

PORTFOLIO

Graphic Design & Illustration

PROFILE



前村 美咲

maemura misaki

専門学校 九州デザイナー学院 総合デザイン学科 2003 年 8 月 26 日 生まれ 熊本県玉名市 玉名女子高校 出身







CONTENTS |

Graphic Design

```
O1 · · · · · · Logo Design
O2 · · · · · Poster Design
O3 · · · · · Banner Flag Design
O4 · · · · · DM Design
O5 · · · · · FlyerDesign
O6 · · · · · Leaflet Design
O7 · · · · · Art Direction
O8 · · · · · Flyer & Poster Design
```

Illustration

09 · · · · Font Design

```
01 · · · · · LINE Stamp
02 · · · · Other Works
```



Graphic Design



0 1 LOGO DESIGN

看板猫と癒しの空間。

パン屋さんとカフェを営業している架空の店舗「KONEKO(こねこ)」の ロゴマークデザイン。店主が飼っている看板猫がモチーフのパンや焼き菓子を中心とした 商品を販売。

ロゴマークのデザインは、お店の雰囲気とマッチするような、

丸みを帯びた可愛らしい雰囲気を表現。また、カフェの暖かくスタイリッシュな雰囲気とも マッチするようデザインしました。













KONEKO brown

CMYK 0/44/58/70 **RGB** 110/70/39

柔らかくも深みのある 優しいブラウンで、癒し と親しみやすさを表現。







Graphic Design | Logo Design

POSTER DESIGN & PACKAGE DESIGN

かぼちゃまみれの訴求広告。

A3 サイズの野菜訴求広告をデザイン。

かぼちゃのイラスト素材から制作し、お菓子のパッケージにも展開してみました。 配色に統一感を出し、かぼちゃ感が伝わるように意識しました。どの年代層にも 親しんでもらえるようなすっきりとした雰囲気もポイントです。



