

PORTFOLIO

Graphicdesign & Illustration

maemura misaki



PROFILE



前村 美咲 maemura misaki

専門学校 九州デザイナー学院 総合デザイン学科

2003年8月26日生まれ

熊本県玉名市 玉名女子高校 出身

甘いものが好きです。



| CONTENTS |

Graphic Design

- 01 ····· VI Planning
- 02 ····· Logo Design
- 03 ····· Leaflet Design
- 04 ····· Art Direction
- 05 ····· Poster Design
- 06 ····· Poster & DM Design
- 07 ····· Font Design
- 08 ····· Competition
- 09 ····· Package Design
- 10 ····· Poster Design

Illustration

- 01 ····· LINE Stamp
- 02 ····· Other Works

Graphic Design



01 VI PLANNING

コンセプト

モコモコのポメラニアンと珈琲に浸れる空間。

糸島産の果物を使ったスイーツも楽しめる。

ペルソナ

店名 DOG CAFE POMEME

場所 福岡

住所 福岡県糸島市

動物 ポメラニアン

料金 入場料 700 円

営業時間 11:00～18:00

ターゲット 10代～20代女性

糸島市について

自然豊かで住み良いまちとして注目されている福岡県・糸島市。

海側エリアは、お洒落な飲食店や雑貨屋が点在し人気観光スポットとなっています。

農産品が有名で、糸島産の野菜はブランド化されており、都心部で高く評価されています。

観光大使として猫が採用されていることから、それに対抗してポメラニアンの観光大使が誕生することも狙っています！



POMEME black

CMYK 65/70/70/55

RGB 60/40/40



| ノベルティ展開 |



スタッフ用エプロン



ポメ用あやつカップ



人間用カップ&珈琲豆パック

02 LOGO DESIGN

看板猫と癒しの空間。

パン屋さんとカフェを営業している架空の店舗「KONEKO（こねこ）」のロゴマークデザイン。店主が飼っている看板猫がモチーフのパンや焼き菓子を中心とした商品を販売。

ロゴマークのデザインは、お店の雰囲気とマッチするような、丸みを帯びた可愛らしい雰囲気を表現。また、カフェの暖かくスタイリッシュな雰囲気ともマッチするようデザインしました。



