

NO.230941

Portfolio



PROFILE

太田 有紀



2004年7月3日生まれ

資格

配色検定 3級

高校生の時に、朝日新聞のコンペに通り作品が掲載された

スキル

CLIP STUDIO PAINT

イラストや簡単な漫画を描くことができます

Illustrator/Photoshop
まだまだ勉強中です

学校名

九州デザイナー学院 マンガ学科
コミックイラスト専攻

高校

北海道芸術高等学校
マンガイラスコース

趣味

- ・SNSでのイラスト鑑賞
- ・ネットショッピング
- ・寝ること
- ・ゲーム

目標

将来、自分が描いたイラストをSNSのアイコンに使ってもらったり、Skebで依頼を受けたいと考えています。

好きなこと

イラストを描くことも好きですが、それと同じくらいイラストを鑑賞することも好きなので、暇さえあればSNSをチェックしています。

ゲームはHoyoverseのゲームが好きで3作品プレイしています。

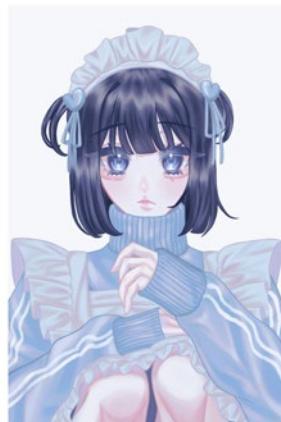
CONTENTS



1 – 5p

キャラクターデザイン

メイキング
3面図



12p

SNSアイコン

使用例



6 – 7p

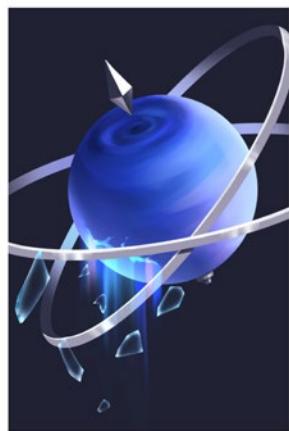
背景イラスト

メイキング



13 – 14p

版権イラスト



8p

武器デザイン

メイキング



15p

デッサン



9 – 11p

グッズ化

販売ブース
グッズイラスト
名刺・お品書き



16p

モンスター デザイン

3面図

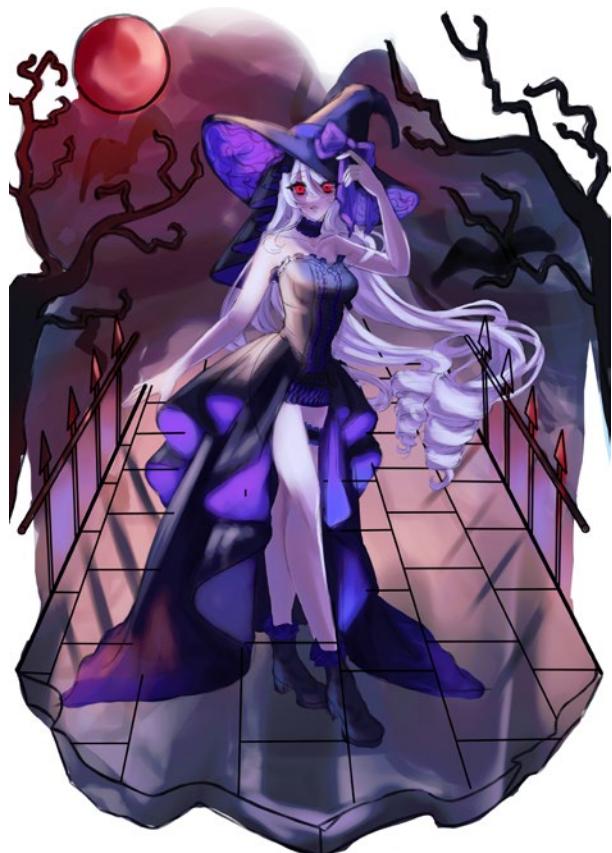
1.キャラクターデザイン



初期案



色ラフ



タイトル

ハロウィンの立ち絵イラスト

使用ツール

CLIP STUDIO PAINT

サイズ

解像度

2894px × 4093px 350dpi

