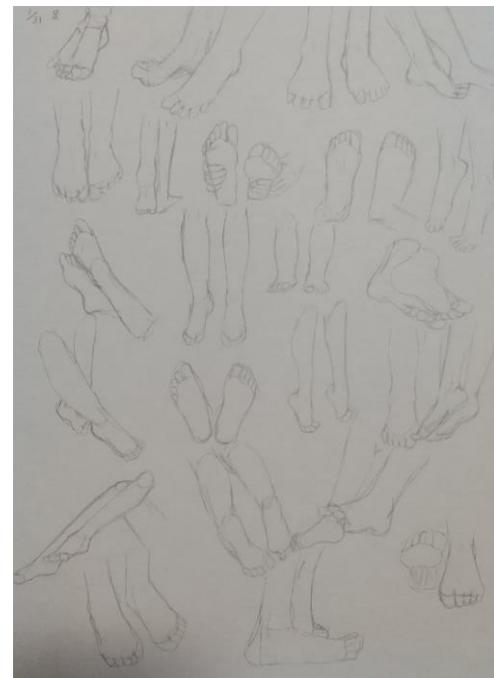
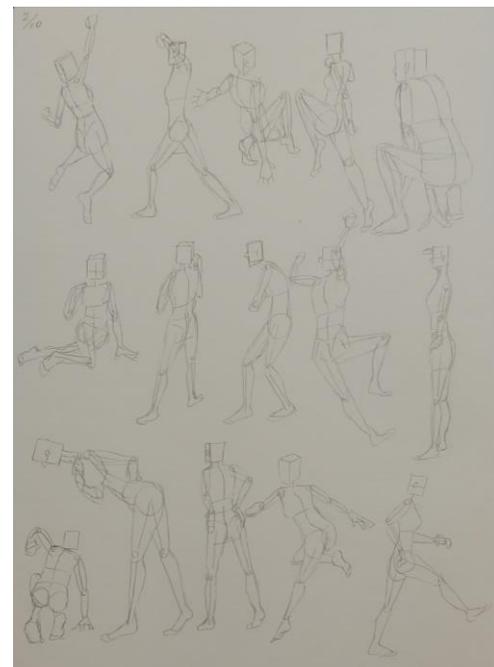
制作時間：約 1 時間