KONEKO brown

CMYK 0/45/55/70
RGB 110/70/40



Graphic Design | Logo Design

03 LEAFLET DESIGN

リーフレットで、水族館に浸る。

沖縄県にある『美ら海水族館』のA4サイズ三つ折りリーフレットをデザイン。

表面には水槽の写真を一面に配置し、水族館に足を運んだ人はもちろん、

現地に行かなくても、水族館の中を歩いている気分に浸れるようなリーフレットにしました。

階層やエリアごとの情報も、魅力が伝わるような情報に絞って記載しました。



aquarium blue

CMYK 90/50/5/0

RGB 0/110/170



大海への誘い

4F 沖縄美ら海水族館 フロアマップ

サンゴ礁への旅

3F サンゴ礁への旅

黒潮への旅

2F 黒潮への旅

深海への旅

1F 深海への旅

館外施設

マナティー館

ウミガメ館

イルカラーグーン

オキちゃん劇場

Graphic Design | **Leaflet Design**

04 ART DIRECTION

心躍る瞬間を手元から。

『マカロニえんぴつ』のライブツアー広告展開や、販売グッズの展開を企画。

ロゴデザインから制作を始め、ポスター、チケット、会場販売グッズ、そしてツアー特設サイトを制作しました。

一貫した世界観のもと、手に取った人、会場に来た人がどうしたら喜ぶかを考えながら、自分自身も楽しく制作を進めることができました。

Logo Design



macaroni brown

CMYK 25/40/65/0

RGB 200/160/90





Ticket Design ▶
180×60mm



◀ Goods Design

05 POSTER DESIGN & PACKAGE DESIGN

かぼちゃまみれの訴求広告。

A3 サイズの野菜訴求広告をデザイン。

かぼちゃのイラスト素材から制作し、お菓子のパッケージにも展開してみました。

配色に統一感を出し、かぼちゃ感が伝わるように意識しました。どの年代層にも親しんでもらえるようなすっきりとした雰囲気もポイントです。



Package Design



pumpkin yellow

CMYK 3/33/100/0

RGB 243/182/0



pumpkin orange

CMYK 0/60/100/0

RGB 240/131/0



pumpkin green

CMYK 79/42/95/33

RGB 45/94/45



制作時間 3 時間

使用アプリケーション / Illustrator

はじまる。
かぼちゃまつり。

Autumn
Pumpkin
Festival



日本の食と農を応援しよう！

はじまる、

かぼちゃまつり。

Autumn
Pumpkin
Festival



日本の食と農を応援しよう！

06 POSTER & DM DESIGN

商店街のクリスマスイベント広告。

架空の商店街『あんず商店街』のクリスマスイベントの広告をデザイン。

商店街ロゴから制作し、広告物も幅広い年齢層に親しんでもらいやすいようなデザインを目指しました。

広告展開(B3ポスター、DM)をするにあたっては、プレミアム設定(景品)も、予算を考えながら、自分自身で提案しました。

企画概要

商店街名称

あんず商店街

イベント名称

クリスマスギフトパーティ

プレミアム予賞額

15,000,000円

Logo Design



か ん す
か ん す

ANZU SHOPPING STREET



東京
市

A N Z U
S H O P P I N G
S T R E E T



ホルブルック街

ANZU SHOPPING STREET



ANZU red

CMYK 15/80/70/0

RGB 210/80/65

あんず商店街
ANZU'S SHOPPING STREET

クリスマスマーケット ギフトパーティ

CHRISTMAS GIFT PARTY 2022

11.23 → 12.25
wed sun

抽選時間

10:00 ~ 20:00

お買い上げで5,000円ごとに1回、ガラポンを進呈。

500円毎に抽選補助券1枚(10枚で1回抽選)を進呈。ガラポンの出玉の色に応じて、豪華賞品が当たります。

STEP1 あんず商店街でお買い物♪

STEP2 各店舗レジにて抽選券をGET!

STEP3 抽選会場でガラポンを回そう!

特賞

大自然の中の食事でお腹も心も満たす
北海道への旅(ペア)・・・15組
※写真はイメージです。

ホットサンドメーカー
・・・125名様



アブリコット賞
Nintendo Switch
・・・50名様

テリシャス賞
・・・125名様



スカイート賞
スイーツ詰合せ・・・240名様
サンタ賞
ジュースセット・・・640名様
トナカイ賞
ふわふわブランケット・・・1,225名様





07 FONT DESIGN

レトロポップなフォントデザイン。

オリジナルフォント、『90's POP FONTS』をデザイン。

80～90年代のキャラクター広告やティーン雑誌広告からインスピレーションを得て制作しました。

幾何学模様などに使われる図形をフォントに組み込み、一文字一文字に複数の色を使い、ポップな印象にしました。

Font Colors



CMYK 7/65/7/0
RGB 226/120/164



CMYK 7/32/70/0
RGB 237/185/89



CMYK 63/0/25/0
RGB 82/190/198



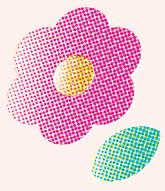
CMYK 41/52/0/0
RGB 164/131/186

Example of use

CANDY LIKE.

COOKIE.

制作時間 7時間
使用アプリケーション / Illustrator



90's POP FONTS



CONCEPT

カラフルで、懐かしくて、なんだかワクワク。
平成初期のポップカルチャーを思わせるフォント。



08 COMPETITION

特産物の魅力溢れるロゴデザイン。

第43回全国豊かな海づくり大会～おんせん県おおいた大会～コンペティションの、大会ロゴマークデザイン部門へ作品を応募しました。

多様な水産物の味力（みりょく）発信、大分県産魚の消費拡大、大分県の豊かな自然環境で育まれた多様な水産物をPRできるような分かりやすいロゴマークデザインを心がけました。

大分県産のブリ、アジ、サバ、ヒオウギガイなどをモチーフにしてデザインしました。

円の中に魚介類を詰め込んで、大分県の水産物の豊かさを表現しています。

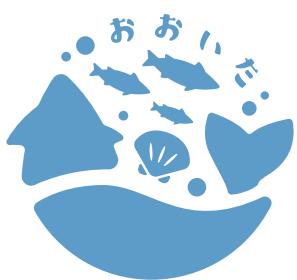
ロゴマーク下部分の波のようなモチーフは、大きな魚（ブリ）のお腹にも見えるようにし、大分の海で育まれた魚の魅力を大きく伝えたいという願いを込めました。



CMYK 50/5/25/0
RGB 135/200/200



CMYK 65/30/5/0
RGB 95/155/200



09 PACKAGE DESIGN

子供に届けるパッケージデザイン。

カルシウムとビタミンが補えるヨーグルト飲料『MOOGURT(モーグルト)』のパッケージデザイン。「moo(牛の鳴き声)」、「morning」と「yogurt」を組み合わせたネーミングです。

ターゲットは小学校低学年までの幼い子供。

朝から不足しがちな栄養素を補って欲しいという想いから企画しました。

親しみやすい牛のイラストを描き、全体的にポップで柔らかい雰囲気に仕上げました。

1からアイディアを出し、ターゲット層に最適なデザインを考える過程がとても楽しかったです。



MOOGURT blue

CMYK

0/45/55/70

RGB

0/110/170

賞味期限
(開封前)



あけくち
開封後は賞味期限にかかわらず、
すぐにお飲みください。



リサイクル
ありがとう



PEFC
PEFC/3131-11

MOOGURT
ムーフィー



Lot.