制作時間

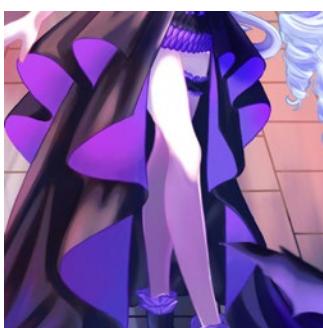
38時間

お題はハロウィンで、背景をゲームの
ヴィネットイラスト風で制作する
課題でした。

初期案では、色数が少なく寂しい
雰囲気だったので、環境光を入れ
より妖しい雰囲気になるようにしました。



瞳の光り方や
影の落ち方を
工夫しました。



足の影を左右で
色相をずらし、
遠近感を表現
しました。

影にピンクを
入れることで
透明感を出しています

2.キャラクターデザイン



大ラフ



ラフ



タイトル

チャイナ服の女の子

使用ツール

CLIP STUDIO PAINT

サイズ

3541px × 5016px

解像度

350dpi

制作時間

22時間

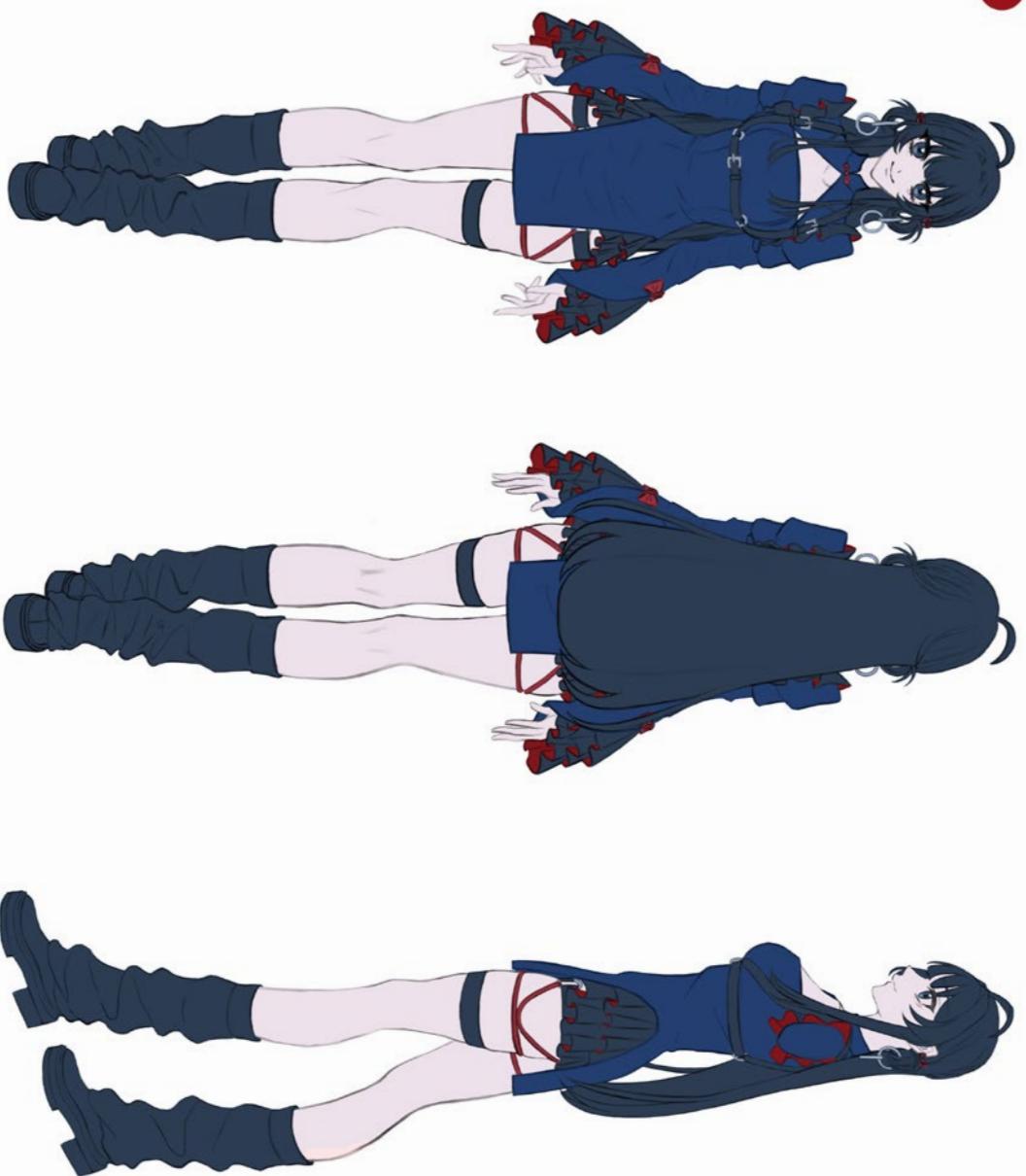
X(旧Twitter)のフォロワーさんから
のご依頼で

- ・黒髪の女の子
- ・青いチャイナ服
