

# Portfolio 2023



名古屋デザイナー学院  
マンガ学科  
コミックイラスト専攻

園田 文月

# プロフィール

イラストレーター志望  
園田 文月



好きなもの

ネコ、絵描き、ゲーム(スプラトゥーン、プロセカetc)

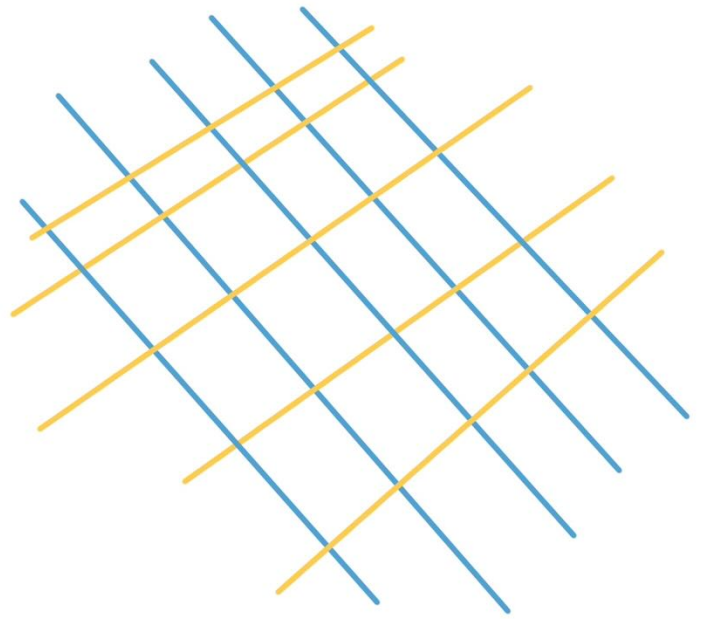
嫌いなもの

野菜(主に芯)、ホラー、暗いところ

スキル : CLIP STUDIO PRO  
約1年 ☆☆☆

スキルや今回のポートフォリオもまだまだですが、  
これからたくさんの方のことを吸収していきたいと思えます！  
頑張ります

# 目次



## 課題

ダーク・ハーミット	3、4 p
進級制作 ヘンゼルとグレーテル	5 p
Vtuber	6 p
赤ずきんモチーフ	7、8 p
優雅な出来立てフルコースを	9、10 p
青の彼岸花の中で	11、12 p
ロリ人狼、年賀状イラスト	13 p
コミコ投稿作品	14 p

## 自分のイラスト

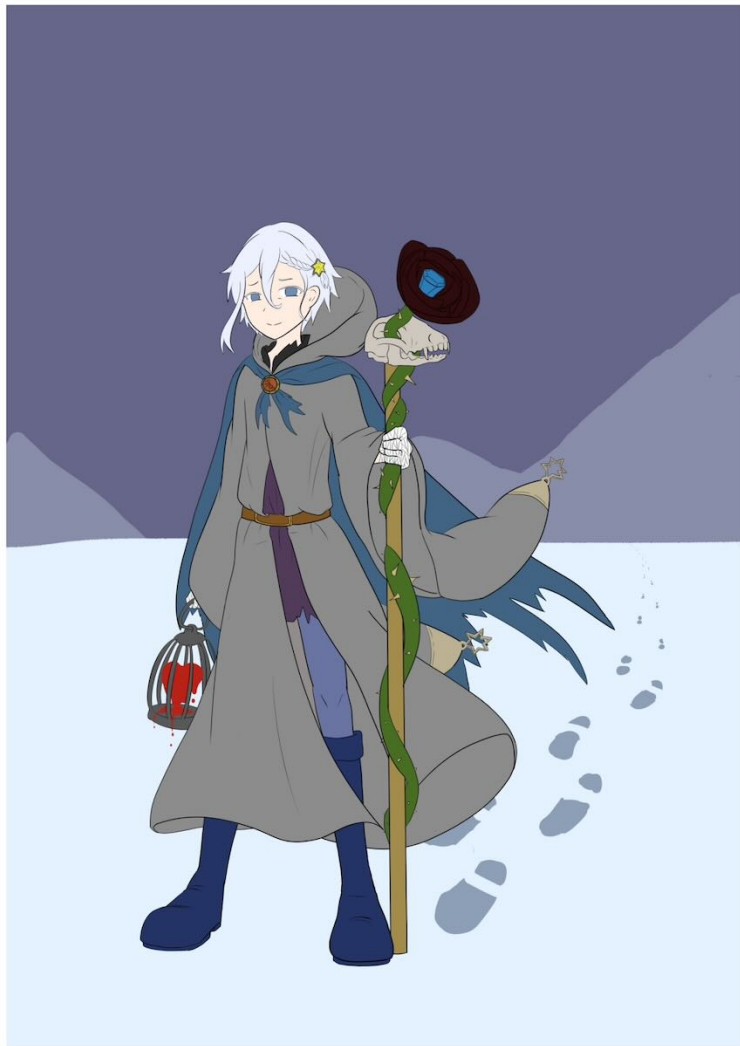
No. 1	15 p
2	16 p
3	17 p
4、5	18 p
6	19 p
7、8	20 p