Package Design

	pumpkin	yello

CMYK 3/33/100/0 **RGB** 243/182/0

pumpkin orange

CMYK 0/60/100/0 **RGB** 240/131/0

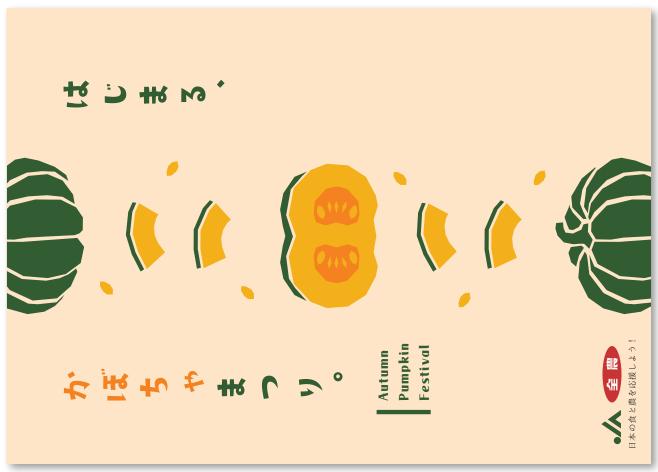
pumpkin green

CMYK 79/42/95/33 **RGB** 45/94/45









03 banner flag design

五感で味わうのぼり旗。

福岡市南区長丘にある、オーストリアの伝統的なパンやお菓子を扱うベーカリー 『サイラー』の、のぼり旗をデザイン。

お店の看板商品やおすすめの商品をアピールしながらも、レトロでスタイリッシュな外観に マッチする色合いに仕上げました。



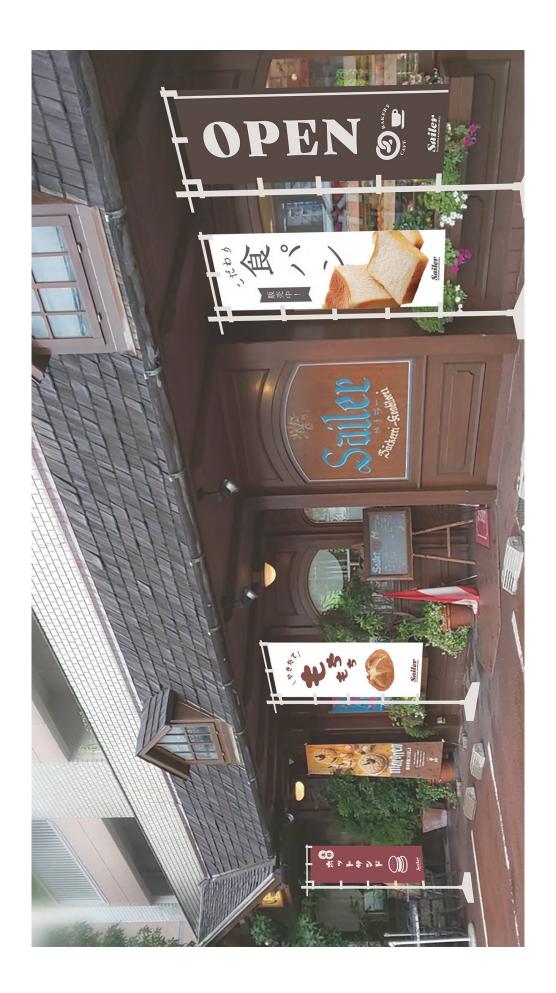












OA DM DESIGN

夏のスイーツイベントDM。

博多阪急で開催されるイベントの DM をデザイン。

夏のポップな雰囲気が伝わるようにしました。

7月~8月に開催されるイベントのため、写真と文字とのコントラストをハッキリさせ、

表面の記載情報も裏面の雰囲気を損なわないよう意識しました。

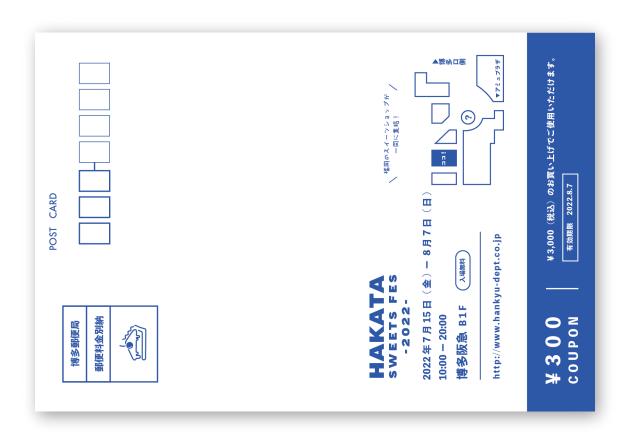


Sweets Fes blue

CMYK 85/66/0/0 **RGB** 48/87/166

背景画像の補色となる ブルーでメリハリが出る ようにし、夏らしさも 表現。





05 flyer design

ホッと一息つけるひとときを。

『和田珈琲』の A4 サイズのフライヤーデザイン。深いブラウンを基調としたデザインで 高級感を出しつつ、親しみやすい雰囲気を表現。フライヤーを手に取った人がお店に行って、 珈琲を一杯飲みたくなるようなデザインを目指しました。

フライヤーデザインと合わせてロゴマークもデザインしました。



Logo Design



CMYK 74/73/77/28 **RGB** 75/66/58

珈琲豆をイメージした 深みのあるブラウンで 高級感と暖かみを表現。

和田珈琲

~ 休日はホッと一息つける時間が欲しいというあなたへ~ 新鮮な手づくりコーヒー豆の香りは心からのリラックスを与えてくれます

はじめまして!

和田珈琲の和田 誠です。

みなさん、毎日遅くまで、ガ仕事

お疲れさまです。

これから梅雨の季節・・・

ジメジメとした日が続きますが、

体調など崩されていませんか?

ご自愛くださいね。

3つの特徴

99%のお客様が驚かれる手焼きコーヒー

「和田ブレンド」とは…

1。注文後にコーヒー豆を焼くから鮮度抜群!!

焼きたてのコーヒー豆の香りは、市販品のそれとは違います。

2.5種ブレンドで実現した味と香りのハーモニー

オーケストラのように、1つのコーヒーだけでは表せない味を創り上げました。 苦味、酸味が抑えられ、甘味、コク、香りが強調されています。

3. 身体にもやさしい安心のコーヒー

コーヒー豆は農産物なので、虫食い豆やカビ豆が混ざっていることがあります。 それらを一つずつ取り除いているので、安心して飲めるコーヒーなんです。

和田ブレン

¥650 / 100g

モカをたっぷり使った、 後味すっきりの クリーンなコーヒーです。



むつ市 鳴海さん

袋を開けた瞬間、 いい香りが部屋中に 広がりました



埼玉県 原子さん

もうコンビニコーヒー には戻れません!