- ・ギャルピース
- をしている

というリクエストでした

下塗り



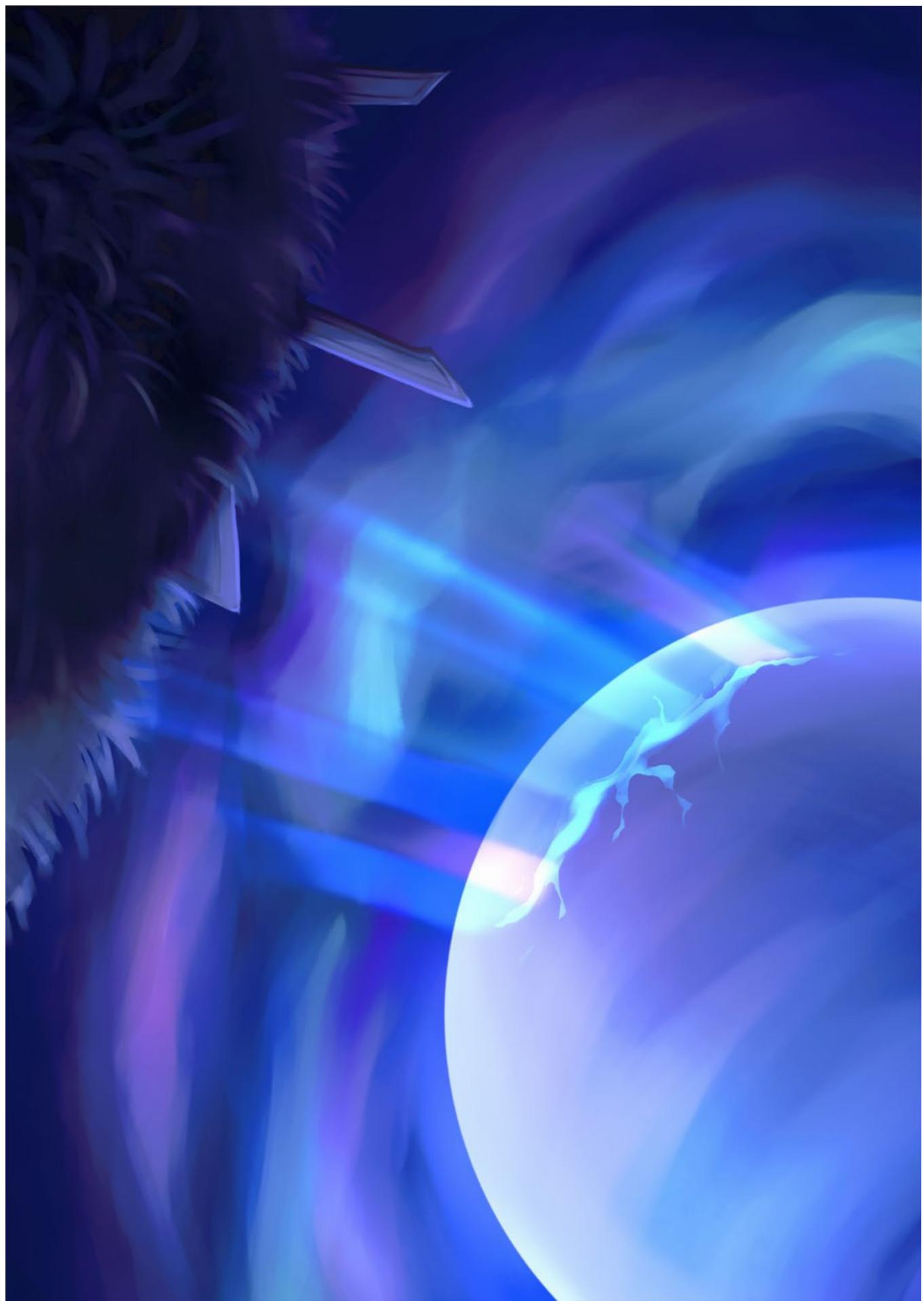


「ドレ」

クライアントが、
フリルや可愛い服に
ゴツいベルトの
組み合わせが
好きだと言っていた
ので取り入れて
みました。

青と黒だけだと
色数が少ないなど
感じたので
フリルの裏地などに
差し色として赤を
入れました。

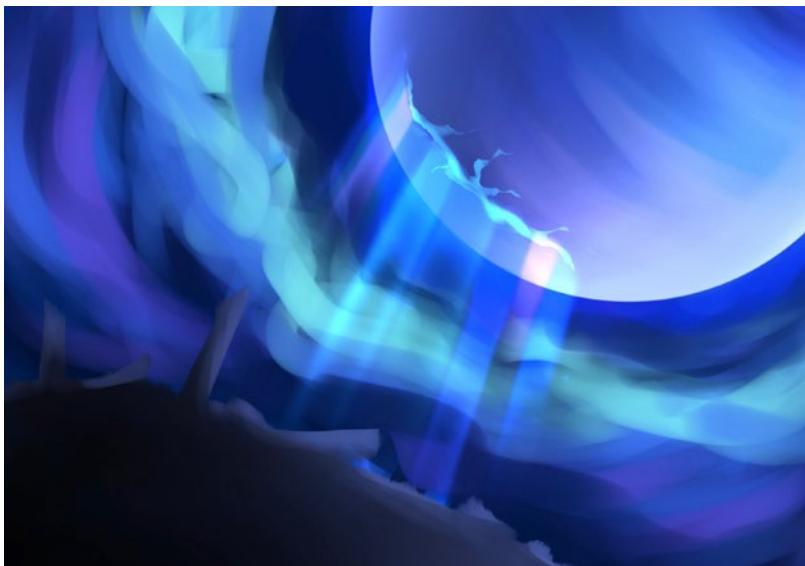
3.背景イラスト



ラフ



塗りこみ



タイトル

オープンワールドRPGの
特殊マップ

使用ツール

CLIP STUDIO PAINT

制作時間

3時間

サイズ

5016px × 3541px

解像度

350dpi

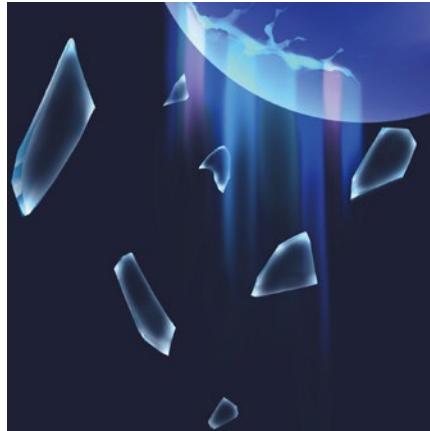
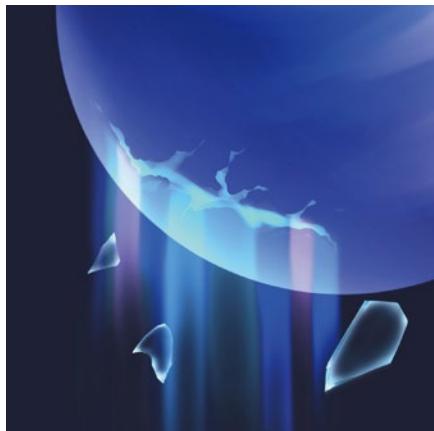