MOOGURT
ムーフィー



あけくち
開封後は賞味期限にかかわらず、
すぐにお飲みください。



栄養成分表示 / 100ml当たり

エネルギー たんぱく質 脂肪 炭水化物 食塩相当量 カルシウム	50kcal 1.0g 0.7g 10.0g 0.10g 38mg
--	--

種類別名称：発酵乳
商品名：モーグルト
無乳固形分：10.0%
乳脂 脂 分：3.0%
原材料名：生乳(国産)、乳製品、砂糖
内 容 量：500ml
賞 味 期 限：上部に記載
保 存 方 法：要冷蔵10℃以下
開封後の貯蔵：開封後は賞味期限にかかわらず、すぐにお飲みください。
製造所在地：佐賀県佐賀市大和町尼寺2415
株式会社佐賀工場
製 造 者：グリコマニュファクトリングジャパン

グリコお客様センター ☎ 0120-141-369
www.glico.com.jp

アレルギー 特異質(28品目中)
乳成分

4 971666489651

Graphic Design

— Package Design —

10 POSTER DESIGN

煌めくポスター デザイン。

JR 博多駅前広場にて毎年開催される『光の街・博多』の駅構内に掲示される B1 ポスターと、地下鉄車内に掲示される中吊り広告をデザイン。

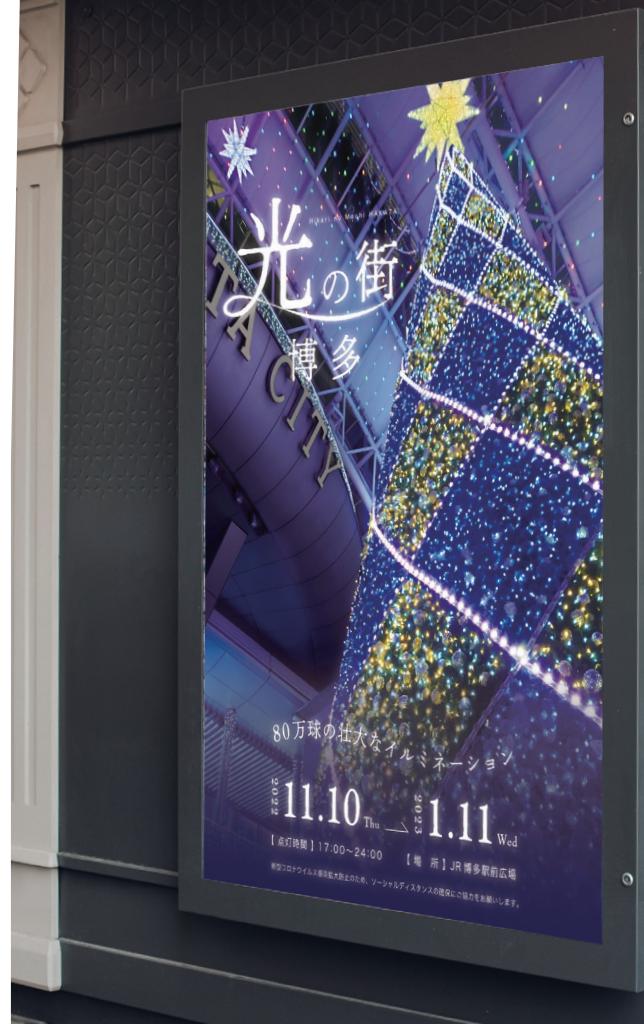
「キラキラ」、「ゴージャス」といったコンセプトのもと、イルミネーションの魅力がポスターを見た人に最大限に伝わるよう制作しました。



illumination blue

CMYK 100/100/50/20

RGB 25/35/80



Graphic Design | Poster Design

Illustration



01 LINE STAMP

癒しを届ける LINE スタンプ。

オリジナルLINEスタンプ、『ボブ子とねこ』を制作。

キャラクターデザインにマッチするよう書体にもこだわり、柔らかい手書き文字にしました。

表情豊かでキュートなボブ子とねこちゃんが、トークルームに癒しをお届けします。



ボブ子

喜怒哀楽がハッキリしてます。
愛情表現多め。

LINE スタンプ

ボブ子とねこ

表情豊かでキュートなボブヘアの
女の子と白ねこちゃんの日常使い
しやすいスタンプです。



02 OTHER WORKS



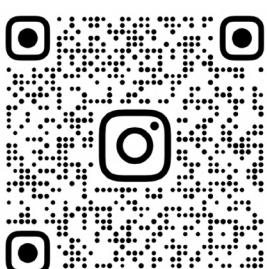
ashe

イラストレーター ashe - アッシュ - としても活動中。

2022年12月中旬には、個展を開催。

ポップでノスタルジーな女の子をよく描きます。

Instagram



@_ashe_826



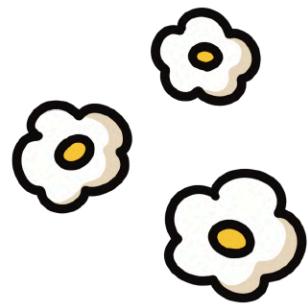
展示会の様子



▲ 2022年12月 個展『マイ・シュガー』

► 2023年1月 グループ展『Teen 4 U』

THANK YOU!



I'll try to make it even
more interesting!