## 【ダーク・ハーミット】

やみ お  
闇墮ちした<sup>いんじゃ</sup>隠者。

苦痛の心を籠<sup>かご</sup>に閉じ込めた。それ故<sup>ゆえ</sup>彼は  
不老とともに「感情」を忘れる。



制作期間：2022年10月  
～1月

### 制作時間

ラフ	2時間
線画	5時間
下塗り	4時間半
加工	6時間半

モチーフはタロットカードで  
テーマは「闇堕ち」。  
自由の象徴、愚者(右の図)と  
彼の何も上手くいかず、心を  
閉じ込めた不自由さを対照的に  
描いています。

(黒バラ、犬の骸骨、服の色)



※pixaboyのタロットカード  
フリー画像を引用



## 進級制作 【ヘンゼルとグレーテル】

制作期間：2022年12月  
～1月

### 制作時間

表紙：30時間

コミカライズ：10時間

挿絵：9時間

ヘンゼルとグレーテルは互いに変装し、人さらいをだませるようにしている。自分のことはこの次で守ってくれる兄ヘンゼルに対しグレーテルは他の兄弟とは違った感情を抱いている。



## 【VTuberをつくる】

制作期間：2022年4月

制作時間：10時間

## Vtuber歌ってみた イラスト

制作期間：2022年5月  
～6月

制作時間：20時間

歌：ロウワー/ぬゆり

本家によせつつも、また違った彼女の闇全面を出したイラストになっています。



## 仕立て屋の狼少女 ルージュ



### ルージュの設定

優しいおばあさんに育てられた狼少女。おばあさんとともに仕立て屋をして、村人達と仲良く暮らしている。しかし、人狼ということを隠している...