この作品はオープンワールドRPGの
特殊マップをイメージして製作しました。

空にある球状の中にボスキャラが居る
設定で制作しました。

特殊マップを想定しているので、
夜空とは異なる風景にしました。
龍の巣やオーロラをモチーフにしています

4.武器デザイン



亀裂から光や
液体のような物が
漏れ出している感じを
イメージしています。

破片のようなものは
追加攻撃を与えます

タイトル

月海シリーズの法器

使用ツール

CLIP STUDIO PAINT

制作時間

4時間

解像度

350dpi

サイズ

5016px × 3541px

この作品は前ページの背景イラストの世界観を元に制作した、オープンワールドRPGの限定ガチャで入手できる武器をイメージして制作しました。

5.グッズ化

販売ブース



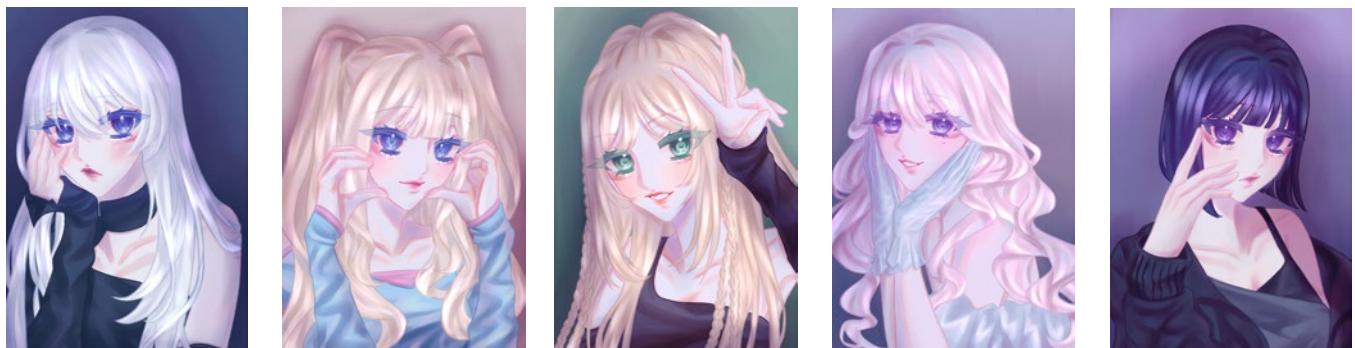
9月30日に学校で開催された、Dマーケットというイベントで自分のイラストをグッズ化して実際に販売しました。

学校関係者だけでなく一般の方も来ていただけるイベントでした



イラストに合った包装や、手に取っていただけるような売り方を考えるのが難しかったです。

グッズ化したイラスト カード



ステッカー

アクリルキーホルダー



実際にグッズ化したイラストです。
カード・アクリルキーホルダー・ステッカーを販売しました。
カードは600円 アクリルキーホルダーは500円
ステッカーは200円で販売しました。

最初は売れるか不安定でしたが、最終的には完売しました。
個人の売上成績は、コミックイラスト専攻一年57名中
9位でした。
ここまで売れると思わなかったので驚きました。

名刺とお品書き

名刺



お品書き



Dマーケット用に制作した名刺と
お品書きです。

名刺を制作する際に

- ・自分のイラストの雰囲気に合っているか
 - ・目を惹くデザインになっているか
 - ・自分らしいデザインになっているか
- ということを意識しながら制作しました。