青森市 吹越さん

すっきり飲みやすい 絶妙なブレンドでした

和田珈琲

~通販専門手焼きコーヒー豆~

FAX:017-736-4773

 $x-\mu$: wadacoffee.aomori@gmail.com

H P:http://wadacoffee.thebase.in

06 LEAFLET DESIGN

リーフレットで、水族館に浸る。

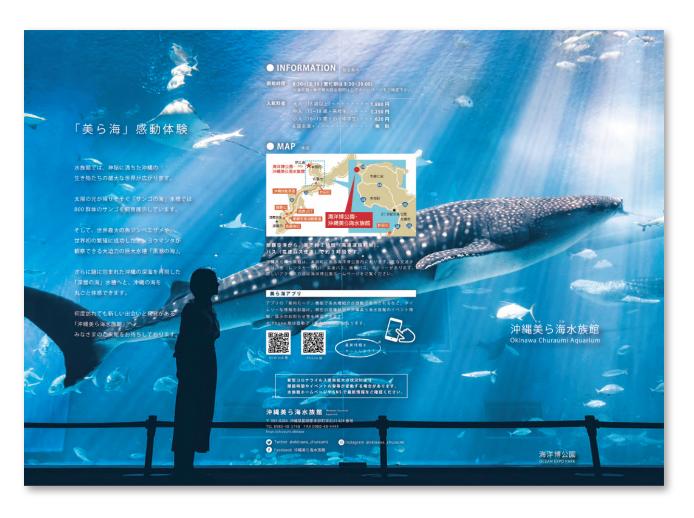
沖縄県にある『美ら海水族館』の A 4 サイズ三つ折りリーフレットをデザイン。 表面には水槽の写真を一面に配置し、水族館に足を運んだ人はもちろん、 現地に行かなくても、水族館の中を歩いている気分に浸れるようなリーフレットにしました。 階層やエリアごとの情報も、魅力が伝わるような情報に絞って記載しました。



aquarium blue

CMYK 90/48/9/0 **RGB** 0/111/176

水族館の中を歩いている ような爽やかな雰囲気の ブルーを、文字の色など に使用。





07 ART DIRECTION

心躍る瞬間を手元から。

『マカロニえんぴつ』のライブツアー広告展開や、販売グッズの展開を企画。 ロゴデザインから制作を始め、ポスター、チケット、会場販売グッズ、そしてツアー特設 サイトを制作しました。

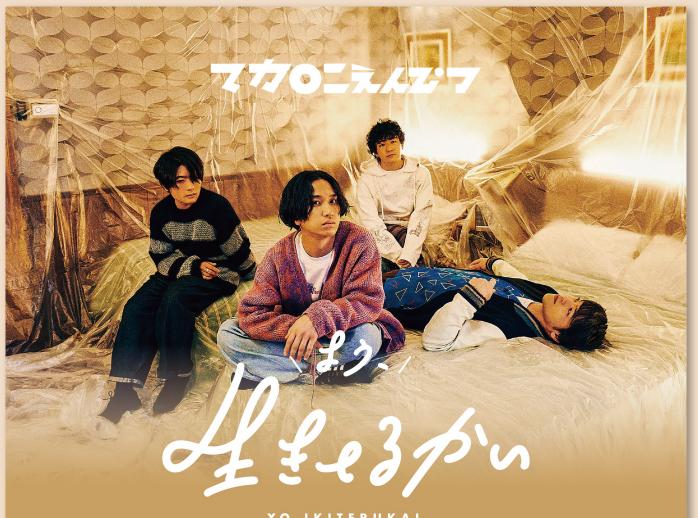
一貫した世界観のもと、手に取った人、会場に来た人がどうしたら喜ぶかを考えながら、 自分自身も楽しく制作を進めることができました。

Logo Design





CMYK 25/40/65/0 **RGB** 201/160/99



YO, IKITERUKAI

マカロックツアー vol.15 ~よう、生きてるかい編~

Zepp Fukuoka

2022.12.24 Sat.

Open 18:00 Start 19:00

Ticket ¥ 5,000 + 1Drink ¥ 600

公式 ファンサイトは コチラから!