制作時間：約 9 時間



制作時間：約 1 時間



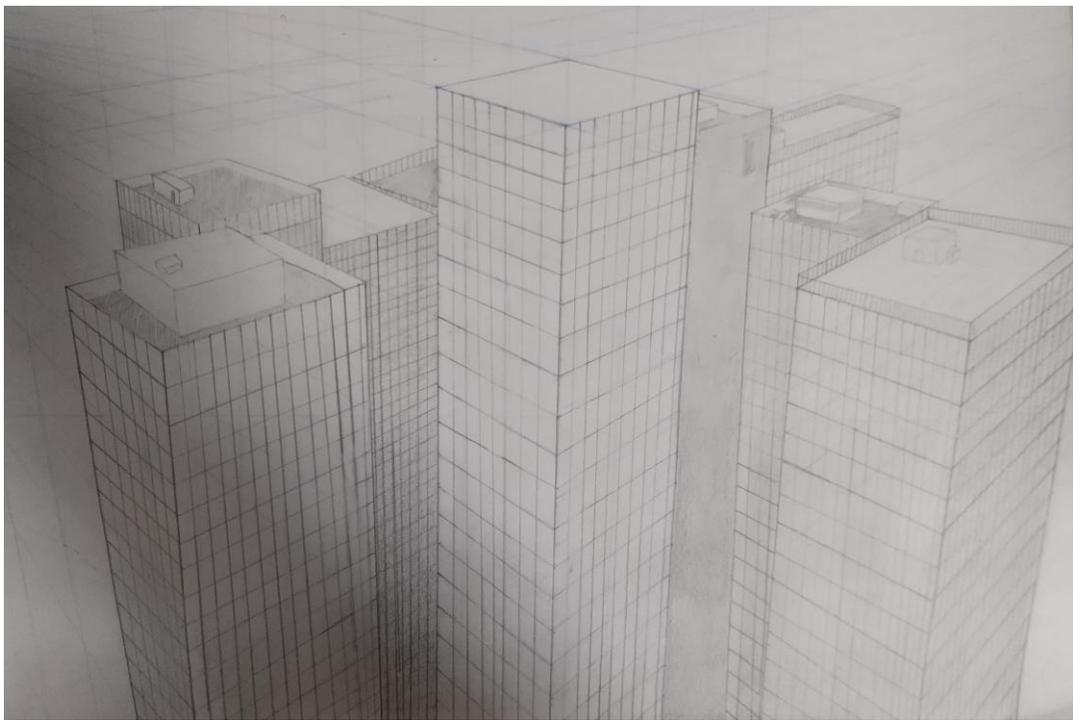


制作時間：約 1 1 時間

背景

- ・アナログイラスト
- ・デジタルイラスト

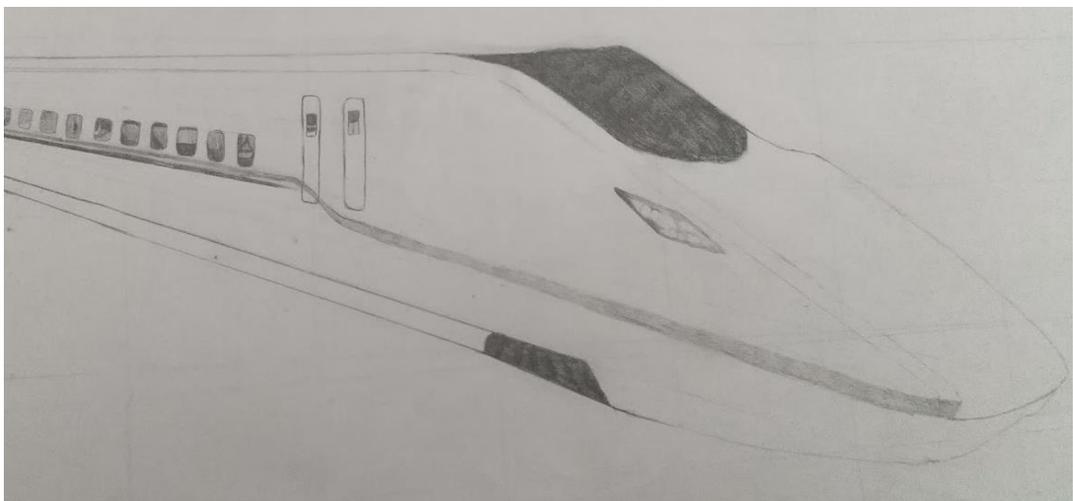
制作：4月～1月



制作時間：約 5 時間

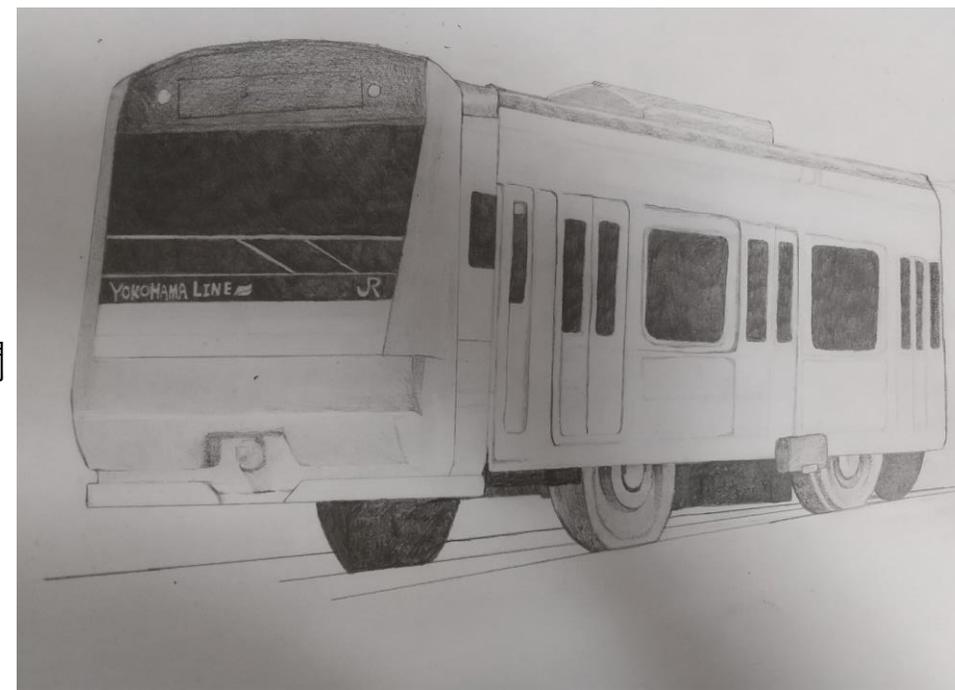


制作時間：約 6 時間



制作時間：約 6 時間

制作時間：約 7 時間

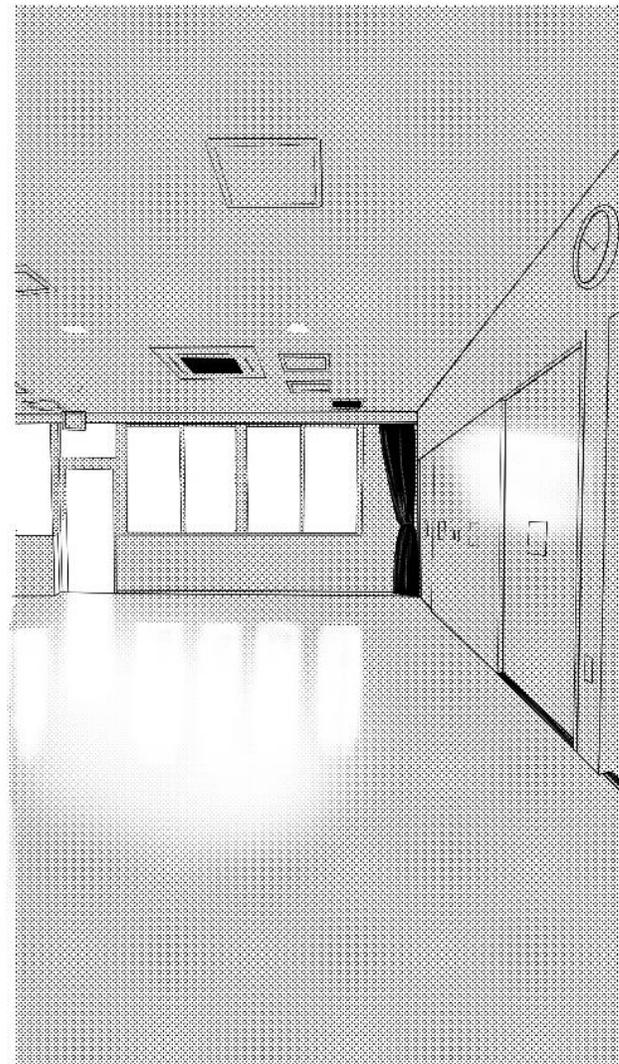




制作時間：約 8 時間

漫画家・真希ナルセ先生の背景アシスタントとして参加
させていただいた際のもので
先生方が用意して頂いた写真を基に制作しました。

制作時間：約 7 時間



にじさんじ所属vtuber/三枝明那



二次創作

使用ツール：CLIP STUDIO PAINT PRO

制作：4月～1月

制作時間：約7時間

にじさんじ所属vtuber
ヤン・ナリ



制作時間：約18時間

歌手/そらる



制作時間：10時間

にじさんじ所属vtuber
アイク・イーヴランド



制作時間：1 2 時間

ご覧いただき、誠にありがとうございました。
これからも技術向上に努めてまいります。

Twitter



@unq_usg

Instagram



unq_usg

Pixiv