名刺は販売ブースに置いて自由に取ってもらう形式で設置しました。

初めてのイベントでどのくらいの方が来られるのか分からなかったので、50枚しか持てこなかったのですが午前中には全てなくっていました。

6.SNS アイコン



使用例



@

2023年5月からTwitterを利用しています

0 フォロー中 0 フォロワー

ポスト 返信 ハイライト メディア いいね

こだわった所

SNSでよく見かけるアイコンは可愛い絵柄で、フリルの洋服を着た女の子が多いので参考にしてみました。



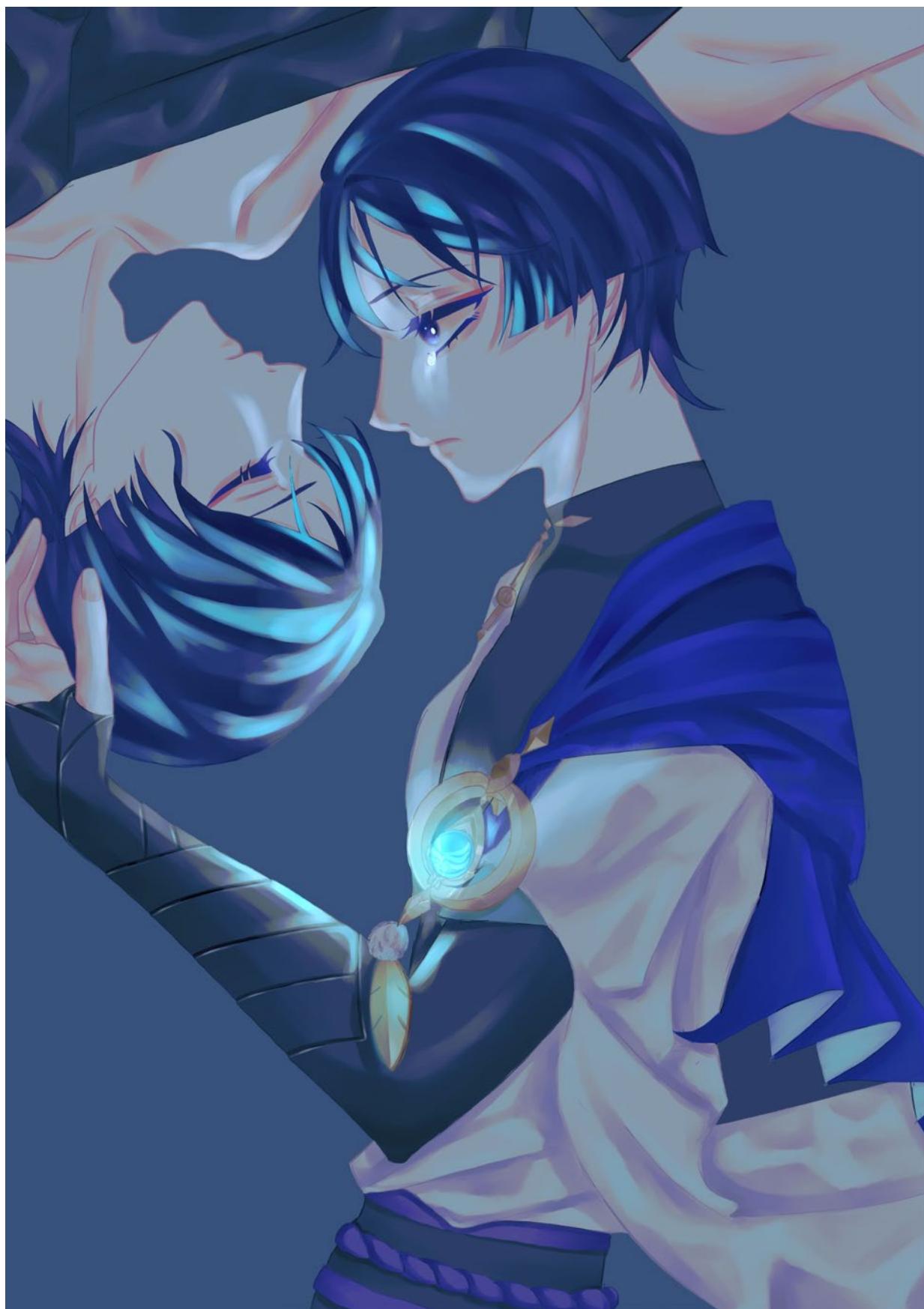
顔だけを切り取ってアイコンにする人がほとんどなので、背景は描かずに顔メインで制作しました。