制作期間：2022年6月～7月

制作時間：20時間

赤ずきんをモチーフにしたキャラクターで、特徴である赤ベースと狼のお腹の縫い目から連想した服とツギハギを入れ込みました。





前



横



後ろ

## キャラクターデザイン衣装

狼少女ルージュをもとにデザインしたパーカーを描きました。

制作時間：12時間

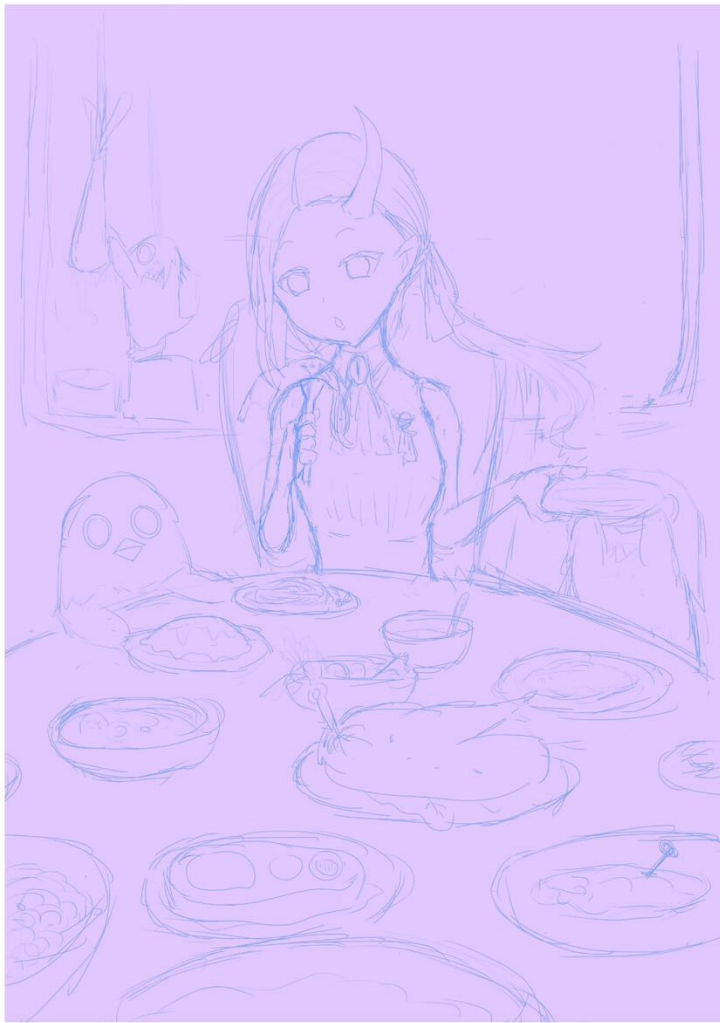
ターゲット層は  
20代～30代

デザインは  
赤ずきんをモチーフしたことを思わせる  
赤色とルージュの特徴であるカラフルな  
ツギハギと後ろの赤いリボンを盛り込みました。



【優雅な出来立て  
フルコースを】

宇宙の美食家<sup>びしょくか</sup>アンネルは召使いの<sup>めしつか</sup>  
ペンギルズに今日も美味しい出来立て  
新鮮<sup>しんせん</sup>のフルコースを食べ始める。



制作期間：2022年6月  
～8月

#### 制作時間

ラフ	3時間
線画	8時間
下塗り	5時間
加工	9時間

GENSEKI投稿作品イラスト  
テーマ「ご馳走」で描いたものです。

テーマがご馳走ということで  
舞台を宇宙にして未知の食材を使った  
料理に仕上げました。



**【青の彼岸花の中で】**

数々の美しい青の彼岸花の中には  
黒無垢の白狐が独りいた。ただ誰も  
待つことはなく、鈴の音が鳴る。



制作期間：2022年8月  
～10月

#### 制作時間

ラフ	4時間
線画	8時間
下塗り	5時間
加工	8時間



文化祭の展示イラストで描きました。  
テーマは「和風ファンタジー」。  
自分のオリキャラを採用し、  
白無垢とは真逆の青と黒無垢にして、  
静寂と強者感を出しました。



## 人狼カード

タイトルは「ロリ人狼」

制作期間：2022年8月  
～9月

制作時間：15時間

とある少女が都会で迷子になり、おじさん(人狼)から逃げるというあらすじになっています。

## 年賀状2023

制作時間：6時間

2023年は「卯」  
ウサギといえば餅つきを  
連想したので、このように  
かわいらしいデザインにしました。





## コミコ応募作品 【ウサさん！】

初めてのコミコ応募作品になります。いろいろな感情が爆発してできた作品になっております。マンガはあまり描いたことがなかったので、これを機に描いてみたくなりました。



## Myイラスト No. 1

制作時期：2022年3月

友達とYouTubeをする上で、希望に沿って描いたイラスト。キャラ設定ではネクロマンサー。



Gekotan



## Myイラスト No. 2

制作時期：2022年5月

このイラストも同じ理由で描いたイラスト(15ページ参照)。キャラ設定ではサイバーエンジニア。

# Luna



## Myイラスト No. 1

制作時期：2022年6月

友達とYouTubeを始めたのを  
きっかけに描いた自分の分身。  
キャラ設定はエンターテイナー。

## Myイラスト NO. 4

制作時期：2022年7月

すぐに終わったと思った梅雨が、7月になって返ってきた時に描いたイラスト。



## Myイラスト NO. 5

制作時期：2022年9月

親友にリクエストをしてもらって描いたイラスト。着物パーカーになっており、現代の妖怪風になっているのが特徴。





## Myイラスト No. 6

制作時期：2022年9月

自分の分身ルナの部屋着ver。  
淡いエメラルドグリーンを主に  
使用して描いたイラスト。



## Myイラスト NO. 7

制作時期：2022年12月

3人でみんなにクリスマス  
を祝うシーン。



## Myイラスト NO. 8

制作時期：2023年2月

厚塗りに挑戦した  
バレンタインイラスト。

見てくださり  
ありがとうございました！