Ticket Design ▶ 180×60mm



■ Goods Design

Web Design ▶







Graphic Design | Art Direction

08 FLYER & POSTER DESIGN

アツく奏でるライブツアー広告。

『UNISON SQUARE GARDEN』のライブツアーの A4 サイズのフライヤーと、A1 サイズのポスターをデザイン。

バンドのスタイリッシュな雰囲気をそのまま反映させたようなデザインを念頭にし、必要な情報を記載していきました。A1ポスターでは写真を全面に使い、インパクトのあるポスターに仕上げました。



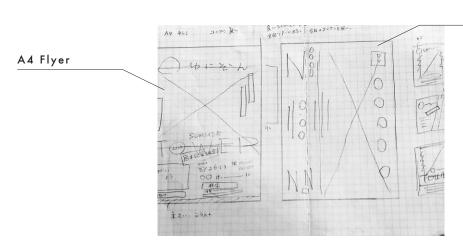
UNISON yellow

CMYK 11/0/90/0 **RGB** 238/233/15

モノクロ写真のアクセント となるイエローで、力強さ と躍動感を表現。

Laugh Sketch

A1 Poster





A4 Flyer Design ▶

A1 Poster Design ▼



9 FONT DESIGN

レトロポップなフォントデザイン。

オリジナルフォント、『90's POP FONTS』をデザイン。 $80\sim90$ 年代のキャラクター広告やティーン雑誌広告からインスピレーションを得て制作しました。

幾何学模様などに使われる図形をフォントに組み込み、一文字一文字に複数の色を使い、 ポップな印象にしました。

Font Colors **CMYK** 7/65/7/0 RGB 226/120/164 **CMYK** 7/32/70/0 RGB 237/185/89 **CMYK** 63/0/25/0 82/190/198 RGB **CMYK** 41/52/0/0 RGB 164/131/186

Example of use



BERRY CAKE



90's POP FONTS



CONCEPT

カラフルで、 懐かしくて、 なんだかワクワク。 平成初期のポップカルチャーを思わせるフォント。



1.

3

//<u>.</u>

5

6

7

8



Illustration



○ 1 LINE STAMP

癒しを届ける LINE スタンプ。

オリジナル LINE スタンプ、『ボブ子とねこ』を制作。

キャラクターデザインにマッチするよう書体にもこだわり、柔らかい手書き文字にしました。 表情豊かでキュートなボブ子とねこちゃんが、トークルームに癒しをお届けします。



販売ページはコチラ!



LINE スタンプ

ボブ子とねこ

表情豊かでキュートなボブヘアの 女の子と白ねこちゃんの日常使い しやすいスタンプです。



















































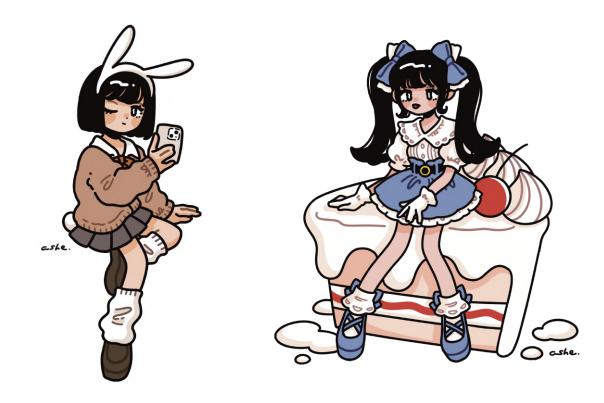
02 other works

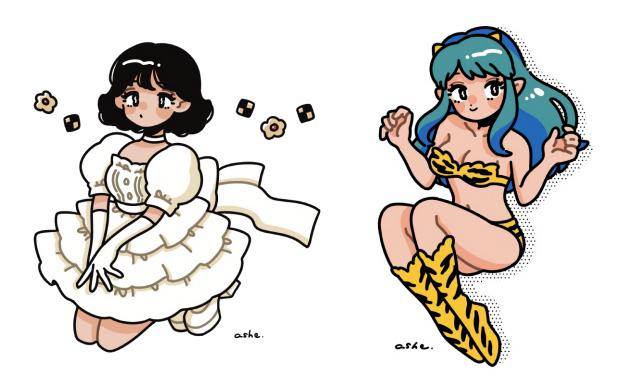


ashe

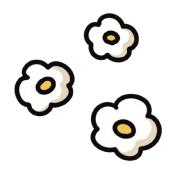
イラストレーター ashe - アッシュ - としても活動中。
12月中旬には、個展を開催予定。
ポップでノスタルジーな女の子をよく描きます。







THANK YOU!



I'll try to make it even more interesting!