7.版権イラスト



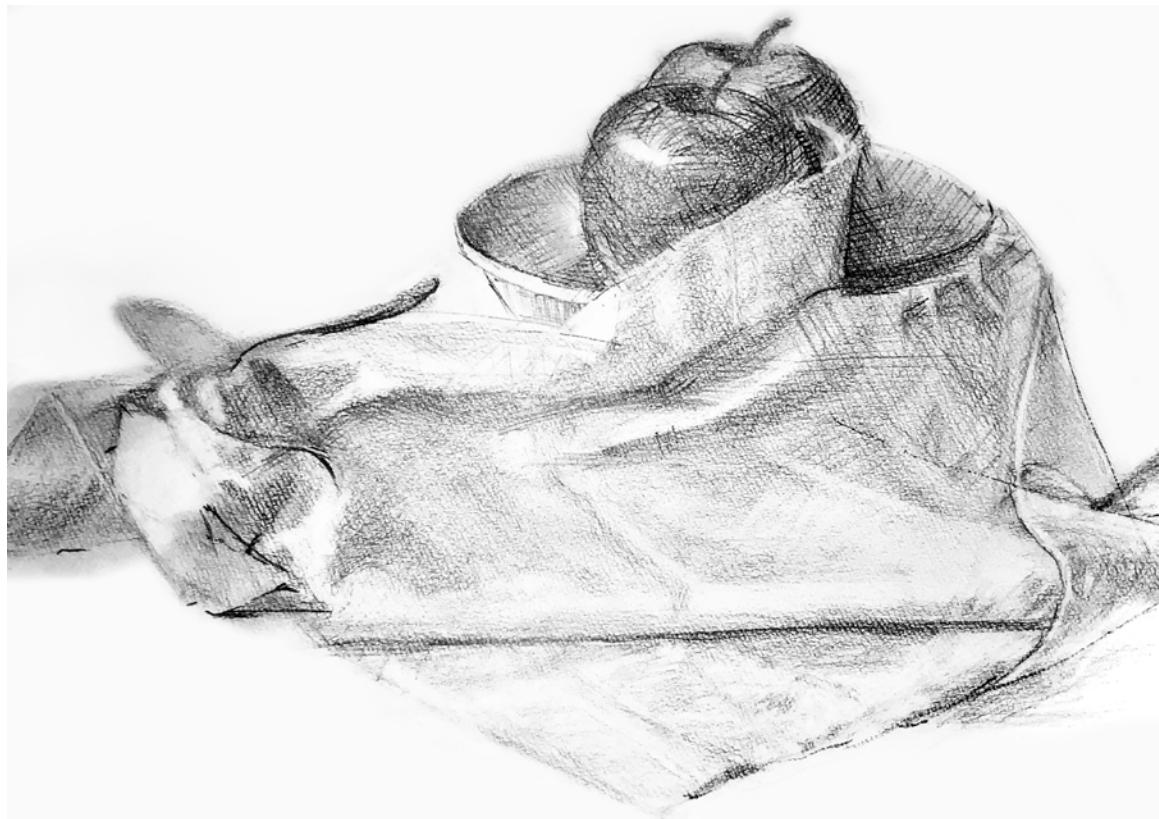
ゲーム「原神」から
キャラクター名「エウルア」

7.版権イラスト



ゲーム「原神」から
キャラクター名「放浪者」

8. デッサン



制作時間

6時間



制作時間

30分

9.モンスター・デザイン

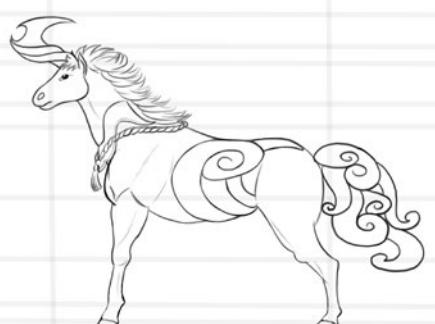
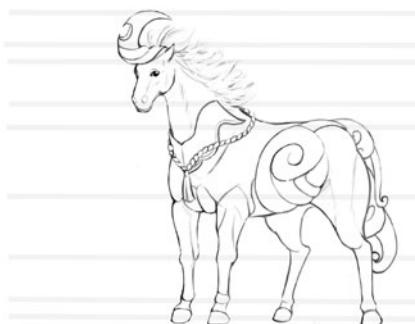
デザイン画



制作時間

3時間

3面図



制作時間

6時間

the
beginning
of
March



